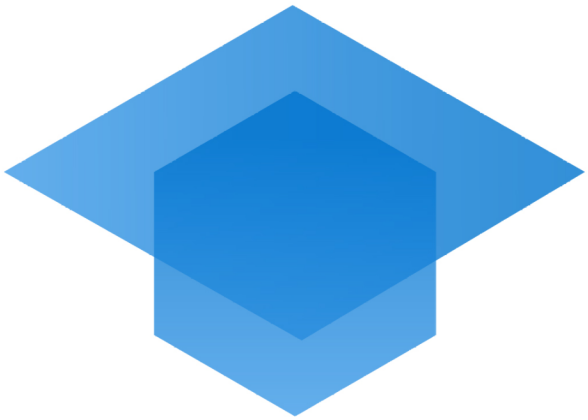
Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Санкт-Петербургская Академия последипломного образования»



Электронный сборник статей научно-методической конференции с международным участием

"Организация групповой работы с детьми с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении и начальной школе"

Свидетельство о регистрации СМИ №Эл ФС77-78249 от 15.05.2020

Санкт-Петербург
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

АНТОНОВА ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ……..……..2

АПОКА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР….....5

БРАТЦЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК МЕТОД СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ….....9

ВЛАСОВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА
КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ТНР) «ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫХ КРАЁВ»……..……12

ГАЙФУЛЛИНА ЮЛИЯ САЛИМЬЯНОВНА
РАЗВИТИЕ ЭМОЦИЙ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НОДА, ЗПР, СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ……..……..15

ГАЛАЙ ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, ЦИОН НАТАЛИЯ ЮРЬЕВНА
ПРОЕКТ « ПЕСОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ СКАЗОЧНОЙ СТРАНЫ»……..……..18

ГОЛУБЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА
ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОО……..……23

ГОРБУНОВА ИНГА АЛЕКСАНДРОВНА, АРТЕМОВА ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА
ФОРМИРОВАНИЕ УСПЕШНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «ШАНС НА УСПЕХ!»……..27

ДОМНИНА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА
ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ДОУ «ДЕТСКИЙ ЧАД №12 «РОМАШКА» Г. ВОЛОГДА…….33

ЕССЕН ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА
ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СТИМУЛ К АКТУАЛИЗАЦИИ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА И РАЗВИТИЯ РЕЧИ…….38

ЗОРИНА ИННА НИКОЛАЕВНА
СОВРЕМЕННЫЕ АВТОРСКИЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ И НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ) КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР)…….44

ИВАНОВА КРИСТИНА ЕВГЕНЬЕВНА, ШИРЯЕВА АНТОНИНА АЛЕКСАНДРОВНА, ШУРЛАКОВА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДОУ…….52

КАРИМОВА ОЛЕСЯ ВЛАДИМИРОВНА
СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА……...55

КОРОЛЕВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ С ТНР……..57

КОХАНОВА МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА
УЧАСТИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ……63

КУДРЯВЦЕВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА
ОПТИМИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ……..……66

МОРЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, СМИРНОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА
НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ЦЕНТРА ПОМОЩИ ДЕТЯМ……70

ЛОКТЕВА АЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ……73

ЛУКИНА ГАЛИНА ОЛЕГОВНА
ПРАКТИКА ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕХНИК……...75

МУХУТДИНОВА ГУЗЕЛЬ ФАРИТОВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ В КОРРЕКЦИОННО РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ……...……78

ПАПУЛОВСКАЯ ВАЛЕНТИНА ЮРЬЕВНА
ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С УЧАЩИМИСЯ С ОВЗ – ТНР (5.2 – I ОТДЕЛЕНИЕ)……..……81

ПОПОВА АЛЕКСАНДРА ВИКТОРОВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ПРИ ТНР РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА…….84

ПОПОВИЧ СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ. АНАЛИЗ ПРИЧИН И КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В РЕШЕНИИ…….87

РАБОТИНСКАЯ ТАТЬЯНА ИВАНОВНА
ВЛИЯНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УСПЕВАЕМОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ……..90

СЕЛИНА ЮЛИЯ АРТЕМЬЕВНА
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР) В 1 КЛАССЕ……93

СИДОРОВА АЛЕНА ИГОРЕВНА
ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ……96

СПИРИДОНОВА ТАТЬЯНА СТЕПАНОВНА
РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ ДОО КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ……..99

СУЩИНСКАЯ ИНЕССА ВАЛЕРЬЕВНА
СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ……102

ТЕТЮШКИНА ЖАННА ВАСИЛЬЕВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «SMART BOARD» В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ……105

ТИМОФЕЕВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ ВОПРОСЫ КАК СРЕДСТВА ЭТОЙ РАЗВИТИЯ РЕЧИ УРОВЕНЬ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА…….114

ТРАПЕЗНИКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА
ТЕХНОЛОГИЯ «ВИММЕЛЬБУХ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ……118

ШВАРЕВА ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА
ОПЫТ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ……129

ЮЗЮК ЕЛЕНА ПЕТРОВНА
МИНИ-ЭКСКУРСИИ В МИНИ-МУЗЕЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА……..138

ЯКЕЛЬ ВЕРОНИКА ИВАНОВНА
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ В КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ: УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)……144

Антонова Ирина Геннадьевна
педагог-психолог
ГБДОУ детский сад № 44 компенсирующего вида
Кировского района

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: в статье описан пример работы из системы взаимодействия с родителями детей ОВЗ, разработанной педагогом-психологом дошкольного учреждения.

Термин «дети с ОВЗ» стал активно использоваться после вступления в силу закона «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 года. Группа детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) разнородна, но объединяет эту группу это состояние здоровья детей, которое мешает освоению образовательных программ обучения и воспитания.

Одним из направлений деятельности нашего образовательном учреждении является организация работы педагогов и специалистов с дети с тяжелым нарушением речи. Задача специалистов и воспитателей нашего учреждения - это, конечно, способствовать всестороннему развитию личности всех воспитанников, в частности, и деток имеющих тяжелые нарушения речи, применяя в воспитательной и коррекционно-развивающей работе все потенциальные индивидуальные возможности детей, организуя сотворчество всех участников образовательного процесса, опираясь на потребности и возможности индивидуально каждого ребенка, учитывая социальную ситуацию его развития.

Для развития детей очень важно полноценное общение с родителями, которые являются основным стержнем и опорой ребенка на всех этапах его взросления. Но, к сожалению, далеко не все родители готовы быть опорой и поддержкой, обладая только теоретическими знаниями, почерпанными из публицистических изданий и журналов, и не понимают , в чем заключается осознанное и правильное воспитание детей. На практике же они, как правило, испытывают трудности. Родителей, имеющих детей ОВЗ обязательно необходимо не только просвещать, но и обучать каким образом правильно общаться и взаимодействовать с их детками, оставаясь надежной опорой и поддержкой. Для этого в нашем образовательном учреждении создаются условия, помогающие родителям в объединение усилий вместе со всеми участниками образовательного процесса для достижения положительных результатов, предоставляя родителям возможность общаться друг с другом, поддерживать друг друга, делиться опытом своих методов воспитания.

В модель взаимосвязи всех специалистов в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями входит необходимость разработки системы поддержки родителей детей ОВЗ. В рамках данной задачи в нашем образовательном учреждении организован комплекс семинаров-тренингов для сопровождения и поддержки семей, имеющих детей ОВЗ. Семинары-тренинги проводятся один раз в триместр, и носят образовательный и поддерживающе-сопроводительный характер.

Один из вариантов семинаров-тренингов предлагается к рассмотрению.

Семинар-тренинг для родителей ***«Воспитание без проблем».***

Цель: Повышение социально-психологической культуры родителей через освоение новых технологий взаимодействия с ребенком.

Задачи:

1. Оптимизация детско-родительских отношений;
2. Обмен опытом, обсуждение возникших проблем в развитии и воспитании детей;
3. Создание эффективных условий совместного сотрудничества родителей, воспитанников и специалистов во всестороннем развитии детей.

Вступительная часть (разминочная)

Проводиться при помощи мяча, который участники передают друг другу, называя свое имя и озвучивая свои ожидания и опасения от данного семинара-тренинга. Педагог-психолог (далее психолог) обобщает опасения и ожидания присутствующих (они похожи, и в основном про проблемы в отношениях с детьми, в сложностях договориться, про капризы, и т.п.)

Далее участникам предлагается упражнение (психогимнастика) для создания непринужденной обстановки, раскрепощения, и активации мыслительной деятельности.

Упражнение «Три меча»: В игре принимают участие все присутствующие. Передавая друг другу сначала один мяч. По команде ведущего (психолога) – «стоп», игрок у которого мяч остался в руках называет существительное, которое имеет отношение к воспитанию (тема задается психологом). Затем в игру вступаю два мяча, так же передаваемые по кругу участниками. После остановки, те участники, у кого остались в руках мячи, называют слова, но один называет существительное, а другой – прилагательное, по предложенной тематике. Далее в игру вводится третий мяч, и уже три участника называют слова: существительное, прилагательное и третий – глагол, соответственно, по заданной теме.

Основная часть.

После разминки психолог переходит к теме семинара – «плохое поведение», рассказывая родителям об возможных истинных причинах «плохого» поведения их деток. Описывая возрастные особенности развития детей, обязательно затрагиваются аспекты логопедических проблем их детей (сенсорная алалия, моторная алалия, сенсо-моторная или смешанная алалия). Психолог рассказывает об особенностях развития детей, имеющих данные проблемы, об особенностях взаимодействия с такими детками, как влияет их особенность на темпы развития и взаимоотношения с другими детьми и взрослыми.

Далее для участников предлагается упражнение для осознания отличия «мира детей» и «мира взрослых»

Упражнение «Два мира». Участники делятся на четыре группы, и каждая группа получает задание. Первая группа: написать пять вариантов ответов на вопрос – что хотят дети? – от имени детей; вторая группа: пять вариантов ответов на вопрос – что дети не любят больше всего?- от имени детей; третья группа: вопрос – что взрослые считают важным и правильным для детей? – от имени взрослых; и четвертая группа: вопрос- что взрослые не любят, когда дети делают? – от имени взрослых. После выполнения участники по одному от группы зачитывают полученные ответы для всех. Психолог обобщает услышанное: мир взрослых и мир детей -это два совершенно противоположных мира!. Как же могут эти два мира сосуществовать, понимать друг друга и договариваться между собой..? Ответить на этот вопрос участникам и предстоит на нашем семинаре-тренинге.

Далее, психолог возвращает участником к обсуждению «всплывшей» темы «плохого» поведения детей. Почему же так получается? Что же лежит в основе данной проблемы.

Мини лекция: «***Как днять плохое поведение ребенка»***

Для родителей, как правило, «плохое поведение» детей связано со злостью, бессилием, тревогой и, возможно, со страхом. Однако, смвысл «плохого поведения» маленького человека совсем не в том, что он ведет себя «на зло» по мнению родителей, а в том что, ребенок таким, доступным для него способом, своим поведением демонстрирует, что в его жизни сейчас есть потребности, которые для них очень важны, но в силу сложившихся обстоятельств не удовлетворены. Он не знают, каким образом можно «сказать» об этом по-другому.

По У. Глассеру базовые потребности человека заключаются в: выживании, , удовольствие, свободе, власти, ощущении принадлежности, признании.

Опираясь на этот список, возможно «расшифровать», чего добивается ребёнок своим поведением.

Таблица №1 Чувства родителей в зависимости от «плохого поведения» ребенка

Что добивается ребенок	Чувства родителей
Привлечение внимания	Раздражение
Самоутверждение	Гнев
Месть	Обида
Уклонение (не хочу- не буду, не знаю)	Бессилие (опускаются руки)

У негативного поведения ребенка есть определенные цели. Это: привлечение внимания, самоутверждение, месть, уклонение.

Какую же из выделенных целей добивается ребёнок можно определить исходя из испытываемых чувств родителей во взаимодействии (см. в таблице выше). Если же вы испытываете раздражение, то подумайте, что не достает вашему ребенку, и, если это негативное привлечение внимания, то, возможно не стоит укреплять его наказанием, своим возмущением или нотациями. Поставьте себе «на карандаш» : «нас ему не хватает», и постарайтесь делать что-нибудь так, чтобы ребенок почувствовал, что его любят. Хвалите, Проводите больше времени с ним наедине, хотя бы 15 минут в день! Хвалите его чаще. Проявляйте большую заинтересованность его жизнью его интересами, делами. Когда речь идет о самоутверждении, вероятно, это обозначает, что ребенок считает, что с ним будут считаться только тогда, когда он сможет влиять на родителей по типу: «Вы не сможете мною управлять, вы сделаете так, как я хочу». В этом случае, возможно, стоит пересмотреть весь свод правил вашей семьи.

В помощь здесь возможны следующие варианты:

- Предоставить ребенку выбор без выбора (ты выносишь мусор или моешь посуду?)
- Не приказывать
- Предупреждать его заранее о возможных предстоящих событиях
- Договариваться заранее и держать слово
- Создаем ситуации, выигрышные для вас и для ребенка
- Не конфликтуете и не провоцируйте сопротивление

Когда мы говорим о мести, то в этом случае ребенок возможно думает: «Меня никто не любит, и я с этим ничего не могу сделать, но они будут считаться со мой когда я им отомщу». Конечно разумно будет разобраться в ситуации, что же произошло произошло, и почему ребенок мстит? Исправить все это возможно пониманием и дружелюбием.

Когда речь идет об уклонении, и, по вашим ощущениям, у вас просто опускаются руки от отчаяния, то, вероятно с детьми происходит следующее: они потеряли веру в себя, у них ничего не получается, и как следствие, формируется отрицательное представление о себе, другими словами - низкая самооценка. Донести ребенок хочет, возможно вот что: «Я никчемный, у меня ничего не выходит, я глуп. Отстаньте от меня».

Что поможет исправить ситуацию:

- прекратить жалеть ребенка
- изменить ожидания того, что ребенок мог бы сделать, по вашему мнению, и акцентироваться на том, что уже сделано
- двигайтесь к успеху понемногу, сначала создавая условия, в котором захочется преуспеть, а потом уже усложняйте задачи
- Искренне и честно подбадривайте ребенка
- не делайте за ребенка ничего сами, но и воздержитесь от уговоров делать что-то.

Если хочется разобраться в материале более глубоко, то предлагаю внимание книгу Кэтрин Кволс «Радость воспитания. Как воспитывать детей без наказания».

Далее родителям предлагается вспомнить и рассказать (кто готов) про «острые» моменты во взаимоотношениях с детьми и попробовать проанализировать ситуации при помощи полученных знаний после прослушанной мини-лекции. (Родители получают на руки раздаточный материал «Как расшифровать плохое поведение детей»).

В завершении психолог интересуется и предлагает поделиться впечатлениями от мероприятия (что было интересно, что было трудно, что понравилось, что запомнилось, какие еще остались вопросы), и приглашает на продолжение встреч.

В заключении надо отметить, что гармоничное и осмысленное участие родителей в развитии своего ребенка является необходимым и обязательным условием формирования здоровой личности ребенка, успешной социализации, обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Список литературы:

1. Источник: https://rosuchebnik.ru/material/klassifikatsiya-detey-s-ovz/
2. И.Ю. Млодик, Пойми меня..:Сложные вопросы из жизни маленького Петра Сергеевича, Ростов н/Д: Феникс,- 2017.
3. И.Ю. Млодик, Как строить мосты, а не стены: книга для детей неидеальных родителей, Ростов н/Д: Феникс,- 2014.
4. Кэтрин Кволс, Радость воспитания. Как воспитывать детей без наказания. Издательство ИГ "Весь",- 2006.
5. Л. Петроновская. Если с ребенком трудно, М.: Издательство АСТ, 2018.

Апока Наталья Александровна
воспитатель логопедической группы
ГБДОУ №23 комбинированного вида

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР

Аннотация. Применение мнемотехники существенно облегчает процесс овладения детьми с ОНР навыками связной речи, позволяет успешно преодолевать недостатки в ее развитии.

Ключевые слова: мнемотехника, связная речь, общее недоразвитие речи, запоминание, мнемотаблицы, наглядность, символы.

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам — он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

В последние годы среди дошкольников большое количество составляют дети с общим недоразвитием речи. Эти дети испытывают трудности программирования содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Дети с общим недоразвитием речи нуждаются в создании определенных условий, соответствующих специфике овладения компонентами творческого рассказа в онтогенезе. Использование комплексной и систематической работы по овладению рассказыванием в процессе коррекционно-логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи результативно способствует коррекции речевого недоразвития, обеспечивая взаимосвязь речи и мышления.

Использование мнемотехники в последнее время становится достаточно актуальным, потому что ребенок в своём воображении объединяет несколько визуальных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь и в дальнейшем припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

По мнению С.Л. Рубинштейна, А.М. Леушиной, Л.В. Эльконина наиболее эффективный метод в обучении рассказыванию детей с общим недоразвитием речи это наглядность. Рассматривание предметов, картинок помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора – создание плана высказывания, его значимость выделял известный ученый Л.С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания. Один из наиболее эффективных методов наглядности в обучении, является – мнемотехника [5].

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: В.В. Константиновна называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Т.Т. Александровна – предметно-схематическими моделями, В.П. Глухов – блоками-квадратами, Т.В. Большева – коллажем, Л.Н. Ефименкова – схемой составления рассказа [4].

Мнемотехника для дошкольников помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, а также, повысить внимательность. Более того приемы мнемотехники в результате грамотной работы воспитателя приводят к пополнению словарного запаса и формированию связной речи.

Детям сложно связанно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Они не любят учить стихи, пересказывать тексты, не умеют владеть приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у большинства из них трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи. В процессе обучения связной описательной речи моделирование служит средством планирования высказывания. Оно может использоваться в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картинок;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

С помощью мнемотаблиц, схем-моделей удаётся достичь следующих результатов:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории, появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;

Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в сюжет, а сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные и мнестические процессы, позволяя ребёнку за несколько минут запомнить и даже рассказать небольшое стихотворение. Особенность мнемотехники – применение не изображения предметов, а символов. Символизм характерен для детского рисунка в дошкольном возрасте и не вызывает трудностей в восприятии мнемотаблиц. Один из важных путей генезиса памяти – развитие ее опосредованности, запоминания при помощи вспомогательных средств, в частности символических, когда ребенок начинает управлять

собственной памятью, используя один предмет, например, рисунок, в качестве заместителя другого.

Мнемотехника в переводе с греческого - «искусство запоминания». Мнемотехника - это схема, в которую заложена определенная информация.

Задачи мнемотехники:

- Развитие связной речи.
- Расширение объема словарного запаса.
- Формирование умений составлять рассказ и пересказывать прочитанный текст.
- Облегчение процесса заучивания стихов.
- Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
- Развитие мелкой моторики рук;
- Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления.

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

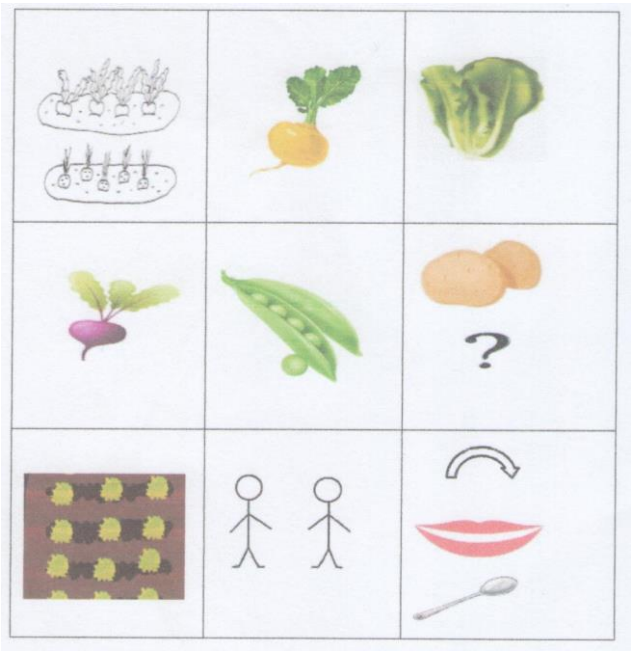


Затем воспитатель усложняет занятие, демонстрируя мнемодорожки – это уже квадрат из трех – четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ из двух – трех предложений.



Самая сложная структура – мнемотаблицы. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ
или стихотворение.





В огороде много гряд.
Тут и репа,
И салат,
Тут и свекла,
И горох,
А картофель, разве плох?
Наш зеленый огород
Нас
Прокормит круглый год.

Последовательность работы с мнемотаблицами:

- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- Перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- После перекодирования информации, осуществляется пересказ сказки, рассказа или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т. е. происходит отработка метода запоминания.
- Закрепление информации.

Считаю, что использование опорных рисунков превращает занятие в игру, в результате которой у детей значительно возрастает познавательная активность, увеличивается запас знаний об окружающем мире; появляется уверенность и желание пересказывать тексты, составлять интересные рассказы, то есть связная речь ребёнка выходит на более высокий уровень. Кроме того, овладение приемами работы с мнемотаблицами сокращает время обучения и одновременно решает коррекционные задачи, направленные на развитие основных психических процессов: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение.

Список литературы:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников. — М.: Академия, 1998. – С.66-87
2. Большова, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. / СПб. ,2005 — 71с.
3. Глухов В. П. Особенности формирования связной речи дошкольников с общим речевым недоразвитием. – М., 2006. — 512 с.

4. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Смысл, 1997. — 287 с.
5. Лингвистический энциклопедический словарь. / Под ред. Ярцевой В.Н. – М., 2002. – 709с.
6. Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями. – М.: Сфера, 2007.-190с.
7. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи./ Логопед. 2008. №4. - с. 102 -115.
8. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2009. - 64 с.

Братцева Ирина Александровна
МБОУ Школа 24 г.о.Самара
педагог- психолог

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК МЕТОД СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Аннотация.
В статье рассматривается значение нетрадиционного рисования для социально-личностного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Также описывается роль нетрадиционного рисования как эффективного средства формирования личности, развития и совершенствования психических процессов и творческих способностей детей.
Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, арт - терапия, изотерапия, нетрадиционные техники рисования.

Под влиянием новых ценностных ориентаций общества и государства, а также в связи с переходом системы специального образования на качественно новый этап развития, возникла необходимость переосмысления роли и места личностного, социального развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Стало необходимым включение детей с нарушениями развития в специально организованную образовательно-развивающую среду, с учетом их психофизических и возрастных особенностей, направленную на предупреждение и преодоление дефектов развития.

Понятие «дети с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста. Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья проходят тот же путь познания, что и дети с нормальным развитием, однако знания их существенно отличаются количеством фактов, уровнем и глубиной обобщений, а также временем, затраченным на усвоение материала. В основном познания детей с ОВЗ ограничиваются представлениями об окружающем мире и некоторыми понятиями без глубокого проникновения в сущность явлений.

Для успешной подготовки детей с ОВЗ к интеграции в общество требуется разработка новых теоретических подходов к обучению, воспитанию, реабилитации и адаптации в социальную среду. Значительную роль в коррекционно-направленном процессе обучения и воспитания детей с ограниченными физическими и умственными возможностями занимает изобразительное искусство, помогающее ребенку осваивать окружающую действительность.

Изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего эстетического, нравственного и трудового развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Она открывает перед детьми много интересного, красивого, занимательного. Эта деятельность наиболее доступна для ребят.

К методам практической коррекции относится арт - терапия. Арт - терапия - это метод изменения состояния структуры мироощущения ребенка, посредством самостоятельной творческой деятельности, позволяющей выразить его эмоции и иные содержания психики. Основная цель данной технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Существует огромное количество видов арт - терапии, одним из которых является изотерапия, которая наиболее удобна и допустима в дошкольном возрасте.

Изотерапия - терапия изобразительным творчеством, рисованием, применяется в наше время и для формирования положительных взаимоотношений, а также психологической коррекции детей и подростков с трудностями в обучении, социальной адаптации. Она применяется как при наличии психосоматических расстройств (Г. В. Бурковский, Р. Б. Хай - кин), так и личностных нарушений (А. И. Захаров, О. А. Карабанова).

Возможности изотерапии в практике работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья:

- способствует творческому самовыражению, развитию воображения, практических навыков изобразительной деятельности;
- создает положительный эмоциональный настрой в группе;
- облегчает процесс коммуникации с социальным окружением;
- развивает чувство внутреннего контроля;
- снижает утомление, негативные эмоциональные состояния и их проявления;
- эффективна в коррекции различных отклонений и нарушений личностного развития [5].

Изотерапия основывается на нетрадиционных техниках рисования, в которых в процессе игры ребенок открывает, что чудо может быть во всем.

Нетрадиционные техники изображения требуют точного соблюдения последовательности производимых действий. Следовательно, дети учатся планировать процесс рисования. **Работа с нетрадиционными техниками** изображения стимулирует положительную мотивацию рисуночной деятельности, вызывает радостное настроение у детей, снимает страх перед краской, боязнь не справиться с процессом **рисования**.

Рисование нетрадиционными способами - увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «нельзя», можно рисовать**,** чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику**.** Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, о том, что его радует, что его огорчает.

Как известно, дети с ОВЗ часто копируют образец, предъявленный им. **Нетрадиционные техники** изображения не позволяют этого сделать, так как педагог вместо образца показывает только способ действия с **нетрадиционными материалами**, инструментами. Это дает толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности, инициативы, проявлению индивидуальности. Применяя и комбинируя разные **техники** изображения в одном рисунке, дети учатся думать, самостоятельно решать, какую **технику использовать**, чтобы тот или иной образ получился наиболее выразительным. Затем они анализируют, сравнивают свои рисунки, учатся высказывать собственное мнение, у них появляется желание в следующий раз сделать свой рисунок более интересным, проявляется фантазия.

• Рисование пальцами, ладошками.

Даже если дети никогда не рисовали пальцами, можно представить особенные тактильные ощущения, которые испытывает ребёнок с ОВЗ, когда опускает палец в гуашь - плотную, но мягкую, размешивает краску в баночке, подцепляет некоторое количество, переносит на бумагу и оставляет первый мазок. Ценность рисования пальцами и ладонями заключается в свободе от двигательных ограничений; от культурного влияния; от социального давления. Именно для этих детей игры с красками служат профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности.

• Рисование по - мокрому листу.

Данная техника способствует снятию напряжения, гармонизации эмоционального состояния, а также **используется в работе с гиперактивными детьми.**

• Рисование сухими листьями, сыпучими материалами и продуктами.

Сухие листья приносят детям много радости, они натуральны, приятно пахнут, невесомы, хрупки и шершавы на ощупь.

Можно создавать изображения с помощью мелких сыпучих материалов и продуктов: круп (манки, овсяных и других хлопьев, гречи, пшена, сахарного песка, вермишели и т. д.). Данная техника создания изображений подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, способствует процессу адаптации в новом пространстве, дарит чувство успешности.

• Рисование предметами окружающего пространства.

Рисование мятой бумагой, губками, ватными палочками, коктейльными соломинками. Детская инициатива **использовать** нетипичные предметы для создания изображений всегда приветствуется.

При рисовании соломинкой происходит дыхательная гимнастика, что очень важно для развития детей с ОВЗ.

• Техника «Волшебный клубок»

Помимо того, что данная техника развивает воображение и фантазию, она хороша ещё и тем, что идеально подходит для робких, застенчивых детей, боящихся рисовать и играть.

• Рисование штрихами. В процессе которой, дети легко проговаривают чистоговорки, скороговорки. Шаг за шагом, обучаясь изображать животных, птиц придавая им с помощью штрихов пушистость и объемность.

• Шипучие рисунки (опустить мелок в соленую воду и рисовать);

• Соленые рисунки (разноцветная соль);

• Ледяные рисунки;

• Экспериментирование с бумагой, мелом, льдом, солью, закрепление их основных свойств, заметно расширят представления детей об окружающем мире.

• Коллаж - выдувание, рисования мыльными пузырями.

Изготовление коллажей - это не только увлекательное занятие, но и прекрасное средство познакомить ребенка со свойствами разнообразных материалов и развить его фантазию. Нужно отметить что, создавая изображение с помощью выдувания красок, рисование мыльными пузырями дети незаметно для себя укрепляют мышцы губ, а мы имеем возможность осуществлять своеобразную дыхательную гимнастику, необходимую при некоторых речевых нарушениях.

Использование различных техник изображения позволяют учесть индивидуальные возможности детей, вести индивидуальную, подгрупповую или коллективную работу. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. У них развивается познавательный интерес, они начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словарного запаса.

Многие исследователи указывают на то, что нетрадиционные техники изображения могут способствовать ослаблению возбуждения слишком эмоционально расторможенных детей. Круг внимания ребенка сужается и сосредотачивается на малой зоне, неточные движения руками постепенно становятся более тонкими и точными.

Применение нетрадиционных техник рисования в коррекционной работе с дошкольниками с ОВЗ позволяет получить положительные результаты:
- создаются благоприятные условия для развития общения замкнутых детей;
- обеспечивается эффективное эмоциональное отреагирование (социально приемлемыми формами у детей с агрессивными проявлениями);
- преодолеваются страхи и застенчивость;
- улучшается эмоциональный настрой, снижается эмоциональное напряжение, агрессивность, тревожность;
- оказывается влияние на осознание ребенком своих переживаний, развитие произвольности и способности к саморегуляции, уверенности в себе за счет социального признания ценности продукта, созданного ребенком.

Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования позволяет преодолеть перечисленные выше проблемы, способствует сохранению и укреплению здоровья детей с особенностями в развитии.

Список литературы:
1. Бородкина, Н. В. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет [Текст] / Н. В. Бородкина. - Москва: АСТ, 2011. - 159 с.
2. Копытин, А.И. Арт - терапия детей и подростков [Текст] / А.И. Копытин. - М.: «Когито - Центр», 2010. - 197 стр.
3. Лебедева, Л.Д. Практика арт - терапии: подходы, диагностика, система занятий [Текст] / Л.Д. Лебедева. - СПб.: Речь, 2008. - 256 стр.
4. Никитина, А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду [Текст] / А. В. Никитина. - Санкт-Петербург: КАРО, 2010. - 96 стр.
5. Цквитария, Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ [Текст] / Т.А. Цквитария. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 стр.

Власова Дарья Сергеевна
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга
Учитель-логопед

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ТНР) «ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫХ КРАЁВ»

Тема: «Животные холодных краёв»
Цель: актуализация лексики по теме «Животные холодных краёв», закрепление образа буквы Й.
Задачи:
Коррекционно-образовательные:
- обобщать и систематизировать знания детей об обитателях холодных краёв;
- исследовать то, что на разных полюсах Земли разные обитатели;
- развивать мелкую моторику;
- тонизировать мышцы руки путём контрастного воздействия холода и тепла;
- развивать грамматический строй речи: умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- закреплять знакомство с буквой Й.

Коррекционно-развивающие:
- развивать связную речь;
- развивать умение делать вдох носом и сильный выдох ртом;
- развивать тактильную чувствительность;
- развивать фонематический анализ;
- развивать умение составлять предложение по схеме;

Воспитательные:
- воспитывать умение действовать согласно инструкции логопеда;
- воспитывать интерес к логопедическим занятиям;
- формировать навыки сотрудничества в коллективном выполнении задания.

Оборудование: «трап» (бревно для ходьбы по наклонной плоскости), элементы корабля (штурвал), баночка от йогурта, от йода, лёд, поднос, грелка, плед, карты с кружками синего, зелёного, красного цветов вместо картинок, палочки с лентами на конце, мелодия вальса, бинокль, маленькие изображения животных (медведь, сова, баран, волк, морж, тюлень, заяц), картинки для игры с подсветкой: контурные изображения медведя, оленя, котика, моржа, тюленя, альбатроса, песца, закрытые листом с изображением сугроба, фотоаппарат на штативе, схемы предложения.

I Организационный момент. *Логопед приглашает детей отправиться в научную экспедицию на Северный полюс для изучения его обитателей.* Уважаемые коллеги! Нам предстоит отправиться в экспедицию на Северный полюс. В состав первой экспедиции войдут (перечисление детей). Проходите по трапу на наш научно-исследовательский ледокол, занимайте места в кают.	*Дети по трапу проходят на «корабль», рассаживаются.*
II Ход занятия 1. Коллеги, давайте наметим маршрут нашего путешествия. Мы должны исследовать животный мир северного полюса. Пока мы не уплыли в открытый океан, проверим самое необходимое. Как вы думаете, что в длинном опасном путешествии самое необходимое? Проверим аптечку и провиант. В аптечке у нас есть йод. А в запасах продуктов много йогуртов. Скажите, на какой звук начинается «йод» и «йогурт». 2. Всё необходимое на месте, мы уже уплыли далеко. Сейчас я возьму пробу воды… (логопед достаёт поднос с кусочками льда). За бортом уже лёд! Давайте составим из льдинок букву Й. Ваши руки замёрзли? Руки учёного всегда должны быть тёплыми. Согрейте свои руки под пледом. 3. Однако плыть нам ещё далеко. Даже самые серьёзные учёные в длинном плавании играют в карты. Вот и я вам	*Один ребёнок маркером намечает маршрут на карте.* *Дети отвечают.* *Дети составляют букву Й.* *Греют руки под пледом с грелкой.* *Дети берут по две карты с синими, красными, зелёными кружками.*

предлагаю поиграть в карты. Берите из каждой колоды по две карты. Скажите, как можно назвать наше длинное путешествие? Нам предстоит долгий… Теперь каждый учёный составит звуковую схему слова «путь». 4. О, на корабле качка. Значит волны за бортом…какие? Давайте посмотрим на эту красоту. Берите по две ленты. Под музыку мы будем поднимать ленты и делать вдох носом, а потом опускать ленты и сильно выдыхать, чтобы был слышен шум ветра. 5. Мне кажется, впереди уже видны льды! Коллеги, мы приближаемся к цели! Там на берегу даже можно разглядеть какие-то тени. Посмотрите в бинокль, кого вы видите? В бинокле большой медведь, а без бинокля это маленький…(мишка) 6. Посмотрите, какие огромные снежные сугробы. Давайте их исследуем. Уважаемый … сфотографируйте сугроб, который находится справа посередине. Принесите фотографию, нужно рассмотреть её при помощи специального прибора. Берите фотографию пинцетами, подносите к прибору. Кто спрятался за сугробом? 7. Каждый из вас изучил одного обитателя Северного полюса. Сейчас ваша научная задача – составить о нём предложение, которое подойдёт к схеме, которую вы видите.	*Угадывают слово «путь», составляют его схему.* *Дети выполняют упражнения под музыку.* *Дети по очереди смотрят в бинокль, образовывают уменьшительно-ласкательные существительные.* *Дети по очереди «фотографируют» и берут картинку с сугробом. Подносят картинку к светящейся плоскости и видят контур животного, составляют предложение.* *Каждый составляет предложение о своём животном.*
III Итог Наша научно-исследовательская экспедиция заканчивается, нам пора возвращаться. Скажите, каких животных мы встретили на Северном полюсе? А какие нам попадались на Южном полюсе? Какой можно сделать вывод?	*Дети рассказывают.*

Гайфуллина Юлия Салимьяновна
Педагог-психолог 1 категории
МБДОУ «Аленький цветочек»
муниципальное образование г. Ноябрьск

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИЙ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НОДА, ЗПР, СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ

Аннотация

Данная статья посвящена важнейшему направлению профессиональной деятельности педагога-психолога – развитию эмоциональной сферы у детей с ОВЗ. На начальном этапе этой работы первичным является развитие эмоций дошкольников, имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата, задержку психического развития, сложный дефект.

Ключевые слова: обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, эмоциональная сфера, эмоции, игровая деятельность, групповые занятия.

Актуальность развития эмоциональной сферы дошкольников с ОВЗ обусловлена необходимостью социальной адаптации детей, имеющих нарушения в развитии, важностью обучения их приемлемым способам выражения своих чувств и желаний для полноценной интеграции в обществе, общей гармонизации психического состояния воспитанников.

Социальная адаптация личности представляет собой единство трех социально-психологических механизмов:

- когнитивный, включающий все психические процессы, связанные со знанием;
- эмоциональный, включающий различные эмоциональные состояния и моральные чувства;
- практический (поведенческий), связывающий адаптацию с социальной практикой.

Однако развитие механизмов адаптации у детей с проблемами развития имеет свои особенности. Интеллектуальный компонент в процессе взрослого развития не становится ведущим. Ребенок с недоразвитием когнитивной сферы не имеет возможности осуществлять полный интеллектуальный контроль над эмоциональной сферой, в отличие от своих сверстников с адекватным психическим развитием (Л. С. Выготский). Однако по сравнению с другими психическими процессами эмоциональная сфера этих детей более сохранилась (С. Д. Забрамная). Этот факт и фактор взаимосвязи эмоциональных явлений и процессов, познания и отражений позволяют говорить о возможности использования эмоциональной сферы в качестве "рабочего стола" для развития адаптивных и интеллектуальных способностей этой категории детей (Л.С. Выготский, С. С. Забрамная). Стоит отметить, что у данной категории детей вне специально организованного обучения нет существенных изменений в состоянии эмоциональной сферы; в то же время, у них имеются трудности в регулировании поведения. В своих действиях эти дети оказываются нецелесообразными, у них нет желания преодолевать даже возможные трудности на пути к цели. Структура аффективной сферы парадоксально сочетает эмоциональную грубость и повышенную уязвимость. Ряд проблем обусловлен низким уровнем способности к речевой коммуникации. Характерная потребность в общении без развития остается на уровне потребности в помощи и поддержке (С.Л. Рубинштейн).

Данные факты подтверждаются наблюдениями за воспитанниками детского сада с нарушениями в развитии центральной нервной системы: детьми с задержкой психического развития и детьми с тяжелыми формами нарушений, в развитии которых присущи:

1. Общий социальный инфантилизм. Онемение, неловкость, мимика. Для старших дошкольников трудно правильно выразить свои чувства и понять, что им сообщают невербальным образом.

2. Своего рода выборочное принятие социальных норм и правил поведения, отрицание многих из них. Когда социальные отношения меняются, дети испытывают значительные трудности. Многие становятся беспокойными, плачущими, закрытыми. Тревожное состояние, эмоциональное напряжение, в основном, связаны с отсутствием близких к ребенку людей, с изменением окружающей среды, привычными условиями и ритмом жизни.

3. Низкий уровень самокритики, неадекватная самооценка и уровень претензий. Недифференцированное восприятие оценки себя другими.

Непонимание" языка эмоций " отражается во всей ситуации социального общения, в процессе социальной адаптации и интеграции в общество.

Выявленные проблемы возможно разрешить при проведении адекватной целенаправленной профилактической и коррекционной работы, направленной на развитие эмоциональной сферы личности дошкольника с проблемами развития и в качестве начальной стадии развития эмоций. Опыт работы с дошкольниками показывает, что начинать знакомить детей с эмоциями можно уже в младшем дошкольном возрасте: чтобы усвоить необходимые понятия, обогащаются слова, обозначающие эмоции. Хотя слово "эмоция" не вводится, оно заменяется более доступным для ребенка в этом возрасте понятием "настроение". И, конечно же, они с огромным удовольствием выполняют практические задания, играя.

На занятиях с педагогом-психологом по развитию эмоциональной сферы дети получают возможность:

- познакомиться с основными эмоциями: интересом, радостью, удивлением, печалью, гневом, страхом, стыдом, отвращением, презрением, что способствует обогащению эмоциональной сферы ребенка;
- обучиться распознавать эмоциональные проявления других людей по разным признакам (мимика, пантомимика, интонация и др.);
- тренироваться в распознавании разницы между чувствами и действиями (нет плохих чувств, есть плохие действия);
- упражняться в открытом проявлении эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими);
- с помощью психолога обучиться реагировать на имеющиеся негативные эмоции (страх, гнев и т. д.), которые препятствуют его полному личностному развитию;
- узнать и усвоить новые слова, обозначающие различные эмоции, чувства, настроения, обогатить словарный запас.

Участие в групповой работе способствует формированию у ребенка с ОВЗ уверенности в себе, своих силах и возможностях, а так же стимулирует развитие способности действовать свободно, раскрепощенно, но в соответствии с нормами и правилами общества. Таким образом, пополняется база адаптивных механизмов ребёнка с ОВЗ.

Неоспоримая ценность групповых занятий - это четкая логика построения, психологически обоснованная последовательность групповых упражнений. Ведущей, наиболее привлекательной деятельностью в дошкольном возрасте является игра, поэтому предлагаемые мероприятия основаны на игровых упражнениях.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, заполненную различным контентом. Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может использоваться самостоятельно.

1 часть. Вступительная.

Цель: создать совместную группу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедурные работы - приветствия, игры с именами.

2 часть. Рабочая.

Эта часть представляет собой основную семантическую тяжесть всего занятия. Она включает в себя этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личных и когнитивных сфер ребенка. Основные процедуры:

- элементы сказкотерапии с импровизацией;
- элементы психодрамы;
- игры на развитие навыков общения;
- игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;
- игры, направленные на знакомство с различными чувствами;
- рисование.

3 часть. Завершающая.

Основная цель этой части занятия - создать чувство принадлежности к группе у каждого участника и консолидировать положительные эмоции от работы в группе. Здесь предусматривается проведение какой-то общей игры-развлечения или другой коллективной деятельности.

Занятия включают в себя работу с маленькими детьми, ведущий психолог постоянно следит за тем, чтобы участники были вовлечены в работу, не уставали, не отвлекались. Поэтому любая деятельность обязательно включает процедуры, способствующие саморегуляции детей, а именно:

- упражнения для расслабления мышц (снижает уровень возбуждения, снимает напряжение) – упражнения «Растаявшее мороженное», «Шалтай-Болтай»;
- дыхательная гимнастика (действует успокаивающе на нервную систему) – упражнения «Ветерок», «Сдуем пушинку»;
- гимнастика для лица (направленная на снятие общего напряжения, играет важную роль в формировании выразительной речи детей) – упражнение «Хитрая муха», «Сладкое варенье», «Кислый лимон»;
- двигательные упражнения, включающие последовательное или одновременное выполнение движений разными руками под каждой текстовкой (способствует межполушарному взаимодействию) – игры «Робот», «У оленя дом большой»;
- чтение детских стихов с чередованием движений, темпом и объёмом речи (способствует развитию произвольности) – «Этот пальчик», «Правая и левая».

Во время занятий дети сидят в кругу - на стульях или на полу. Круг - это, прежде всего, возможность открытого общения. Форма круга создает ощущение целостности, завершенности, придает гармонию отношениям детей, позволяет им ощущать особое сообщество, облегчает взаимопонимание и взаимодействие.

Поскольку эмоции заразительны, коллективное сочувствие усиливает их и позволяет им получить более яркий опыт в переживании эмоциональных ситуаций.

Занятия проводятся с группой из 3-5 человек, 1-2 раза в неделю. Продолжительность занятий составляет от 15 до 30 минут в зависимости от возраста детей. Всего в течение учебного года дети проходят один цикл из 15 занятий.

Эффективность проделанной работы с детьми можно оценить по следующим критериям:

- динамика развития ребенка, выявленная на основе исследований эмоционального развития детей (использование детьми выражений лица и пантомимики в демонстрации определенной эмоции, выразительности речи, восприятия детьми графического изображения эмоций, пренебрежения их детьми эмоциональным состоянием, а также эмоциональным состоянием окружающих).

- успешная интеграция детей с проблемами развития в обществе здоровых сверстников (данные о поступлении учащихся в стандартные классы общеобразовательной школы; дети участвуют в различных видах деятельности, как в стенах детского сада, так и за его пределами)

В работе с детьми используются и применяются те методические приемы и средства, которые помогают психологу полноценно взаимодействовать детьми, с родителями детей, с педагогическими группами и получать положительный результат.

Библиография:
1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 томах. Том 4. Часть 2. Вопросы детской возрастной психологии. Издательство: Говорящая книга, 2012 г.
2. Забрамная С.Д., Боровник О.В. Практической материал для проведения психолого-педагогического обследования детей дошкольного и младшего школьного возраста. М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014 г.
3. Забрамная С. Д.,. Исаева Т. Н. Изучаем обучая. Дети с ограниченными возможностями. М: ТЦ Сфера. 2007 г.
Издательский центр «Академия», 2003 г.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Серия: Мастера психологии.
Издательство: Питер, 2002 г.
5. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я» М.:
Генезис, 2011 г.
6. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет; М.: Генезис, 2003 г.
7. Шипицина Л.М., Мамайчук И.И Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004 г.

Галай Ирина Александровна,
Педагог-психолог
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 106 комбинированного вида
Невского района г. Санкт-Петербурга

Цион Наталия Юрьевна,
Воспитатель
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 106 комбинированного вида
Невского района г. Санкт-Петербурга

ПРОЕКТ « ПЕСОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ СКАЗОЧНОЙ СТРАНЫ» (арт-терапевтические проекты для детей с ОВЗ дошкольного возраста)

Совместная деятельность педагога-психолога, воспитателя и воспитанников старшего дошкольного возраста предполагает, что совместная работа детей и взрослых поможет всем участникам образовательных отношений, под воздействием песочной терапии и сказкотерапии, МИМИО технологий снизить уровень негативных эмоциональных состояний у детей старшего дошкольного возраста, что повысит уровень речемыслительной деятельности, что будет способствовать их умственному, речевому и эмоциональному развитию.

И направлен на повышение качества реализации основной образовательной программы ГБДОУ детский сад № 106 комбинированного вида Невского района г. Санкт-Петербург в соответствии с ФГОС ДО путём создания системы интегрированного развития воспитанников и внедрения в педагогический процесс инновационных программ и технологий в условиях взаимодействия всех участников образовательных отношений.

В настоящее время возникла необходимость создания таких условий, которые способствовали бы повышению инновационной активности педагогов, потребность вповышении позитивного имиджа образовательного учреждения, его конкурентоспособности в масштабах города, региона, а также в организации образовательного инновационного пространства в ДОУ, ориентированного на освоение, создание и внедрение проектов обновления, новых форм управления, развивающих образовательных технологий, на повышение качества дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, на укрепление статуса учреждения.

Важной задачей современного этапа развития системы образования, в соответствии с ФГОС ДО и Законом «Об образовании» РФ, является создание в каждой образовательной организации единого инновационного образовательного пространства, призванного обеспечить возможность равного доступа детей и их родителей к образовательным ресурсам.

В основу проекта положена идея творческого саморазвития образовательной системы, ориентированной на непрерывное развитие ребёнка и взрослого, при этом каждый востребован как личность, его внутренний мир становится частью содержания образования.

Он в Сказке вырастет мудрей
И духом тверже и добрей.
Ведь тот, кто с детства Сказку любит,
Тот в жизни злым уже не будет!

В последние годы наблюдается рост числа дошкольников, имеющих речевые патологии. Возникает необходимость поиска новых методов и приёмов, использования инновационных технологий в области коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

Ключевая установка стандарта дошкольного детства - это поддержка разнообразия детства через создание условий социальной ситуации содействия взрослых и детей ради развития способностей каждого ребенка ФГОС ДО подчеркивает, что необходимо каждому ребенку, учитывая именно его особенности развития, обеспечить возможность обогащения (амплификации) развития.

Ведь именно в ФГОС ДОО учтены такие важные термины как индивидуальные особенности ребёнка, возрастные особенности ребёнка, интегральные качества компетенции ребёнка, которые требуют “принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей”. Интеграцию можно реализовать по-разному, но базироваться она должна на самом близком для дошкольника – на игре, сказке и т.д..

Сказкотерапия является наиболее благоприятной, доступной и интересной технологией в работе с детьми с ОВЗ, так как она:

-снижает уровень тревожности, агрессивности, помогает отдохнуть от стрессов, восстановить силы

-создаёт коммуникативную направленность речевых высказываний

-способствует развитию речевой активности детей с ОВЗ

-подходит детям самых различных возрастов с различным уровнем речевого и интеллектуального развития.

Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева подчеркивала то, что процесс познания мира и собственных возможностей подобен сказочной дороге, полной неожиданных находок и приключений. А сказочная история, передающая жизненный опыт многих поколений, наполненная удивительными образами, тайной и волшебством, — часто бывает самой короткой дорожкой, по которой можно подойти к внутреннему миру ребенка, помочь ему понять «законы» окружающей действительности. Сказка близка ребенку по мироощущению, ведь у него эмоционально-чувственное восприятие мира. Ему еще не понятная логика взрослых рассуждений. А сказка не учит напрямую. В ней есть только волшебные образы, которыми ребенок наслаждается, определяя свои симпатии. У малышей этот процесс, особенно ярок, многие дети просят читать им одну и туже сказку по много раз. Сказкотерапия - пожалуй, самый детский метод психологии, и, конечно, один из самых древних. Ведь ещё наши предки, занимаясь воспитанием детей, не спешили наказать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и нравственным законом, предохраняли детей от напастей, учили их жизни. Зная, как сказка влияет на жизнь человека, можно очень многим помочь своему ребёнку. У него есть любимая сказка, которую он просит почитать вновь и вновь? Значит, эта сказка затрагивает очень важные для ребёнка вопросы.

Вопрос о значении восприятия и переживания сказки для психического развития ребенка, становления его как личности остается одним из актуальных и обсуждаемых в психолого-педагогической литературе. Связано это с открытием новых возможностей работы со сказкой, которая открывается для читателей и исследователей не только как культурологический феномен, но и как феномен психологический, как форма духовного опыта человечества. Эти положения отразились в современном методологическом направлении работы со сказкой, получившем название сказкотерапия.

В.А. Сухомлинский говорил: «Сказка - это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений».

Песочная терапия – это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия. Известный американский педагог С. Куломзина отмечает, что игры с песком не только развивают творческий потенциал ребёнка, активизируют пространственное воображение, образно-логическое мышление, тренируют мелкую моторику руки, но ненавязчиво, исподволь настраивают детей на постижение моральных истин добра и зла, строят гармоничный образ мира

Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребёнка, а значит обеспечить наиболее успешное выполнение задания или же эффективный метод подачи материала.

Актуальность проекта: соединение сказок с рисованием на песке дает возможность максимально включить ребенка в сюжетное действие, отреагировать все эмоции и чувства сказочных персонажей (своих), так как рука –«способ» эффективного эмоционального отреагирования, развить кинестетический интеллект и речемыслительную деятельность при использовании МИМИО технологий.

Новизна состоит в оптимальном комбинировании, использовании технологии сказкотерапевтической песочной терапии и МИМИО в работе с детьми старшего дошкольного возраста с целью развития речемыслительной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предмет проекта: сказкотерапия, песочная терапия, МИМИО технологии как методы развития речемыслительной деятельности детей старшего дошкольного возраста.гармонизации эмоциональных состояний.

Цели и задачи проекта

Цель проекта: развитие речемыслительной деятельности,гармонизация эмоциональных состоянийдетей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии, песочной терапии и МИМИО технологий гармонизация эмоциональных состояний.

Задачи:
Образовательные задачи:
-формировать речемыслительную деятельность детей;;
-обогащать тактильный опыт детей;

Развивающие задачи:
-развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук;
-развивать способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации;
-развивать умение работать в группе, действовать согласованно.
Воспитательные задачи:
-воспитывать способность сопереживать, сочувствовать;
-воспитывать аккуратность, самостоятельность, уверенность;
-вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.
Оздоровительные задачи: снятие эмоционального напряжения с помощью песочной терапии и сказкотерапии.

Участники: педагоги и воспитанники старшего дошкольного возраста

Как можно организовать и проводить занятия с использованием метода сказкотерапии, песочной терапии и МИМИО технологий?

Работая в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, мы заметили, что у детей при ряде речевых нарушений отмечаются низкий уровень речемыслительной деятельности, выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, отклонения в развитии движений пальцев рук.

Диагностические данные детей подтверждают у них нарушение всех основных частей языковой системы, нарушение внимания, памяти, недостаточно сформированное словесно-логическое мышление. Все перечисленные процессы теснейшим образом связаны с речевой функцией, поэтому подбор эффективных методов, стимулирующих речевую активность детей, мы считаем основной задачей. Наблюдая за детьми в процессе игры, на занятиях, в свободной деятельности, можно заметить, что там, где не надо мобилизовать свое внимание, память, т.е. на непроизвольном уровне, дети раскрепощаются, легко перевоплощаются в любимых и близких по духу героев сказок, любят фантазировать, легко и непринужденно решают сказочные задачи, проявляя индивидуальное творчество.

Исходя из вышесказанного, мы построила свою работу с детьми с использованием метода сказкотерапии, песочной терапии, МИМИО технологии по развитию речемыслительной деятельности и творческой активности. Разработанное нами календарно-тематическое планирование по использованию народных и авторских сказок составлено по лексическим темам. Содержит в себе такие разделы, как «Лексическая тема», «Название сказки», «Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи» .
Для реализации коррекционно-развивающей работы в своей деятельности
использовали следующие принципы:

- принцип единства диагностики и коррекции;
- позитивность (создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества);
- соблюдение интересов ребёнка, учет его индивидуальных потребностей;
- от сказочной ситуации к жизненному опыту ребенка;

- сказочная ситуация представляется в технике рассказывания сказки, с созданием сказочной атмосферы;
- вариативность.

Инновационные технологии :
- интерактивная доска, МИМИОтехнологии,
- индивидуальные песочные планшеты,
- сказочные сюжеты,

Здоровьесберегающие технологии:
- психогимнастика, этюды,
- психокоррекционные сказки,
- динамические паузы, дыхательные упражнения

Для работы формируются группы детей от 5 до 7 лет. Оптимальное количество детей в каждой групп, 7 человек. Занятия проводятся один раз в неделю..

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Этапы проекта:
I. Подготовительный (организационный) этап:
Определение педагогом темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
Изучение методической литературы по данной теме.
Подготовка наглядного материала:
- консультаций, стендов информации;
- выставка сказочных героев;
- выставки детских работ
- оформление фотовыставок.
- составление перспективного плана проведения проекта;
- разработка рекомендаций по проведению совместной деятельности;

II. Основной этап реализации:
Работа с детьми
1. Диагностика детей по социально-коммуникативному развитию детей с использованием методик:
«Закончи историю» (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.)
«Сюжетные картинки» (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.)
«Раскрась рисунок» (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.)
2. Совместная деятельность педагога-психолога и воспитателя с детьми с использованием сказкотерапии и песочной терапии, МИМИО технологий.
Работа с родителями
1. Разработка и подбор методического материала, практических рекомендаций .
2. Анкетирование родителей по данной проблеме.
3. Родительская встреча на тему: «Использование психолого-педагогических технологий в работе с детьми».
4. Индивидуальные консультации для родителей по данной проблеме
5. Творческая мастерская: «Сказочные лабиринты» (совместное творчество детей и родителей)

Оборудование и пополнение развивающей среды
1. Оформление выставки творческих работ
2. Создание и пополнение МИМИО
3.Приобретение необходимых материалов для проведения совместной деятельности.
Работа с педагогами ДОУ
Тренинг для педагогов ГБДОУ « Песочные лабиринты сказочной страны»
III. Заключительный этапПодведение итогов, написание программы

Ожидаемый результат:

- развивается речемыслительная деятельность;
- увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной.
- при работе со сказками у детей формируется положительная мотивация к выполнению заданий;
- повышается эмоциональный фон занятия;
- у детей более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь.

Формируется творческое самовыражение.

Голубева Елена Владимировна
воспитатель в.к.к. группы компенсирующей направленности
ГБДОУ детский сад № 4 комбинированного вида
Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОО

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема речевого развития у дошкольников в ДОО. Проанализированы особенности развития речи. Показано, что через введение метода «SandArt» (рисования песком на световых столах) можно решить проблемные задачи, стимулировать речевое развитие старшего дошкольного возраста.
Ключевые слова: Речевые нарушения у дошкольников, песочная терапия, мелкая моторика рук, ранняя коррекция.

На появление и становление речи природа отводит человеку очень мало времени – ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) и последующего речевого и языкового развития ребёнка. Всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи ребёнка отражаются на его деятельности и поведении. Плохоговорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, затрудняется их общение с другими людьми.

Каково же состояние развития речи детей дошкольного возраста на современном этапе?

В целом уровень речевого развития современных детей-дошкольников можно охарактеризовать как неудовлетворительный и проблема развития речи день ото дня становится всё более актуальной. Почему? К сожалению, сейчас, когда детям всё меньше времени отводят на чтение художественной литературы и дошкольники больше проводят время за экранами телевизоров и компьютерами, они лишаются возможности услышать правильную, красивую речь. Поэтому развитию речи в детских дошкольных учреждениях

уделяется особое внимание. Программа детского сада ставит перед воспитателем задачу научить каждого ребенка содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. Речь дошкольника должна быть живой, эмоциональной, выразительной.

Главным проявлением речи выступает попытка ребенка выразить мысль, добиться понимания и адекватной реакции со стороны окружающих.

Если учесть, что сегодняшние дошкольники обладают слабым умением в области связной речи, то эта проблема является актуальной. Следовательно, ведущей задачей педагога в ДОО является развитие связной речи.

Критическая ситуация в развитии речевой активности детей обусловлена рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию:

- ухудшение состояния здоровья детей;
- существенное сужение объема "живого" общения родителей и детей;
- глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе;
- недостаточное внимание педагогов к речевому развитию ребенка;
- дисбаланс семейного воспитания в вопросах развития речи, что проявляется либо в стремлении к раннему обучению письменной речи в ущерб устной, либо в равнодушном к нему отношении.

Для успешного развития речи необходимо:

1. Интересно организовать жизнь ребёнка.
2. Постоянно побуждать ребёнка говорить.
3. Создавать соответствующую обстановку.
4. Не забывать про одарённых детей. Речью мы определяем судьбу ребёнка. Из всех талантов самый главный талант – общение.

Исходя из вышесказанного, в дошкольном учреждении максимально создаются условия для развития речи детей.

Метод песочной терапии завоёвывает популярность у практикующих психологов, воспитателей, логопедов. Песочная терапия или игра с песком - прекрасная среда для развития способностей ребенка, речи, мышления, снятия эмоционального напряжения, для работы с "трудными" детьми. Одним из действенных средств развития речи является именно метод песочной терапии.

Развитие речи тесно связано с **развитием** мелкой моторики пальцев рук. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и **развивать мелкую моторику рук. Мелкая моторика** - совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении **мелких** и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Таким образом, "есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга".

Песочная терапия представляет собой систему игр, направленных на **развитие мелкой моторики**, которая полностью соответствует возрастным особенностям и потребностям малыша. **Игры** включают движения кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью. Упражнения кистей и пальцев рук способствуют **развитию** физиологической основы овладения ребенком речью, **развитию** двигательного центрального мозга, ведающего, в том числе, **развитием мелкой моторики.**

Понимая важность и значение использования игр с песком, я разработала программу по сопровождению детей в коррекционной работе по развитию речи.

Новизной и отличительной особенностью программы является использование элементов песочной терапии (метод «SandArt») в процессе учебно – образовательной деятельности детей.

Цель такой терапии: развивать речь детей старшего дошкольного возраста средствами песочной терапии.

Программа предполагает 3 этапа обучения.

1 этап: Знакомство с песочной страной

2 этап: Путешествие по песочной стране

3 этап: В царстве песочной грамоты

Работа с родителями предполагает: индивидуальные консультации, папки-передвижки, информационные стенды.

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Программа построена на основе игровых упражнений, направленных в первую очередь на обеспечение психологически комфортного пребывания детей в детском саду.

Основной принцип организации работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевое нарушения. Психолог и воспитатель имеют возможность осуществлять помощь как каждому ребенку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты: отслеживать процесс развития; заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми старшего возраста. Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно - образовательною среду ДОУ.

Свою работу я начала с создания условий, подбора необходимого материала, игрушек. Игры с песком включала как часть занятия. Я обратила внимание на то, что у детей возник большой интерес к песку и дети с удовольствием играют с песком. Ведь такие игры очень естественны, это то, чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому я решила проводить игры - занятия с песком в качестве дополнительного методического приема.

Целенаправленная коррекционно-педагогическая работа по развитию речи на занятиях с песком способствует развитию моторики пальцев рук и речевых процессов. Коррекционные группы формировались на основе наблюдений педагога-психолога, воспитателя, запросов родителей. План обследования и методики для каждого ребенка педагог-психолог выбирал самостоятельно.

Процесс реализации программы проходит от простого к сложному. Взаимосвязаны принципы программы, методы обучения и построение содержания занятий. Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей, исходя из целей и задач программы.

Каждое занятие разделено на три этапа: вводный, развивающий – основной, заключительный (подведение итогов, обсуждение).

Процесс обучения поделен на два этапа:

- знакомство с песком, подготовка руки, развитие воображения и умения рисовать песком. Обучение, непосредственно рисованию линий, точек, завитков; использование геометрических фигур; добавление песка для насыщенности цвета; создание рисунков на основе геометрических фигур;

- сюжетное рисование по предлагаемым темам и замыслу.

Обязательно на каждом занятии присутствовали двигательные упражнения и физкультминутки.

Техники рисования на световом столе: создание изображений с помощью отпечатков пальчиков, пальцами поочередно (например, поочередное рисование линий разными пальцами), кулачком, ребром ладони, ребром большого пальца, щепотью (например: отсыпать глаза, детали рисунка, для украшения), одновременное использование нескольких пальцев (например: трава, волны, лучики у солнышка и др.), симметрично двумя руками (в рисовании разных картин: например нос у ежика, елка и др.), отсекая лишнее.

Игровые методы:

1. «Чувствительные ладошки». Горячее-холодное, мягкое-твердое, сухое-мокрое.
2. «Отпечатки наших рук». Воспитанникам очень нравится на песке делать отпечатки ножек, ладошек, изображать пальчиками следы животных. А еще очень интересно и приятно закапывать в песок свои ручки и ножки.
3. Игра «Секретик» «Что спрятано в песке? В песке прячутся любые игрушки, при этом тайник помечается, задача ребенка - откапать «секретик», а потом сделать похожий.
4. Рисунки на песке. На песке можно рисовать буквы, цифры, геометрические фигуры и целые картины. Эти незатейливые упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Во-первых, такого рода взаимодействие с песком стабилизирует эмоциональное состояние. Во-вторых, с развитием мелкой моторики, мы учим ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, это способствует развитию речи, произвольного внимания, памяти. Но главное ребенок получает первый опыт рефлексии - учится понимать себя и других. Все это говорит о расширении словарного запаса и развитии устной речи.

Для определения уровня сформированности речевого развития был проведён мониторинг. В нём приняло участие 100% детей, которые участвовали в эксперименте. Анализ результатов диагностики показал, что произошло улучшение в звукопроизношении, в слоговой структуре слов, в развитии грамматического строя речи и связной речи, увеличился словарь.

Работа логопедической службы в ДОО за прошедший учебный год была активной и продуктивной, что подтверждается результатами мониторинга, по всем направлениям велась планомерная работа по оказанию помощи детям с речевыми нарушениями.

Таким образом, реализацию данной программы можно считать успешной и для работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи. Подготовка детей к обучению в школе, к успешному выполнению их будущей социальной функции учеников – одна из важнейших задач дошкольного образовательного учреждения, которая с каждым годом становится все актуальнее. Поэтому следует уже в дошкольном возрасте развивать механизмы, необходимые для овладения письмом создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Список литературы

1. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Практикум по креативной терапии.- СПб.: Издательство «Речь», 2003.- 400 с.: ил.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.- СПб.: Издательство «Речь», 2005.-340 с.: ил.
3. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками. – Екатеринбург, 2003. – 78 с.
4. Скавитина А. - Аналитическая игра в песок (сэндплэй) - дверь в королевство детства. – Москва , 2001
5. Юнг К. Г. Аналитическая психология: теория и практика: Тавистокские лекции / Пер. с нем. В. Зеленского.- СПб.: Издательский дом «Азбука-классика», 2007.-240

Горбунова Инга Александровна
педагог-психолог
ГБДОУ детский сад №1
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга

Артемова Ирина Валерьевна
старший воспитатель
ГБДОУ детский сад №1
компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга

ФОРМИРОВАНИЕ УСПЕШНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «ШАНС НА УСПЕХ!»

С раннего детства «особые» дети сталкиваются с оценкой их внешности другими, что приводит формированию у них «комплекса неполноценности», который выражается в замкнутости и приводит к скрытой депрессии. По мере взросления они начинают осознавать, что уровень их жизненных возможностей по сравнению с «обычными» детьми снижен. При этом формируются излишне заниженная самооценка, социальная пассивность, происходит сужение активного жизненного пространства. Главная проблема ребёнка с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении их связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда к элементарному образованию.

Эти дети, так же как и все дети Земли, хотят заниматься интересными делами, хотят творить, узнавать что-то новое. Им очень важно чувствовать, что они не одиноки, не брошены, не забыты всеми.

Благодаря концепции инклюзивного образования дети с ограниченными возможностями здоровья плавно включается в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений. Дошкольники в разной степени чувствуют и понимают отличия от своих сверстников: во внешнем виде, поведении, развитии, речи. Собственное восприятие других детей проявляется по-разному. Некоторые дети начинают замыкаться в себе, другие проявляют агрессию, кто-то пытается найти общий язык. Огромная роль принадлежит педагогу, который выстраивает педагогический процесс и налаживает невидимые связи в детском коллективе.

Результативность в развитии ребёнка приносит создание для него ситуации успеха. Причём, успешность важна как ребёнку с нормотипичным развитием, так и для ребёнка с ограниченными возможностями развития. Чтобы ребёнок поверил в свои силы, а другие дети заметили его положительные стороны, для педагога важно иметь в арсенале специальные методы и приёмы. В первую очередь, обращать внимание детей на те умения, которые сформированы у отдельно взятого ребёнка в большей степени. Детям самим трудно заметить лучшие качества у сверстников. Когда педагог акцентирует внимание, что их сверстник аккуратно пользуется изобразительным материалом, другой делится игрушкой, третий всегда жалеет расстроенного ребёнка…, то дети начинают по- другому воспринимать своего сверстника, он как бы «растёт» в их глазах.

Нередко большую роль в изменении отношения детей друг к другу играет приём «аванса», который способствует созданию искусственной ситуации успеха. Ребёнок справляется с заданием, действием сначала с помощью взрослого, а затем стремится выполнить самостоятельно знакомое упражнение. В восприятии других поднимается статус этого дошкольника. Ребёнок в следующий раз действует уже более увереннее, грамотнее.

Часто бывает так, что быть успешным человеком мешает не отсутствие способностей или возможностей, а лишь отсутствие уверенности в собственных силах. А вот стать уверенным ребенком, не боящимся трудностей и не раскисающем от неудач, умеющем достойно терпеть поражения, но при этом нацеленным на победу, помогут только родители. Только видя перед собой реальный пример папы или мамы, ребенок может научиться заставить себя делать то, что следует, независимо от того, нравится ли это занятие ему в конкретный момент. Уверенный человек принимает ответственность за свои поступки на себя, не обвиняя других в причинах собственных неудач.

Ласковый, доброжелательный тон педагога, словесное одобрение, тактильный контакт, совместная деятельность, тесное сотрудничество с семьёй помогут ребёнку с ограниченными возможностями здоровья обрести веру в свои силы, подружиться со сверстниками, выявить круг его интересов, найти ему товарищей в совместной деятельности и сделать посещение дошкольного учреждения радостным и успешным!

Педагог, работающий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, должен помнить о своей высокой миссии: дети, с которыми он работает, благодаря ему должны понять, что они имеют право на удовлетворительную жизнь и меры, которые могут помочь им обрести максимальную самостоятельность, а также имеет право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, общении, творчестве.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья важно принять и полюбить себя. В душе этого ребенка изначально существует необходимость доказать себе и миру, что он многое может делать сам. Он хочет состояться как личность, жить полноценной жизнью. И чаще всего мешает им это делать не болезнь, а родители. Чаще всего у родителей детей с ограниченными возможностями здоровья формируется гиперопекающий стиль воспитания. Они делают болезнь центральной проблемой всей их жизни, уделяют ей чрезмерное внимание. Они настолько сильно опекают своего ребенка и стараются оградить от всех жизненных невзгод, что ребенок, вырастая, не взрослеет и остается большим ребенком. Он не приспособлен к самостоятельной жизни. Он не может самостоятельно приготовить себе обед, заработать денег, планировать свою жизнь.

У ребенка могут сформироваться следующие черты характера:

Нерешительность. Неспособность принимать даже самые простые решения. Такой человек всегда будет спрашивать совета, и ждать подсказок извне.

Низкая самооценка. Начиная самостоятельную жизнь, человеку приходится выполнять ряд действий, и чаще всего он их осуществляет безуспешно, так как ранее это все делали за него, он начинает ощущать что ни на что не способен. Он тем самым подтверждает ту беспомощность, которую родители внушали ему много лет.

Ипохондрия. Ребенок также как и родители начинает заострять внимание на своем недуге из-за чего не может эффективно реализоваться в жизни. Человек чувствует себя чаще больнее и слабее, чем он является на самом деле и внушает себе и своему телу, что он и правда сильно и безнадежно болен. Пропадает интерес к жизни, преобладают негативные эмоции.

Инфантильность. Мамы таких детей всю жизнь пытаются все решать за своих детей: куда им поступать учиться, кем работать, какую одежду носить и т.д. Это создает своего рода психологическую зависимость ребенка от матери. Психологическое отсоединение становится невозможным. Уже выросшие дети (особенно девочки) начинают бессознательно проживать жизнь по сценарию матери.

Поэтому родителям так важно придерживаться основных принципов правильного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Предоставляйте ребенку как можно чаще принимать собственные решения и не препятствуйте их реализации;
- Спрашивайте совета у своего ребенка;

- Если в семье есть другие дети - относитесь ко всем одинаково. Это будет хорошей профилактикой детской ревности, во-первых, а во-вторых, вы избежите возникновения вторичной выгоды от болезни у вашего ребенка.

- Уделяйте время себе. Не приносите в жертву свою жизнь ради ребенка. Он рано или поздно почувствует, что вы от многого отказались из-за него и у ребенка сформируется стойкое чувство вины просто за то, что он появился на свет. А это чревато различными проблемами психологического характера, в том числе и неумение, заботиться о себе, раз вы ему не показали как это делается.

- Учите ребенка обходиться без вашей помощи. Это поспособствует приобретению необходимых жизненных навыков и самостоятельности.

- Научите ребенка приемам саморегуляции и улучшению собственного самочувствия, приучайте к спорту и здоровому образу жизни. Этот пункт необходим для того, чтобы преодолеть симптомы болезни, улучшить самочувствие и добиваться намеченных целей.

Очевидно, что семья и образовательная организация, выполняя свои функции по развитию, воспитанию и обучению детей, не могут заменить друг друга, но в сотрудничестве способны раскрыть творческий потенциал ребёнка и создать условия для его успешной самореализации в обществе.

Каковы главные составляющие успешности ребенка?

Успешность ребёнка зависит, прежде всего, от его душевного равновесия, эмоционального состояния, уверенности в себе. Для того чтобы эти качества были у взрослого человека, развивать их нужно уже с детства.

Поэтому главная **цель проекта** «Шанс на успех!» - создать условия для эмоционального благополучия ребенка, повышение его уверенности в себе.

Задачи-

Для воспитанников:

- вырабатывать в ребенке механизмы саморазвития, саморегуляции, самовоспитания, необходимые для становления его индивидуальности и самореализации;
- развивать творческие способности в разных видах жизнедеятельности (музыкальной, двигательной, художественной и продуктивной);
- воспитывать положительные личностные качества (смелость, волю, дружелюбие, толерантность, стремление к достижениям целей) и приобщать к общечеловеческим ценностям.

Для родителей:

- Повышение качества взаимоотношений внутри семьи и родительской компетентности.
- Формирование коммуникативных умений и модели правильного поведения в социуме, со всеми участниками партнерства.
- Становление уровня социальной компетенции родителей, направленной на активное взаимодействие с участниками проекта.

Для педагогов:

- обобщение позитивного педагогического опыта работы по развитию творческих способностей и демонстрации его на разных уровнях.
- Повышение педагогической квалификации и компетенции в рамках проекта по социальной безопасности.
- Организация социального партнерства, проведение социально-психологических мероприятий, направленных на развитии каждой отдельной личности и реализации ее потребностей.

Этапы реализации проекта:

1 этап – организационный - (август - сентябрь)

2 этап - осуществление деятельности (сентябрь-апрель)

3 этап – подведение итогов, оформление материалов по реализации проектов (апрель-май)

4 этап - презентация результатов работы (май)

Участники проекта: обучающиеся ГБДОУ детский сад № 1, старший воспитатель, педагог-психолог, педагоги, родители, дети.

Ожидаемые результаты

Для обучающихся:

- повышение уверенности ребёнка в своих силах, самооценки;
- успешное самоопределение и социализация ребенка;
- высокий уровень владения разнообразными видами творческой деятельности;
- становление положительных личностных качеств (толерантности, дружелюбия, внимательного и доброго отношения к другим).

Для педагогов:

-создание ситуации успеха для каждого ребенка.

-построение предметно-пространственной среды, обеспечивающей развитие способностей каждого ребёнка.

- пополнение «банка» педагогического опыта;
- использование позитивного опыта педагогической деятельности в своей практике;

Для родителей:

- удовлетворение результатами развития ребёнка;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- психолого-педагогическое и социальное просвещение.

«Тематическое планирование»

№	Тема	Задачи	Творческий продукт
1	**«Это Я» сентябрь**	Цель - повышение самооценки ребенка 1. Способствовать развитию позитивного самовосприятия ребенка. 2. Развивать уверенность в себе. 3. Способствовать установлению верительных детско-родительских ношений.	Оформление личной визитки ребенка (открытки), в которой прописаны ласковые формы его имени, строчки из песен и стихотворений, где встречается его имя.
2	**«Какой Я» октябрь**	Цель - повышение самооценки ребенка 3. Способствовать развитию позитивного самовосприятия ребенка. 2. Развивать уверенность в себе. 3. Способствовать установлению доверительных детско-родительских отношений.	Создание творческого изображения солнца, в лучах которого родители вместе с ребенком отмечают его положительные качества.
3	**«Моя семья» ноябрь**	Цель - развитие самосознания ребенка. 1. Развивать у ребенка чувство сопричастности семье. 2. Способствовать укреплению семейных ценностей. 3. Формировать понятия «Мой дом», «Моя семья».	Оформление стенгазеты «Герб семьи», в которой отражены совместные семейные занятия, интересы и увлечения.
4	**«Мои достижения»**	Цель – развитие у ребенка уверенности в себе.	Представление достижений ребенка в

	декабрь	1. Способствовать осознанию детьми своих достоинств, положительных качеств 2. Воспитывать желание проявлять интерес к разным сферам и областям жизни человека 3. Формировать умение доводить начатое дело до конца, добиваться результатов	виде фотографий, грамот, кубков, медалей, эссе.
5	**«Мои увлечения»** **январь**	Цель-раскрытие творческих способностей ребенка 1. Развивать любознательность 2. Способствовать развитию креативного мышления 3. Формировать познавательный интерес	Демонстрация ребенком своих увлечений (коллекционирование, книги, журналы, игры, герои мультфильмов, виды спорта) в форме выставки, рассказа, презентации.
6	**«Мои друзья»** **февраль**	Цель- развитие коммуникативных навыков 1. Развивать умение соблюдать общепринятые правила вежливого обращения 2. Формировать навыки приемлемых способов решения конфликтных ситуаций 3. Воспитывать дружеские чувства по отношению к сверстникам	Написание рассказа о своем друге с перечислением его черт внешности, качеств характера, интересов и увлечений.
7	**«Я мечтаю стать…»** **март**	Цель- способствовать ранней профориентации 1. Активизировать представления детей о своей будущей профессии 2. Способствовать развитию положительных качеств 3. Воспитывать патриотические чувства	Совместное создание презентации о выбранной профессии.
8	**«Мои успехи»** **апрель**	Цель – развитие у ребенка уверенности в себе. 1. Способствовать осознанию детьми своих достоинств, положительных качеств. 2. Воспитывать желание проявлять интерес к разным сферам и областям жизни человека 3. Формировать умение доводить начатое дело до конца	Дети совместно с родителями оформляют «Цветок успехов», в лепестках которого обозначают в виде рисунков, символов, пиктограмм, чему ребенок за этот учебный год научился.
9	**«Я хочу научиться»** **май**	Цель- способствовать ранней профориентации 1. Активизировать представления детей о своей будущей профессии	Дети изображают кружки, в которых вместе с родителями подписывают или отображают в виде

		2. Способствовать развитию учебной мотивации 3. Воспитывать целеустремленность и любознательность	рисунков те знания, умения и навыки, которым ребенок хотел бы научиться.
10	**«Я иду в школу»** **июнь**	Цель – развитие у ребенка положительного отношения к школе. 1. Способствовать развитию учебной мотивации. 2. Воспитывать интерес к школе 3. Развивать планирование и целеустремленность	Творческое рисование на тему «Школа моей мечты», где ребенок отображает себя первоклассником, идущим в школу.

Направления психолого-педагогического сопровождения в рамках данного проекта:

1. Работа с семьей ребенка с ОВЗ (психологическая адаптация к особым потребностям ребенка, гармонизация отношений и взаимоотношений в семье, подготовка родителей к интегрированному обучению).
2. Работа с детьми, развитие коммуникативных качеств, самооценки, коррекция эмоционально-волевой сферы.
3. Специальная подготовка кадров (развитие толерантности, развитие психолого-педагогической грамотности, навыков саморегуляции у педагогов);
4. Развитие детской толерантности, совместно обучающихся с детьми с ОВЗ.

Система коррекционной работы с детьми с ОВЗ по созданию условий для развития их успешности.

Широкое использование разнообразных форм коррекционной работы с детьми и система работы по обеспечению социализации детей с ОВЗ может показать высокую эффективность при её реализации:

- Вовлечения детей с ОВЗ в массовые мероприятия (праздники, развлечения и т. д, проводимые в образовательном учреждении);
- Использование современных технологий в организации совместной деятельности детей.

Обучающиеся с ОВЗ постепенно включаются в совместные мероприятия: в театрализованную деятельность, в проведение совместных спортивных и традиционных праздников внутри ДОУ, в выставках и конкурсах различного уровня.

В рамках реализации проекта проведены следующие мероприятия:

1. Консультации с родителями детей с ОВЗ : «Успешный ребенок», «Особенности развития детей с ОВЗ», «Тревожный ребенок. Как ему помочь?», «Стили воспитания в семье: гиперопека», «Проблемы застенчивости и пути ее преодоления».
2. Родительские собрания с использованием игровых тренингов: «Счастливое детство», «Успех ребенка в руках родителей».
3. Комплексные мероприятия по созданию у детей ощущения защищенности, спокойствия и уверенности в себе; развитию внутренних ресурсов детей, формированию доброжелательных качеств к сверстникам: сказкотерапия, арттерапия, психогимнастика.
4. Игры- тренинги по сплочению детского коллектива.

Таким образом, реализуется сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в воспитательном процессе, направленное на поддержание комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала детей с особыми образовательными потребностями, полноценной социализации и адаптации в образовательном пространстве и за его пределами, что является главными составляющими их успешности.

Дети с ОВЗ, как и все дети, должны заниматься своим любимым делом, развивать свои способности, реализовывать свои потенциальные возможности, эти дети, как и все дети, имеют «шанс на успех»!

Список литературы:
1. Борисова, Н.В., Прушинский, С.А. Инклюзивное образование: право, принципы, практика / Н.В. Борисова, С.А. Прушинский. - Владимир: Транзит-ИКС, 2009. - 412 с.
2. Варенова, Т.В. Коррекция развития детей с особыми образовательными потребностями: учебно-метод. пособие / Т В. Варенова. - М.: Форум, 2015. - 272 с.
3. Зырянова, С.И. О социализации детей с особыми образовательными потребностями / С.И. Зырянова // Дефектология. - 2015. - №6. - С. 43- 54.
4. Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: пособие для психологов и педагогов / Л.М. Крыжановская. – М.:Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 143 с.
5. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов / Е.А. Савина. – М.:. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2008. – 223 с.
6. Рудик О.С. Как помочь аутичному ребёнку: метод. пособие: книга для родителей / О.С.Рудик. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2017. – 207 с.

Домнина Елена Васильевна
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад №12 «Ромашка»
компенсирующего вида для детей с нарушением
опорно-двигательного аппарата г. Вологда

ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ДОУ «ДЕТСКИЙ ЧАД №12 «РОМАШКА» Г. ВОЛОГДА

В последнее время наблюдается тенденция увеличения роста детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ).

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без специальных условий.

Одну из категорий детей с ОВЗ составляют дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА). Обучающиеся с НОДА испытывают особые образовательные потребности, нуждаются в создании специальных образовательных условий для успешной адаптации и эффективной реализации образовательного процесса.

Одним из важных требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является проведение коррекционно-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Реализация данного требования связана с логопедическим сопровождением детей с ОВЗ.

Основной целью логопедического сопровождения является раннее выявление и преодоление отклонений в развитии детей дошкольного возраста, оказание логопедической помощи дошкольникам, имеющим трудности в усвоении образовательной программы ДОУ, обусловленные нарушениями устной речи.

Основными задачами логопедического сопровождения являются:

1). Своевременная профилактика речевых нарушений у дошкольников с НОДА;
2). Психолого-педагогическое изучение и диагностика речевого развития детей с НОДА;

3). Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода к каждому ребёнку, качественная разработка и реализация маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности;
4).Взаимодействие с ПМПК;
5).Организация комплексного взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса в ДОУ;
6). Логопедическое просвещение педагогов и родителей.

Логопедическое сопровождение в ДОУ является частью индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ.

Организация коррекционно-логопедической работы в ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата имеет свои особенности

– В связи с тем, что в ДОУ главное место занимают мероприятия по реабилитации, адаптации и восстановлению функций опорно-двигательного аппарата, коррекционно-логопедическая работа строится с учётом ортопедического режима. Под ортопедическим режимом понимается комплекс мероприятий реабилитационно-восстановительного лечения, включающий в себя лечебную физкультуру, лечебное плавание и массаж, физиотерапию и медикаментозное лечение.

– Комплектование групп ДОУ происходит по возрастному принципу без учёта уровня речевого развития детей.

– Расписание образовательной деятельности ДОУ не включает специально отведённого для занятий с логопедом времени, поэтому основной формой работы с детьми являются индивидуальные и подгрупповые занятия.

– Организация работы логопеда с подгруппами носит вариативный характер, так как формирование подгрупп по ортопедическому и речевому диагнозу не совпадает.

– Перед логопедом стоит проблема одновременного использования в своей работе различных видов коррекционных программ (для ФФН, ОНР).

Важным моментом при организации логопедических занятий является соблюдение охранительного двигательного режима (смена позы, строгий контроль за правильностью осанки) и организация специальной посадки ребёнка (применение ортопедических конторок, кушеток, наличие в кабинете стульев различной высоты)

Важнейшим условием эффективности работы логопедического сопровождения является взаимодействие всех субъектов коррекционно-развивающего процесса МДОУ «Детский сад №12 «Ромашка».

Учитель-логопед осуществляет взаимосвязь со следующими участниками коррекционно-развивающего пространства:

- Медицинский работник;
- Педагог-психолог;
- Дефектолог;
- Музыкальный руководитель;
- Инструктор по физической культуре, ЛФК;
- Воспитатели;
- Родители (законные представители).

Комплексное воздействие на ребенка со стороны специалистов осуществляется с целью выработки оптимальных путей решения проблем и коррекции нарушений развития ребенка.

В основу логопедической работы учителя-логопеда МДОУ «Детский сад №12 «Ромашка» положена Примерная адаптированная основная образовательной программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (авт. Н.В.Нищева)

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в средней, старшей и подготовительной к школе группах на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского сада и родителей (законных представителей) дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Основными направлениями работы учителя-логопеда являются: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативно-просветительское и профилактическое.

1). Диагностическое направление.

Логопедическое обследование осуществляется в начале учебного года в течение двух недель. На этом этапе происходит углубленное изучение ребенка с НОДА, выявление индивидуальных особенностей речевого развития и причин возникновения проблем в развитии, воспитании, обучении и социализации.

Логопед исследует звукопроизношение, анатомическое строение артикуляционного аппарата, речевую моторику, особенности динамической стороны речи, способность воспроизводить звуко- слоговую структуру слова**;** выявляет состояние слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического анализа и синтеза; исследует лексику и грамматический строй экспрессивной речи, связную речь, а также изучает данные о раннем речевом развитии и состоянии неречевых психических функций (зрительно-пространственный гнозис и праксис, степень сформированности двигательных навыков и дифференцированных движений пальцев рук).

Результаты логопедического обследования заносятся в речевую карту.

Первичное логопедическое обследование позволяет судить об уровне речевого развития ребенка с НОДА и сформулировать основные направления, содержание и методы коррекционно-логопедической работы с ребенком с ОВЗ.

В процессе осуществления логопедической помощи ребенку предусматривается промежуточное логопедическое обследование, позволяющее скорректировать имеющуюся индивидуально-ориентированную программу коррекционно-логопедического воздействия и акцентировать внимание на наиболее стойких проблемах речевого развития ребенка.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года, представляет собой углубленное логопедическое обследование, охватывающее все компоненты речевой системы и выявляющее уровень их сформированности.

Результаты диагностического обследования учитель-логопед использует при:

– планировании коррекционно-развивающей деятельности (подгрупповой и индивидуальной):

– отборе методов, приёмов и технологий;

– комплектовании подгрупп для организованной логопедической деятельности.

Осуществляется исследование следующих областей [3]:

– раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера:

– анамнез и раннее психомоторное и речевое развитие;

– личностные и психологические особенности ребёнка;

– состояние неречевых психических функций:

– слуховое внимание;

– зрительное восприятие;

– зрительно-пространственный гнозис и праксис;

– состояние моторной сферы:

– общая моторика;

– ручная моторика;
– мимическая мускулатура;
– артикуляционная моторика;
– состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций:
– произносительная сторона речи (анатомия, звукопроизношение, дыхание и голос, динамическая сторона);
– фонематичские процессы (фонематичское воспроизведение, фонематический анализ и синтез), звукослоговая структура слова;
– импрессивная речь (пассивный словарь, понимание словообразования, связная речь);
– экспрессивная речь (общая характеристика, активный словарь, связная речь).

2). Коррекционно-развивающее направление.

Включает в себя реализацию коррекционно-развивающей программы с учетом особенностей развития обучающегося с НОДА, структуры и тяжести дефекта. После проведения диагностического обследования, на основе коррекционно-развивающей программы разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

В содержание данного направления входят следующие аспекты:

- выбор оптимальных для развития ребенка с НОДА коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции нарушений устной речи**,**
- развитие коммуникативных навыков.

При проведении коррекционных логопедических занятий необходима широкая опора на все анализаторные системы (слуховую, зрительную, кинестетическую), способствующие развитию межанализаторных связей. Это особенно важно в работе над коррекцией звукопроизношения, которая обязательно проводится перед зеркалом.

Основными формами и методами проведения коррекционной работы педагога и учителя-логопеда вне непосредственно образовательной деятельности являются[1]:
– специальные дидактические и развивающие игры;
– занимательные упражнения;
– беседы;
– совместные практические действия;
– наблюдения;
– пальчиковая и артикуляционная гимнастика;
– логопедические пятиминутки;
– компьютерные презентации и логопедические игры.

Коррекционная работа логопеда в МДОУ «Детский сад №12 «Ромашка» направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий.

На подгрупповых занятиях ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей наименованиями предметов, их частей, качеств, действий, на правильность соотнесения слова с образом предмета. Вводятся и уточняются обобщающие понятия. Формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение.

На занятиях по развитию связной речи дети учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетных картин, сюжетной картине, личному опыту, описательные и творческие рассказы.

На занятиях по звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов.

На индивидуальных занятиях с детьми проводится:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков);
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук);
4. Коррекция звукопроизношения разными способами;
5. Автоматизация звуков в речи;
6. Дифференциация звуков в речи;
7. Обогащение словарного запаса.

На всех вышеперечисленных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка к моменту выпуска и доводятся до сведения воспитателя, администрации детского сада и родителей.

3). Консультативно-просветительское направление.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов ДОУ и родителей (законных представителей).

Активное сотрудничество с родителями, включение их в коррекционно-развивающий процесс способствует эффективной реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ОВЗ.

Просветительская деятельность подразумевает проведение родительских собраний, на которых рассказывается об особенностях речевого развития детей, факторах риска, основных направлениях коррекционно-развивающей работы, а также даются практические рекомендации.

Повышение уровня профессиональной деятельности педагогов и осведомлённости родителей о специфике логопедической коррекционной работы осуществляется через педагогические советы, методические объединения, родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, семинары, открытые занятия, логопедические уголки для родителей и воспитателей со сменным материалом.

Консультативная работа логопеда ДОУ – это консультирование родителей, воспитателей, смежных специалистов, по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций, бесед, открытых занятий, семинаров.

Основными направлениями консультативно–просветительской работы логопеда с родителями являются:

- формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в занятиях по развитию и коррекции речи, подготовке детей к обучению грамоте;
- выработка адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;
- формирование (повышение) компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств (экспрессивной и импрессивной речи);

- обучение основным приёмам коррекционно–развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, упражнений);
- ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

4). Профилактическое направление заключается в своевременном предупреждении у ребенка с НОДА возможных вторичных речевых нарушений, создании условий для их полноценного речевого развития на каждом уровне общего образования. Так, упорядочение представлений о звуковой стороне речи, развитие фонематического восприятия и овладение навыками анализа и синтеза звукобуквенного состава слова создают необходимые предпосылки для формирования навыка правильного письма и чтения, развития языкового чутья, предупреждения общей и функциональной неграмотности.

Таким образом, правильно организованная коррекционно-развивающая работа на ступени дошкольного образования - это важный элемент в жизни ребёнка с особыми образовательными потребностями. Комплексное сопровождение ребёнка с ОВЗ в ДОУ способствует преодолению психологических и речевых нарушений, формированию коммуникативных навыков, способствует дальнейшей социализации и адаптации его в обществе.

Литература:

1. Баранова Г.А. Формы логопедической работы с детьми с речевыми нарушениями // В сборнике статей Заочной научно-практической конференции: Актуальные вопросы современной педагогики и образования. М. С.93.
2. Логопедия: учеб. для студ. Дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений./Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской.-3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 680 с. – (Коррекционная педагогика).
3. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб: Детство-Пресс, 2012.

Ессен Елена Викторовна
Воспитатель
ГБДОУ №23 Пушкинского
района Санкт-Петербурга

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СТИМУЛ К АКТУАЛИЗАЦИИ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА И РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Освоение речи у детей дошкольного возраста, как нам известно, — один из главных признаков полноценного психического развития ребенка. Не всегда этот процесс идет гладко. Большим заблуждением было бы думать, что можно спокойно ждать школьного возраста, а потом грамотная и связная речь сама появится. Да, такие случаи бывают, но часто происходит совсем другое: драгоценное время, когда нервная система была максимально восприимчива и способна к компенсации, проходит безвозвратно.

Связная речь ребенка — это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание.

Часто мы замечаем, что дошкольники оперируют лишь простыми отдельными фразами, это не тот уровень развития речи, который должен быть в этом возрасте.

Наблюдая за игрой 5-6-7 летних детей, мы обнаружили, что смены этапа развития речевого подражания не проходит, дети в 6 - летнем возрасте по-прежнему повторяют отдельные звуки, которые несут смысловую нагрузку в игре, повторяют аморфные слова. (Например, слова-звукоподражания, слова-слоги, имеющие определённый смысл), подражают голосам животных (гав, ква, мяу и т. д.), подражают звукам детских музыкальным инструментам (динь-динь, бом-бом, ду-ду и т. д.), часто подражают транспортным шумам (ту-ту, би-би и т. д.), ребенок также может произносить другие различные аморфные слова: он может заменять ими то, что не способен произнести. Замечено, что у ребят беднейший словарный запас, слова часто заменены звуками, дети испытывают трудности в усвоении грамматических норм родного языка, им тяжело общаться со взрослыми и друг с другом.

Доказано, что к трем годам словарь здорового ребенка составляет около 1000 слов, а в его речи присутствуют развернутые фразы. Если уже в дошкольном возраст ребенок значительно отстает от этих показателей, продолжает оперировать лишь отдельными словами, то это уже признаки не задержки речевого развития, а других нарушений речи или иных функций.

Важно помнить, что речь нужно активировать в практической деятельности ребёнка, в игре. Речь взрослых должна быть правильной, без речевых нарушений, артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого, взрослый должен стимулировать активную речь ребенка при помощи вопросов, он дает ребенку только образцы правильной речи, не следует повторять за ребенком воспроизводимые им слова-заменители.

Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов в школе, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения – все эти и другие учебные действия в будущем потребуют достаточного уровня развития связной речи. Умение рассказывать, сочинять, пересказывать помогает ребенку быть общительным, преодолевать молчаливость и застенчивость, развивает уверенность в своих силах.

Всем вам известно, что с давних времен существует традиция рассказывать детям сказки. Они помогают детям формировать жизненные принципы и правильные ценности, расширять кругозор, знакомить с важнейшими жизненными понятиями. Сказка – это увлекательная игра, которая погружает маленького читателя в удивительный мир волшебных превращений и приключений. Сказка активизирует творческое воображение ребенка, стимулирует его любознательность и тем самым облегчает процесс обучения.

В настоящее время существует множество домашних театров (куклы-перчатки, конструктор «сказка», деревянный театр, пальчиковый театр, вырежи и сделай сам из бумаги и т.д.). С помощью театров можно организовать игру-драматизацию, в которой ребенок принимает на себя роль того или иного персонажа и передает ее через слово и собственные движения, действия.

Используя пересказ или театрализацию сказки и сочинение историй, можно помочь ребенку в решении разного рода проблем и преодолении трудностей. А придумывая и рассказывая свою историю, сказку ребенок способен актуализировать словарный запас, развить речь, понять, что необходимо правильно произносить многие звуки, чтобы быть понятым.

Поэтому мы сегодня, уважаемые друзья, приглашаем вас в свою сказку! Добро пожаловать!

НОД Дидактическая сказка о здоровом образе жизни «Терем-теремок»

Дети исполняют песенку о сказке. Юнна Мориц.

Сказка по лесу идёт -
Сказку за руку ведёт,
Из реки выходит сказка!
Из трамвая! Из ворот!

Это что за хоровод?
Это сказок хоровод!
Сказка-умница и прелесть,
С нами рядышком живёт,
Чтобы,
Чтобы,
Чтобы снова
Добрый злого
Победил!
Чтобы добрый,
Чтобы злого
Стать хорошим
Убедил!
Ух, за мной и за тобой
Сказки бегают гурьбой!
Обожаемые сказки -
Слаще ягоды любой!
В сказке солнышко горит,
Справедливость в ней царит!
Сказка - умница и прелесть,
Ей повсюду путь открыт,
Чтобы,
Чтобы,
Чтобы снова
Добрый злого
Победил!
Чтобы добрый,
Чтобы злого
Стать хорошим
Убедил!

Рассказчик 1: *Теремок*

Русская народная, очень добрая и очень вежливая сказка.

Рассказчик 2: Стоит в поле терем-теремок. Он не низок, не высок… Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

Рассказчик 3:

Ежели вы вежливы -
То всегда спросите
И без разрешения
В гости не идите!

Рассказчик 2: Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Рассказчик 1: Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить! Пойдем руки мыть, со мной чай вкусный пить!

Рассказчик 3:

Кто горячей водой умывается,
Называется молодцом.
Кто холодной водой умывается,
Называется храбрецом.

А для вытирания
После умывания
Замечательное средство
Есть, и это — полотенце!

Рассказчик 1: Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Рассказчик 2: Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка!

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить, на стол накрывать, гостей встречать!

Рассказчик 3:

Мы любим дом,
Где любят нас.
Пускай он мал, пускай он душен.
Но лишь бы теплое радушье
Цвело в окне хозяйских глаз.
И по любой мудреной карте
Мы этот странный дом найдем —
Где длинный чай,
Где робкий фартук,
Где равно — в декабре и в марте —
Встречают
Солнечным лицом!

Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Рассказчик 1: Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка, красавица. Посмотрите, какая помощница в гости к вам пришла!

Лиса:

Всё вверх дном перевернула,
Генералить начала.
В антресоли заглянула,
Что не нужно-убрала.

Окна настежь все открыла,
Воздух в комнату впустив.
Стёкла дОчиста промыла,
Подоконник не забыв.

Пылесосила, скоблила.
И полы с нашатырём
Всюду дОчиста отмыла,
Стенку мыла с порошком.

Шторы все перестирала,
Полотенца и постель.

Во всех шкафчиках прибрАла,
Надо всё везде успеть.

В ванной плитка заблестела,
Что хоть в зеркало смотри,
Между плитками сумела
Швы-дорожки отскрести.

На окошках все цветочки
Подкормила, полила.
И протёрла все листочки.
Кухни очередь дошла.

Кипятила всю посуду:
Все кастрюльки, ложки,
Сковородки, поварёшки-
Заглянула всюду.

Теперь можно любоваться
Сделанной работой.
В теремке всем улыбаться,
Окружив заботой.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Рассказчик 1: Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Рассказчик 2: Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, стихи читают - песни поют.

Волк:
Родину свою
Очень сильно я люблю!
Каждый житель должен знать –
Природу нужно охранять!
Животных нужно защищать,
Деревья нужно всем сажать,
Мусор чисто убирать.
Если всё мы уберём –
То отлично заживём!
Солнце будет нам светить
В теремочке славно жить!

Рассказчик 1: Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услыхал стихи - песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Здравствуй, тот, кто в тереме живет!

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— Я, лисичка-сестричка.
— Я, волчок-серый бочок.
— А ты кто?
— А я медведь косолапый.
Сплю в берлоге, ем из лапы,
Не ношу костюм и шляпы.
К вам иду – приоденусь, постригусь.
Внешний вид – огромный плюс!
Выглядеть хочу опрятно!
Друзья мои, вам все понятно?
— Иди к нам жить!

Рассказчик 2: Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.
— Да ты нас раздавишь.
— Нет, не раздавлю.
— Ну так полезай! Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок.

Рассказчик 1: Затрещал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Исполнение танца. Песенка о ремонте. Олег Попов.

Рассказчик 2: Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить**.**

Рассказчики: Лучше прежнего выстроили!

Песенка о дружбе. Дружба крепкая не сломается.

Список литературы:

1. Воронежские народные сказки и предания. Подготовка текстов, составление, вступительная статья и примечания А. И. Кречетова // Афанасьевский сборник. Материалы и исследования. Вып. I. — Воронеж: Воронежский государственный университет, 2004. — ISBN ISBN 5-86937-017-5.
2. Ларина Владислава. Каждый житель должен знать. // Сборник Экологические тропинки. Стихи. М., 2017
3. Ессен Е.В. Театральная деятельность как средство развития творческих способностей дошкольников. // Инновационные ресурсы образования. Выпуск № 2. Актуальные вопросы теории и методики дошкольного образования. СПб, 2017
4. Петр Синявский. Кто не умывается: стих
5. Иосиф Уткин. Мы любим дом, где любят нас: стих.
6. Александра Размахнина. Стихи про уборку. Генеральная уборка.

Интернет – ресурсы:
https://www.kanal-o.ru/news/9925
https://letidor.ru/obrazovanie/logoped-ne-pomozhet-narusheniya-rechi-s-kotorymi-spravyatsya-tolko-vrachi.htm
https://shkola7gnomov.ru/parrents/nasha_ekspertiza/id/reshaem-logopedicheskie-problemy-vmeste-so-spetsialistom/

Зорина Инна Николаевна
Учитель-логопед
ГБДОУ Детский сад № 53 Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

СОВРЕМЕННЫЕ АВТОРСКИЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ И НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ИГРЫ) КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР)

1. Что такое игровая технология?
2. Что такое ИКТ-технология?
3. Дидактические настольно-печатные игры и их значение в автоматизации и дифференциации звуков у детей с ТНР. Примеры авторских игр.
4. Примеры авторских игр-презентаций в программе Power Point.
5. Список литературы.

---

1. Что такое игровая технология?

Слово «технология» происходит от греческого слова: «techne» - искусство, мастерство, умение и «logos» - наука, закон. Дословно «технология» - наука о мастерстве. Зарождение идеи технологии педагогического процесса связано прежде всего с внедрением достижений научно-технического прогресса в различные области теоретической и практической деятельности.

Игровые технологии связаны с игровой формой взаимодействия педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакли, деловое общение). При этом образовательные задачи включаются в содержание игры.

Значение игровой технологии невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию.

Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

Мир игр очень разнообразен. Существуют разные варианты классификации игр. Каждая игра уникальна, содержит в себе различные функции. Каждый вид игр помогает в развитии ребенка, как здорового человека, так и здоровой личности. При правильном подборе игр можно спланировать и создать условия для нормального развития и социализации ребенка.

Игровые технологии стали неотъемлемой частью современных образовательных тенденций. Умелое их применение педагогом дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) делает занятие интересным для воспитанников, а также создаёт необходимые условия для усвоения новых знаний, умений и навыков в ведущей для них форме деятельности — в игре.

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре он **развивается как личность**, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики.

В игре создается базис для новой ведущей деятельности – учебной.

Применение игровых технологий на занятиях в ДОУ:

- делает ребёнка более активным;

- повышает познавательный интерес;
- развивает память, мышление и внимание;
- способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков.

Материал, усвоенный во время игры, откладывается в детской памяти на более продолжительное время. Помимо этого, по ФГОС, обучение в такой форме:

- развивает логическое и критическое мышление;
- формирует навык выстраивания причинно-следственных связей;
- воспитывает креативный подход к решению поставленных задач;
- поощряет проявление инициативы;
- способствует физическому развитию.

2. Что такое ИКТ-технология?

Одна из задач логопедической работы с детьми с ТНР – поиск новых, более эффективных способов передачи знаний.

Вариантом ее решения может быть использование средств ИКТ как способа усиления наглядности и повышения осознанности воспринимаемого материала.

Использование ИКТ в логопедии осуществляется на основе следующих принципов:

-Принцип развивающего и дифференцированного обучения детей.

Возможность объективного определения зон актуального и ближайшего развития детей.

-Принцип системности и последовательности обучения. Использование полученных ранее знаний в процессе овладения новыми, переходя от простого к сложному

-Принцип доступности обучения. Соответствие возрастным особенностям детей. Задания предъявляются детям в игровой форме.

- Принцип развивающего и дифференцированного обучения детей.

Возможность объективного определения зон актуального и ближайшего развития детей.

- Принцип системности и последовательности обучения. Использование полученных ранее знаний в процессе овладения новыми, переходя от простого к сложному

- Принцип доступности обучения. Соответствие возрастным особенностям детей. Задания предъявляются детям в игровой форме.

Компьютерные технологии принадлежат к числу эффективных средств обучения.

В связи с этим, нами был создан блок мультимедийных игр по формированию звукопроизношения (автоматизации и дифференциации поставленных звуков).

На логопедических занятиях мы используем самостоятельно-разработанный инструментарий: составленные с помощью программы Power Point игры, игровые упражнения и презентации. Данные мультимедийные технологии используются с учетом возраста, индивидуальных особенностей и образовательных потребностей каждого ребенка.

Гармоничное сочетание традиционных средств с применением презентаций в программе Power Point позволяет существенно повысить мотивацию детей к занятию и, следовательно, существенно сократить время на преодоление речевых нарушений.

Используя в коррекционно-развивающей работе инновационно -коммуникативные технологии, необходимо помнить и заботиться о состоянии здоровья дошкольников.

Существуют временные ограничения использования ИКТ-технологий.

Для 6-летнего ребёнка, если он абсолютно здоров (1 гр.зд.) максимальный предел работы за компьютером 15 мин.

Для детей 5 лет и для 6-летних детей с отклонениями в состоянии здоровья время работы за компьютером 5-10 мин. (2 раза в неделю).

Длительность работы зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей.

В своей работе мы применяем сочетание настольно-печатных игр с использованием электронных ресурсов.

3. Дидактические настольно-печатные игры и их значение в автоматизации и дифференциации звуков у детей с ТНР. Примеры авторских игр.

Большую помощь в работе с детьми с речевыми нарушениями могут обеспечить игровые технологии.

Игра-основной вид деятельности дошкольника, поэтому на логопедических занятиях широко используются дидактические настольно-печатные игры и игры с использованием ИКТ.

Дидактическая игра – это игра, предназначенная для обучения. Это игры с правилами, специально создаваемые педагогикой в целях обучения и воспитания детей.

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания.

Дидактическая игра имеет свою структуру, включающая несколько компонентов. Основной компонент - дидактическая (обучающая) задача. Игровые действия – это способы проявления активности ребенка в игровых целях. Правила – обеспечивают реализацию игрового содержания. Они делают игру демократичной – им подчиняются все участники игры.

Между обучающей задачей, игровыми действиями и правилами существует тесная связь. Обучающая задача определяет игровые действия, а правила помогают осуществить игровые действия и решить задачу.

По некоторым направлениям логопедической работы мы подобрали игры, которые используем на занятиях. О некоторых из них расскажем подробнее.

Большое внимание уделяем разделу «Звукопроизношение», т. к. при проведении работы по автоматизации, дифференциации звука и введения его в речь работа должна быть разнообразной и не наскучить ребёнку.

Дидактическая игра «Помоги белочке Шуше собрать шишки».

Цель: автоматизация звука «Ш» в словах (начало и середина слова).

Оборудование: Изображение белки, карточки «шишки» с изображением предметных картинок со звуком [ш].

Инструкция: «Белочка Шуша очень любит играть с шишками. Помоги ей собрать как можно больше шишек». Ты возьмешь шишку и назовешь картинку. Если в этом слове есть звук [Ш]– шишка достанется белке, если нет – то шишка останется у меня (или если ты четко произнесешь этот звук).



Дидактическая игра «Сны медвежонка Жени»
Оборудование: Изображение медвежонка, карточки «звездочки» с изображением предметных картинок со звуком [ж].
Цель: автоматизация звука «Ж» в начале слова.

Инструкция: «Медвежонок сладко спит и ему снятся сны. Давай посмотрим, что ему приснилось. Бери облачко - сон и назови, что ты видишь на картинке, четко произноси звук [Ж]».



Дидактическая игра «Сорока Сара наряжается..»
Цель: автоматизация звука «Р» в середине и конце слова.
Оборудование: Изображение сороки, карточки «бусины» с изображением предметных картинок со звуком [р].
Инструкция: «Сорока Сара очень любит наряжаться. А сегодня она идёт в гости. Помоги Саре собрать из бусинок красивые бусы. Бери бусинку и назови, что ты видишь на картинке, четко произноси звук [Р]».



Дидактическая игра «Слон Соломон»
Цель: автоматизация звука «С» в начале слова.
Оборудование: Изображение слона, карточки «капельки» с изображением предметных картинок со звуком [с]
Инструкция: «Слон Соломон очень любит купаться. Бери капельку и назови, что ты видишь на картинке, четко произноси звук [С]».



В современной логопедии дидактическая игра создается педагогом специально в обучающих целях. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Дидактическая игра выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия логопеда с ребенком. В этом и состоит ее своеобразие.

Таким образом, использование дидактических игр в работе логопеда, способствуют и развитию речевой активности детей, и повышению результативности коррекционной работы.

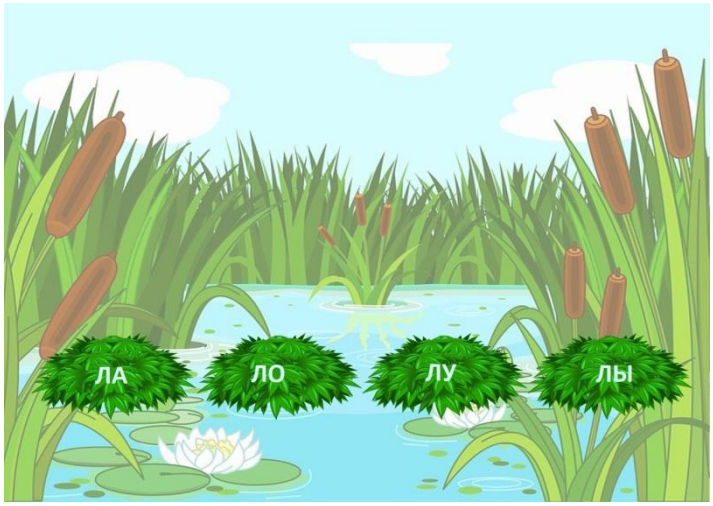
4. Примеры авторских игр-презентаций в программе Power Point.

- ✓ Название игры: «Лягушка прыгает по кочкам»

Цель игры: автоматизация звука «Л» в прямых открытых слогах.

Оборудование: ПК с программой Power Point.

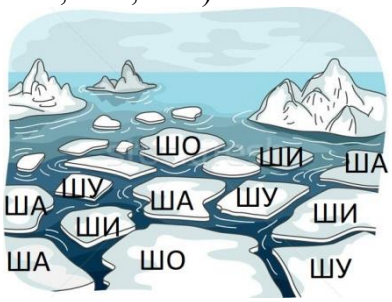
Ход игры, инструкция: «Лягушка перепрыгивает с кочки на кочку, повторяй и называй слоги» (ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ).



- ✓ Название игры: «Мишка на льдине»

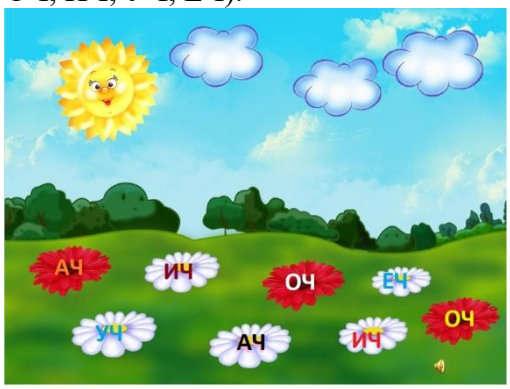
Цель игры: автоматизация звука «Ш» в прямых открытых слогах.

Оборудование: ПК с программой Power Point.
Ход игры, инструкция: «Мишка плавает на льдинах, повторяй и называй слоги» (ША, ШО, ШУ, ШИ).



- ✓ Название игры: «Бабочка летает над цветочной полянкой»

Цель игры: автоматизация звука «Ч» в обратных слогах.
Оборудование: ПК с программой Power Point.
Ход игры, инструкция: «Бабочка порхает над цветочками, повторяй и называй слоги» (АЧ, ОЧ, ИЧ, УЧ, ЕЧ).



- ✓ Название игры: «Мечты Лунтика»

Цель 1: автоматизация звука «Л» в позиции «начало слова».
Цель 2: отработка слов со звуком «Л» в падежном падеже.
Оборудование: ПК с программой Power Point.
Ход игры: 1 инструкция: «Лунтик мечтает о подарках. Назови их» (Слова: лопата, лом, луна, ласты, лук, луноход, лукошко, лампа, ластик).
2 инструкция: Повтори и закончи предложение: «Лунтик мечтает о…»



- ✓ Название игры: «Сны пчёлки Жужи»

Цель 1: автоматизация звука «Ж» в позиции «середина слова».
Цель 2: отработка слов со звуком «Ж» в винительном падеже.
Оборудование: ПК с программой Power Point.
Ход игры и инструкция 1: «Пчёлка Жужа спит и видит сны, назови, что ей приснилось» (Слова: ножи, художник, пиджак, медвежонок, ежевика, джип).
Ход игры и инструкция 2: «Повтори и закончи предложение: «Пчёлке Жуже снятся…»



- ✓ Название игры: «Что привёз самосвал?»

Цель 1: автоматизация звука «Л» в позиции «конец слова».
Цель 2: отработка слов со звуком «Л» в винительном падеже.
Оборудование: ПК с программой Power Point.

Ход игры и инструкция 1: «Самосвал привёз игрушки. Назови, что привёз самосвал»
(Слова: котёл, бокал, самосвал, козёл, дятел, стол, осёл, металл).
Ход игры и инструкция 2: «Повтори и закончи предложение: « Самосвал привёз…»



- ✓ Название игры: «Подарки для Юры и Володи»

Цель: дифференциация звуков «Р» - «Л» в позиции «середина слова».
Оборудование: ПК с программой Power Point.
Ход игры и инструкция: «У друзей, Юры и Володи, день рождения в один день. Какие подарки подарили мальчикам? Назови картинки».
«Юре подарили подарки со звуком «Р», а Володе подарки со звуком «Л».
(Слова: пирамида, пароход, барабан, палатка, мыло, колобок, пила).



Список литературы:
1.Выгодский Л.С. Собрание сочинений. Т.5. - М.: Педагогика, 2003. - 136 с.
2. Диагностика нарушения речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения : Сб. методических рекомендаций. – 240с. – СПб. Детство – 2001. – (РГПУ им. А.И. Герцена).
3. Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологи. Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова. Издательство: Русское слово, 2015 год, 167 с.
4.Современные подходы к развитию речи детей в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Текст]: методическое пособие / сост. В.Л.Сиротина. – Челябинск, 2014. – 40 с.

Иванова Кристина Евгеньевна
Воспитатель
МБДОУ д/с "Антошка" г. Абакан

Ширяева Антонина Александровна
Педагог - психолог
МБДОУ д/с "Антошка" г. Абакан

Шурлакова Елена Геннадьевна
музыкальный руководитель
МБДОУ д/с "Антошка" г. Абакан

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Аннотация: *Данная статья посвящена обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОУ*

Ключевые слова: *дети с ограниченными возможностями здоровья, коррекция, дошкольный возраст*

Abstract **: This article is dedicated to the training and education of children with disabilities in the conditions of preschool education**

Keywords: children with disabilities, correction, preschool age

Сейчас дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа дошкольников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. [1,с 29].

Дошкольный возраст справедливо считается наилучшим периодом для коррекции развития психических функций. Поэтому дошкольное инклюзивное образование признается первой, наиважнейшей ступенью в развитии детей и коррекции имеющихся у них нарушений, так как составляет основу дальнейшей жизни и деятельности ребенка с ОВЗ. Задачей современного образования является обеспечение качественных и доступных образовательных услуг для всех категорий детей. Поэтому на первый план выдвигаются вопросы оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ, способствующей полноценному
развитию ребенка. [3,с 57].

Если в дошкольное образовательное учреждение поступают дети с ОВЗ, обследованием занимаются специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог), а воспитатель знакомится с полученными ими данными. План изучения ребенка включает такие мероприятия, как:
-беседа с родителями;
-изучение медицинской карты ребенка;
-обследование физического развития;
- обследование психического развития: характеристика детских видов деятельности и познавательных психических процессов, речи. [3,с 61].

Далее под руководством психолога в дошкольном учреждении разрабатываются индивидуальные карты развития определенного содержания. Модель профессиональной взаимосвязи всех специалистов ДОУ (педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями следующая:

- Педагог-психолог: организует взаимодействие педагогов; разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка; проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми; организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска; повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада; проводит консультативную работу с родителями.

- Учитель-логопед: диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи; составляет индивидуальные планы развития; проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов); консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;

- Музыкальный руководитель: Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей; Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подбор материала для занятий; Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др. Инструктор по физической культуре: Осуществляет укрепление здоровья детей; Совершенствует психомоторные способности дошкольников.

- Воспитатель: проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей; воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику; организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда); применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе; консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики. [1, с. 32].

В соответствии с выделенными направлениями, содержание коррекционной работы должно основываться на:

• использовании специальных образовательных программ и методов обучения детей с ОВЗ;

• создании специальных условий для занятий с детьми с ОВЗ;

• подборе специальных методических пособий и дидактических материалов;

• проведении групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ строится с учетом личностных особенностей каждого ребенка и с учетом структуры дефекта. [4, с.33].

По мнению многих педагогов (Л. В. Лопатина, Н. В. Нищева, Т. В. Волосовец, Л. И. Дереча), образование дошкольников возможно при наличии специальной адаптированной образовательной программы (АОП). Такая программа является обязательным средством индивидуального сопровождения дошкольников. В процессе воспитания и обучения по адаптированной образовательной программе обычно используются стандартные формы организации занятий разными специалистами: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные. В ходе коррекционно-развивающей работы с детьми проводят мониторинг результатов образовательной программы, в это время педагоги оценивают успешность реализации индивидуальных образовательных детей с ОВЗ. [5, с. 51].

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности. Необходимо также организовать активную работу с родителями. Методы могут быть абсолютно разными по форме, но направленные на решение одной проблемы – объединить работу семьи и педагогов в единое целое. Только при совместной и непрерывной работе педагогов и семьи будет положительный результат. Можно рассматривать следующие формы работы:

- Консультирование – дифференцированный подход к каждой семье, имеющей «особого» ребенка. Главное, чтобы родители верили в своих детей и были помощниками для педагогов.
- Дни открытых дверей – родители посещают группу, вместе с ребенком, наблюдают за работой специалистов.
- Семинары-практикумы – где родители знакомятся с литературой, играми, учатся применять полученные знания на практике.
- Проведение совместных праздников, где родители могут видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком в конкурсах, соревнованиях и т.п. [5 с. 42].

В заключении хотелось бы сказать, что доступным для детей с ограниченными возможностями здоровья образовательное учреждение делают педагоги, способные реализовать особые образовательные потребности детей данной категории. Это создание психологической, нравственной атмосферы, в которой особый ребенок перестанет ощущать себя не таким как все и приобретает право на счастливое детство. Главное, чтобы у педагогов было желание работать с детьми с особыми вариантами развития, помогать им занять достойное место в обществе и наиболее полно реализовать свои личностные возможности.

Библиографический список

1. Архипова, А.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ / А.А. Архипова // Справочник педагога-психолога. Детский сад. – 2016. – №2. – С. 4 – 12.

2. Бесова, И.Ю. Программа индивидуального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья как часть адаптированной образовательной

программы / И.Ю. Бесова // Работа социального педагога в школе и микрорайоне. – 2016. – №2. – С. 19 – 36.

3. Картавцева, А.И. Организация обучения работников по вопросам обеспечения доступности для лиц с ОВЗ и инвалидов / А.И. Картавцева // Практика управления ДОУ. – 2017. – №5. – С. 67 – 73.

4. Фомина, Л.В. Образовательные потребности обучающихся с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) глазами их родителей / Фомина Л.В. // Внешкольник. – 2017. – №1. – С. 30 – 33.

5. Фокина, А. Шесть этапов консультативной работы с родителями и педагогами / А. Фокина // Справочник педагога-психолога. Школа. – 2017. – №5. – С. 42 – 51; №6. – С. 67 – 73.

Каримова Олеся Владимировна
учитель- логопед
МАДОУ «Детский сад №42комбинированного вида»
Российская Федерация, город Казань

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Данная статья посвящена освещению применения знаний основ сенсорной интеграции в работе различных специалистов, работающих с детьми раннего возраста. В статье представлены методические рекомендации по использованию базовых уровней сенсорной интеграции. Данные статьи могут быть полезны молодым специалистам служб ранней помощи, а также родителям.

Ключевые слова. Сенсорная интеграция, развитие речи, ранний возраст, тактильные, вестибюлярные, проприоцептивные ощущения.

В мировой статистике число речевых расстройств растёт и усложняется сочетанными нарушениями, в связи с чем актуальность проблемы профилактики речевых нарушений принимает глобальный характер [3, с. 8].

Для развития речи ребенка необходим предшествующий, базовый процесс сенсорной интеграции, который начинается уже в утробе матери. Сенсорная интеграция – это неврологический процесс упорядочивания ощущений, приводящий к адаптивной реакции нервной системы [1, с.23].

Ранний возраст является сензитивным периодом для восприятия базовых основ сенсорной интеграции, когда наиболее естественным образом происходит упорядочивание базовых ощущений. Для правильной сенсорной интеграции – необходимо упорядочивание трех базовых ощущений: вестибюлярного, тактильного и проприоцептивного.

Впервые Доктор, психолог и эрготерапевт - Энн Джин Айрес в США начала разрабатывать теорию сенсорной интеграции и связанные с ней процедуры оценки пациентов и стратегии вмешательства в 1950-х годах.

Итак, Джейн Айрес определила сенсорную интеграцию как процесс упорядочивания ощущений, которые в дальнейшем будут как-либо использованы. Ощущения дают ребенку информацию как изнутри, о физическом состоянии его тела, так и извне, ощущения о состоянии внешней среды.

Никакая часть центральной нервной системы не работает изолированно: информация передается от одной ее части к другой. Прикосновения помогают видеть, зрение — удерживать равновесие, равновесие — ощущать положение тела в пространстве и двигаться, движение помогает обучению. Мозгу необходима постоянная стимуляция, она возбуждает мозг и создает в нем функциональную активность. Достаточная стимуляция

ведет к увеличению числа связей между мозговыми клетками. И уже с самого рождения дети развиваются только при условии постоянной стимуляции ощущениями от собственного тела и окружающей среды [3, с.42].

Если возможности мозга ребенка интегрировать сенсорную информацию соответствуют требованиям, которые предъявляет ему окружающая среда, ребенок будет реагировать на нее эффективно, творчески и получать от этого удовлетворение. Успешно выполняя посильные задания ребенок испытывает удовольствие. В каком-то смысле «интересно» - это «детское» определение сенсорной интеграции [1, с.25].

Симптомы нарушения сенсорной интеграции, проявляющиеся в младенческом возрасте: это позднее моторное развитие, неловкость, постоянная неуклюжесть, нарушение координации движения [2, с.143].

Еще Л.С. Выготский (1932) обратил внимание на то, что в основе формирования и развития высших психических функций лежит сложный процесс интеграции внешнего мира во внутренний. Он придавал решающее значение процессу восприятия считая, что «Развитие восприятия различной модальности создает первичную базу, на которой начинает формироваться речь» [4.с.212].

В России метод сенсорной интеграции только начинает свое использование немногими специалистами в области кинезиологии и логопедии. Вопросом об использовании сенсорной интеграции как методом активации речи заинтересовывалась М.И. Лынская.

В своей книге «М.А.Р. (Motive, Adaptive, Play) метод активации и развития речи у детей с нарушениями в развитии» она представляет свою работу по использованию сенсорной интеграции. [5].

В своих работах М.И. Лынская даёт рекомендации по использованию сенсорной интеграции в коррекционной педагогике:

- для развития тактильного ощущения использовать природный материал: шишки, гладкие камни, каштаны, использовать их шумовые и обонятельные свойства;

- для развития проприоцептивной чувствительности использовать различные игры с удержанием тяжести;

- для развития вестибулярного ощущения использовать специальное оборудование, например, сенсорный гамак или подвесные раскачивающиеся модули [6, с.10].

Главное в применении специального оборудования должно заключатся в соблюдении безопасности ребенка.

Внешность взрослого, особенно область рта, должна привлекать внимание ребенка: яркая помада, крупные серьги, необычный шарф и пр.

Играя с детьми нужно использовать речь, проговаривать действия в игре, для поддерживания заинтересованности ребенка помогут сооружения, используемые в играх и положительное эмоциональное сопровождение. Необходимо избегать слов, содержащих звуки позднего онтогенеза, чтобы заведомо не провоцировать ребенка на нарушение звуконаполняемости.

С целью активизации внимания автор предлагает использовать постоянную смену деятельности, модуса перцепции, а также дополнительные приёмы активации: пульверизатор с водой, аппликатор Ляпко, су-джок, колючую шишку, легкое перышко и т.п. [6, с.10].

В последнее время применение метода сенсорной интеграции в коррекционной педагогике набирает большие обороты. Знания ранних этапов развития сенсорной интеграции в онтогенезе необходимы логопеду, психологу, дефектологу, а также родителям для понимания скрытых причин отклонений в развитии, организации коррекционных мероприятий, а также для профилактики речевых нарушений.

Литература:

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития [Текст]: перевод с англ. Юлии Даре /Э. Дж. Айрес. – 5-е изд. –М.: Теревинф, 2018. -272с.
2. Анита Банди. Сенсорная интеграция: теория и практика [Текст]: Анита Банди, Шелли Лейн, Элизабет Мюррей; пер. с [англ.] и научн. ред. Д.В. Ермолаева. 2-е изд. М.: Теревинф, 2018. - 768 с.
3. Архипова, Е.Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста [Текст] / Е.Ф. Архипова. -М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2015г.- 256с.
4. Выготский, Л.С. Психология развития человека [Текст] / Л.С. Выготский. — М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. — 1136 с.
5. Лынская М.И. М.А.Р. (Motive, Adaptive, Play) метод активации и развития речи у детей с нарушениями в развитии [Текст] / М.И. Лынская. – М.: ПАРАДИГМА, 2018.- 104с.
6. Лынская, М.И. Преодоление алалии и задержки речевого развития у детей. Метод сенсорно-интегративной логотерапии [Текст]: конспекты занятий / М.И. Лынская. - М.: изд «ЛОГОМАГ» 2015.- 90с.

Королева Татьяна Александровна
Педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад №10 комбинированного вида» с. Выльгорт Сыктывдинского района Республики Коми

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ С ТНР

Индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут развития ребенка
ФИ ребенка
(_____группа)

1. **Направленность.**

Коррекционно-развивающая поддержка психического развития ребенка с ОВЗ, с ТНР.

2. **Причины создания.**

Причиной разработки коррекционно-развивающего маршрута стали возрастные и психофизические особенности ребенка с ОВЗ и заключение ПМПК.

Дата рождения: _____.

Рекомендации: Ребёнку рекомендован курс коррекционно – развивающих занятий, направленных на развитие познавательных психических процессов.

3. **Цель и задачи индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения.**

Цель: Осуществить индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение ребенка в целях освоения им АОП, раскрытие потенциальных возможностей ребенка.

Основные задачи:

1. Развивать познавательные процессы.
2. Развивать восприятие цвета, формы, величины, пространства, времени.
3. Формировать концентрацию, переключение и распределение внимания.
4. Тренировать зрительную, слуховую, двигательно-моторную память.

5. Учить пользоваться планом групповой комнаты, соотносить реальные предметы с их заместителями; устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями.
6. Стимулировать речевое развитие путём тренировки движений пальцев рук, развивать художественно-графические навыки.

4. **Особенности ребенка.**

Возраст на момент обследования: __ года.

Внешний вид: опрятный, телосложение нормальное, контактен.

Эмоциональные реакции и характер общения со взрослым в процессе обследования и в процессе наблюдения за особенностями поведения:

Включается в работу медленно, темп медленный, проявляет заинтересованность при выполнении заданий, но интерес не стойкий и быстро проходящий. Часто отвлекается на посторонние предметы, отмечаются колебания работоспособности и настроения на фоне утомления. Основные данные о себе: имя, фамилию, отчество, пол, свой возраст, дату рождения, домашний адрес – знает частично. Недостаточно сформированы временные и пространственные представления, представления об окружающем. Предметы знает, называет не разборчиво или показывает жестами. Понимает причинно-следственные связи (дождь – нужен зонт). Путает цвета, формы фигур.

Моторика: Мелкая моторика слабо развита. Ведущая рука – *правая*.

Артикуляционная моторика: не развита в соответствии с возрастной нормой. Звукопроизношение нарушено.

Внимание: Внимание непроизвольное, не устойчивое.

Память: Медленно запоминает, быстро забывает. Уровень развития произвольной вербальной памяти слабый.

Мышление: Объём знаний об окружающем мире недостаточен. Наглядно-действенное мышление соответствует возрасту. Осуществляет простейшие классификации, испытывает сложности в подборе обобщающих понятий.

Речевое развитие: Речь не четкая, многие звуки не произносит, некоторые слова заменяет жестами, повторяет не четко произнося слова.

Воображение: Невербальное - воспроизводящее и творческое воображение развито на среднем уровне. Вербальное - низкий уровень.

Сформированность элементов трудовой деятельности и навыков самообслуживания: Сформированы согласно возрасту.

Самооценка: Адекватная.

5. **Планируемы результаты.**

- улучшить показатели развития внимания, эмоционально-волевой сферы, расширять словарный запас;
- развивать наглядно-образное, логическое мышление, мелкую моторику рук;
- улучшить диалогическую и монологическую формы речи, научить задавать вопросы и отвечать на них;
- давать возможность проявлять инициативу высказывается в диалоге, вступать в диалог;
-развивать эмпатию на основе сказочных сюжетов;
- учить классификации предметов по различным признакам.

6. Содержательный раздел

6.1 Содержание маршрута

Маршрут включает коррекционную работу по двум блокам.

Содержание первого блока направлено на познавательное и речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим миром. В этом блоке сформулированы цели и задачи занятий, представлено познавательное содержание, предложены игры и упражнения для развития высших психических функций.

Содержание второго блока направлено, с одной стороны, на формирование элементарных математических представлений и сенсорных эталонов, а с другой, призвано приобщить

детей к материалу, который дает пищу воображению, затрагивает не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу.

6.2 Календарно-тематическое планирование

Месяц	Количество занятий	Лексическая тема
ОКТЯБРЬ	2	Овощи фрукты
	1	Разноцветная осень
	3	Одежда. Обувь.
	2	Мебель. Бытовые приборы.
	1	Перелетные птицы
НОЯБРЬ	1	Скоро зима
	3	Мир животных и птиц
	2	Моя семья
	1	Мама – солнышко моё.
ДЕКАБРЬ	2	Сказки
	2	Правила дорожного движения
	2	Виды транспорта
	2	Скоро Новый год
ЯНВАРЬ	1	Красота зимы хрустальной
	2	Зимующие птицы
	1	Почта
	2	Вежливо о вежливом (этикет, правила поведения)
ФЕВРАЛЬ	2	Продукты питания
	2	Морские обитатели
	2	Мой папа. День защитника Отечества
	2	Животные зимой.
МАРТ	2	Весна.
	1	Женский день 8 марта.
	2	Планета
	1	Театр
	2	Книги
АПРЕЛЬ	2	Человек и здоровье
	2	Тайны космоса
	2	Комнатные растения
	2	Мир птиц
МАЙ	2	ДИАГНОСТИКА
	1	День победы
	2	Повторение изученного материала
Всего	64	

6.2 Содержание коррекционно-развивающих занятий

Лексическая тема	Упражнения
Диагностика речи детей. Сбор анамнестических данных о развитии речи ребенка.	

Лес. Грибы. Ягоды.	Логическая задача грибы. Сложи картинку (3-4-5 частей). Это ягоды. Это грибы. Классификация предметов по определенным признакам. Четвертый лишний.
Овощи фрукты	Это фрукты. Это овощи. Классификация предметов по определенным признакам. Сад-огород. Четвертый лишний. Понятие «пара».
Осенние хлопоты. Разноцветная осень. Скоро зима. Красота зимы хрустальной. Весна.	Времена года. Осень в картинках. Цвета, раскрась дерево осенью. Сложи картинку: осень. Нелепицы. Признаки осени. Поздняя осень. Найди одинаковые зонтики. Прямой счет. Сравни: больше-меньше. Зима в картинках. Признаки зимы. Конструирование из геометрических фигур. Геометрические фигуры. Варежки, раскрась. Собери по образцу. Найди отличия. Признаки зимы, весны. Величина. Части суток: день-ночь-утро-вечер. Пространственная ориентация на столе.
Одежда. Обувь.	Группы предметов: подбери пару. Какой шарф не такой, как остальные? Четвертый лишний. Подбери подходящую заплатку. Где чьи тапочки? Числовой ряд от 1 до 10. Пространственное положение: над, под, внутри.
Мебель. Бытовые приборы.	Предметы интерьера. Классификация предметов по определенным признакам. Четвертый лишний. Пространственное положение, ориентация в комнате. Понятия «большой», «маленький»; «высокий», «низкий». Назначение бытовых приборов. Хлопни в ладоши, когда…Найди тени. Чего не хватает?
Скоро Зима. Мир животных и птиц. Зимующие птицы. Перелетные птицы. Животные зимой. Мир птиц	Это перелетные птицы. Птицы нашего края. Почему птицы улетают. Четвертый лишний. Группировка по определенным признакам. Кто где живет. Узнай тень. Кто в лесу спрятался? Собери картинку (3-4-5 частей) Пространственное положение: лево-право, в –над, под. Чей хвост? Чего не хватает? Четвертый лишний. Что изменилось? Нелепицы в лесу. Признаки зимы. Времена года. Почему птицы улетают? Зимующие птицы. Чем питаются птицы? Сравни. Больше-меньше.
Моя семья Мама – солнышко моё. Мой папа. День защитника Отечества. Женский день 8 марта.	Семья. Члены семьи. Кто кому приходится. Найди отличия. Нелепицы: семейный обед. Найди близнецов. Найди фрагмент. Пространственная ориентация – слева, справо. Что сначала, что потом. Сложи картинку. Прямой счет. Раскрась по образцу. Геометрические фигуры, конструирование – военная техника.
Сказки. Театр. Книги.	
Правила дорожного движения Виды транспорта	Транспорт. Летает – плывет – едет. Виды транспорта. Группировка предметов по признакам. Специальный транспорт. Судоку –

	какой картинки не хватает? Ориентировка – лево-право. Светофор. Как правильно переходить улицу. «Зебра» Игра – «Помоги красной шапочке на дороге».
Скоро Новый год	Фрагменты картинки. Найди тень. Сложи картинку. Времена года, последовательность. Понятия раньше-позже. Сложи картинку елочки. Группировка предметов по признакам. Укрась елочку. Величина длинный-короткий. Найди отличия.
Почта	Игра «Почта». Найди отличия. Прямой счет. Пространственная координация: лево-право, вперед-назад. Почтальон. Геометрические фигуры – прямоугольник-треугольник.
Вежливо о вежливом (этикет, правила поведения)	Что такое вежливость? Театрализованная игра «В гостях у вежливости». «Волшебные слова» Добрые поступки. Пальчиковая игра «Здравствуй, пальчик»
Продукты питания	Игра «Съедобное-несъдобное». Четвертый лишний. Игра «Магазин» Формирование пространственного мышления понятия слева-справа, выше-ниже.
Морские обитатели	Морские обитатели, знакомство. Игра – найди тень. Развитие пространственного мышления. Понятия глубоко. Кто где живет. Раскрась по образцу.
Планета. Тайны космоса	Планеты, звезды. Моя планета Земля. Пространственное мышление высоко-низко. Дидактическая игра «Космос» разложи планеты по орбитам. Созвездия. Мф «Умка»
Человек и здоровье	Человек и его части тела. Дидактическая игра «Части тела». Здоровье человека. Профессия врача, кто помогает лечиться. Словесная игра «Человек и здоровье»
Комнатные растения	Растения в нашем доме. Значение. Найди растение по описанию. Найди предмет по характерным признакам. Найди такой же.
ДИАГНОСТИКА	
День победы	Праздник Победы. Собери разрезанную картинку. Прямой числовой ряд. Математические пазлы. Музыка победы. Военный транспорт. Понятия один-много. Найди тень.
Повторение изученного материала	

3. Организационный раздел.

3.1 Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий.

Срок реализации: октябрь – май _____уч.г.

Программа состоит из 56 занятий (2 раз в неделю, смотреть календарно-тематическое планирование) продолжительностью 15-20 минут, которые проводятся индивидуально/в малых группах. Количество игр в занятии можно варьировать.

Этапы индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).

Месяц	Этап	Цель	Содержание
Сентябрь	Начальный	Сформировать предпосылки для успешной реализации ребенком ИОМ	Провести диагностику, оценить актуальный уровень развития психических процессов ребенка, разработать ИОМ
Сентябрь-январь	Основной	Корректировать задержку психического развития и освоение ИОМ	Корректировать нарушения развития речи, внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы личности, коммуникативной компетентности ребенка. Адаптировать содержание образовательной программы детского сада для возраста ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
Февраль - апрель	Основной	Оценить актуальный уровень развития ребенка и эффективность коррекционно-развивающей работы	Корректировать нарушения развития речи, внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы личности, коммуникативной компетентности ребенка. Адаптировать содержание образовательной программы детского сада для возраста ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
Май	Завершающий	Оценить эффективность коррекционно-развивающей работы по ИОМ	Оценить эффективность коррекционно-развивающей работы по ИОМ на основе анализа динамического развития ребенка по результатам первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Библиографический список

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада./ Т.М.Бондаренко – Воронеж, ТЦ «Учитель», 2001.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербингина С.В. Тесты для детей. 4 года. Часть 1. - Киров, 2006.
4. Житникова Л.М. Учите детей запоминать - М. Просвещение, 1985
5. Иванова Н.Н. Диагностика развития познавательной сферы как основа построения индивидуализированных программ психолого-педагогического сопровождения дошкольника: Методические рекомендации для специалистов системы образования /Н.Н. Иванова, А.В.Можейко. - Тамбов: Изд-во Першина Р.В., 2006.

6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1998.
7. Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности /Под ред. Т.В. Лаврентьевой. - М.: Новая школа, 1996.
9. Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений на развитие логики малыша. - М.: Изд-во Эксмо, 2006.
10. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Гринго, 1996.
11. Смолярчук И.В. Развитие творческих и познавательных способностей дошкольников. Для специалистов в области дошкольного образования и воспитания. - Тамбов, ИПКРО, 1995.
12. Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996
13. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей, Ярославль, 1997
14. Урунтаева Г.В., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку: Занимат. дидакт. задания для детей ст. дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - М.: Просвещение, 1994.
15. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 199
16. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1995.
17. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. - М.: Прометей; Книголюб, 2002.
18. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб.: Валерии СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.

Коханова Мария Анатольевна
Педагог-психолог
ГБДОУ д/с № 23 Пушкинского района
Санкт-Петербурга

УЧАСТИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

(в рамках подготовки ребенка к школьному обучению)

Аннотация:

Так как путь развития каждого ребенка очень индивидуален, то к школьному возрасту, дети приходят с совершенно разным багажом опыта - знаниями, умениями, навыками, привычками. Многие дети младшего школьного возраста испытывают трудности при овладении навыком чтения. В большей части это объясняется упущениями в дошкольном возрасте. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание, поэтому сенсорные способности составляют фундамент умственного развития ребенка. Перед тем как начать обучение ребенка чтению, необходимо, чтобы у него появился к этому хоть какой-нибудь интерес.

Ключевые слова:
Педагог-психолог ДОУ, дошкольник, дети с ограниченными возможностями здоровья, сенсорное развитие, задача, мотив, программа, свойства, возможности.

Введение:

Деятельность педагога-психолога ДОУ направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребёнка в дошкольном возрасте, а с другой стороны, на содействие становлению тех психических новообразований, которые создают фундамент развития в последующие возрастные периоды.

В рамках подготовки ребенка к школьному обучению педагог-психолог участвует в формировании интереса к чтению у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Психологи говорят, что все базируется на сенсорном развитии, восприятии и формировании представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе, эстетических ценностях в природе и обществе. Поэтому сенсорные способности составляют фундамент умственного развития ребенка, это функциональные возможности организма, обеспечивающие ощущение и восприятие человеком окружающего мира и самого себя.

В возрасте 6-7 лет у детей сформирован ряд новообразований психофизиологического развития: совершенствуются способы сенсорного восприятия - появляется возможность сравнения предметов сложной составной формы; увеличивается продолжительность внимания и его эффективность; увеличивается участие воли в процессах восприятия, памяти, внимания, особо значимым результатом развития является появление элементов произвольного поведения. Существенный скачок происходит в развитии мышления детей норма и детей ОВЗ: возникает и развивается наглядно-образный способ мышления, существенно расширяющий возможности познания.

Современные научные данные свидетельствуют о том, что чтение является сложным психофизиологическим процессом. Для его осуществления необходимо четкое взаимодействие зрительного, речедвигательного, кинестетического и речеслухового анализаторов, составляющих психофизиологическую основу процесса чтения. Совместное функционирование затылочных, заднелобных, нижнетеменных, височных отделов коры доминантного по речи полушария служит мозговой основой для обеспечения данного процесса.

Педагог-психолог не ставит перед собой задачу научить ребенка чтению, но тем не менее активно создаёт предпосылки к этому, поскольку решает задачи динамики положительного продвижения ребенка с ограниченными возможностями здоровья **(**ОВЗ), это и:

- развитие психических процессов – восприятие, память, внимание, воображение;
- развитие интеллектуальной сферы – мыслительных умений, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- развитие эмоциональной сферы, введение ребёнка в мир человеческих эмоций;
- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- формирование позитивной мотивации к обучению в школе;
- формирование у детей коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;

А, также разрабатывая коррекционную программу для детей опирается на общие закономерности возрастного развития как в норме, так и в условиях патологии. Соблюдая основные принципы методического подхода к обучению и воспитанию детей:

- принцип комплексности при организации психолого-педагогического сопровождения;
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения (включение родителей в образовательный процесс);
- принцип соответствия требований, методов и приёмов, условий образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
- принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей;
- принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Психолог отмечает, что главное для детей ОВЗ необходимость позитивного отношения ребёнка к занятиям; отсутствие тяжёлых эмоциональных состояний (агрессии, тревожности, враждебности), проводит опрос среди детей 6-7 лет с предсказуемыми результатами ответов, где четко прослеживаются следующие пять мотивов:

1. Познавательный мотив - желание научиться читать для того, чтобы узнать много нового и интересного об окружающем мире (например, про животных и птиц, динозавров, космонавтов, растения и т.п.);
2. Перспективный мотив - стремление научиться читать для того, чтобы было легко и интересно учиться в школе;
3. Мотив личностного роста - желание научиться читать, чтобы стать таким, как взрослые, чтобы мама (папа, бабушка) удивились и сказали: «Какой молодец наш ……, уже читать умеет»;
4. Деятельностный мотив - желание научиться читать, чтобы потом можно было поиграть в те игры, где нужно читать какие-то слова, придумывать разные увлекательные истории или сказки и т.п.;
5. Мотив общения со сверстниками - стремление научиться читать для того, чтобы рассказывать о прочитанном своим друзьям и знакомым.

Завершается дошкольный возраст и его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Литература

1. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия)
2. Деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.)
3. Личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.)
4. Выготский Л. С., Лурия А. Р. Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребенок. — М.: Педагогика-Пресс, 1993. — Культурно-исторический подход, 224 с.;
5. Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др. Системно-деятельный подход, М. 1996, 2011/Обобщающая статья/;
6. Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др. — М.: Просвещение, 1990. —Личностный подход /Обобщающая статья/.

Кудрявцева Ирина Васильевна
Учитель-логопед
ГБДОУ детский сад №49 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ №49)

ОПТИМИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

В последние годы наблюдается устойчивая тенденция увеличения числа детей, имеющих речевую патологию. Дети с речевыми нарушениями, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно-психического здоровья.
Особенности физического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи:

- Нарушение дыхания и голосообразования
- Нарушение общей и мелкой моторики
- Расторможенность и заторможенность мышечного напряжения
- Повышенная утомляемость
- Заметное отставание в показателях основных физических качеств – силы, скорости, ловкости
- Нарушение темпо - ритмической организации движений

Особенности психического развития детей с тяжёлыми речевыми нарушениями:

- Нарушение оптико-пространственного праксиса
- Неустойчивость внимания
- Расстройство памяти
- Несформированность мышления

Учитель-логопед в процессе коррекционной работы с детьми стремится к сохранению и укреплению здоровья воспитанников, посредством использования инновационных здоровьесберегающих технологий. Особенности физического и психического развития определяют задачи по развитию данных процессов, которые решаются логопедом на индивидуальных и подгрупповых занятиях совместно с коррекцией речевых нарушений. Использование инновационных здоровьесберегающих технологий способствует интегрированному воздействию, а также достижению устойчивого, стабильного результата в более короткие сроки.

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. В ДОУ чаще всего используют здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

1. Технологии сохранения и укрепления здоровья (стретчинг, динамические паузы, подвижные игры, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксация, корригирующий тренинг).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, игротерапия, самомассаж).
3. Коррекционные технологии (арт-терапия, музыкальное воздействие, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Здоровьесберегающие технологии наиболее актуальны для детей с тяжёлыми речевыми нарушениями.

Я стараюсь отслеживать все прогрессивные тенденции в инновационном образовательном процессе и применять их в своей коррекционной практике. В своей работе я использую различные здоровьесберегающие технологии:

- Артикуляционная гимнастика
- Логопедический массаж

- Дыхательная гимнастика
- Принципы метода Кастильо Моралес
- Су-Джок терапия
- Самомассаж ложками
- Самомассаж ушных раковин
- Упражнения на развитие координации движений рук и пальцев рук
- Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения. Это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. При помощи артикуляционной гимнастики ребёнок приобретает кинестетический самоконтроль, лучше начинает ощущать выполняемые движения (особенно языком), что тоже способствует быстрейшей постановке звуков. В своей работе с детьми я использую пассивную и активную артикуляционную гимнастику.

Логопедический массаж

Массаж является одним из наиболее действенных способов коррекции речевых расстройств. Не только действенным, но и древним – массаж известен уже не одно тысячелетие, причем у всех народов мира. Логопедический массаж используется логопедом с целью быстрой, эффективной постановки и автоматизации звуков, а так же восстановления речи. Я применяю логопедический массаж в своей работе с детьми с дизартрией. При этой форме речевой патологии массаж является необходимым условием эффективности логопедического воздействия. Для проведения логопедического массажа я использую различные зондозаменители, зонды Крупенчук, зонды Pay, логопедический электромассажёр Z-Vibe.

Дыхательная гимнастика

У детей с тяжелыми нарушениями речи практически всегда страдает дыхательная функция. При этом речевое дыхание сформировано недостаточно, жизненная ёмкость лёгких снижена, речевой выдох более короткий, сила выдоха недостаточна. В связи с этим, я считаю необходимым, использование в своей работе различных тренажёров для развития дыхания у детей. Это игровые тренажёры для развития речевого дыхания и специализированные тренажёры. Например, дыхательный тренажёр «Альдомед» для тренировки дыхательной системы. Применение дыхательного тренажёра способствует тренировке дыхательных мышц, притоку к ним крови, содержащей питательные вещества и кислород. Улучшается вентиляция лёгких, что также приводит к профилактике и снижению острых респираторных заболеваний.

Метод Кастильо Моралес

Это комплексный подход, разработанный реабилитологом Костильо Моралесом для пациентов с коммуникативными и сенсомоторными дефектами, с нарушениями функций дыхания и глотания. Технология основывается на ручном воздействии и психоэмоциональном контакте. Метод позволяет устранить моторно-речевые патологии у детей. Его применяют для активизации речевого аппарата. Основой служит принцип стимулирования мышц речевого аппарата, развития и улучшения функции глотания, дыхания и речи. Варианты воздействия руками – прессование, потягивание и вибрация. Они позволяют ребенку в полной мере ощутить свой речевой аппарат. Задачи метода:

- Нормализация мышечного тонуса в зонах, отвечающих за функции речи и глотания.
- Синхронизация работы мышц лица.
- Улучшение микроциркуляции крови в районе головы и шеи.
- Улучшение общего состояния.

В своей работе я использую такие принципы метода Кастильо Моралеса, как:

- массирование лица и шеи
- элементы специальной гимнастики

Су-Джок терапия

Это метод лечения воздействием на кисть и, разработанный южно-корейским учёным профессором Пак Чже Ву. В основе лежит теория о том, что стопа и кисть повторяют строение тела человека. Специальные массажёры эффективно воздействуют на биоактивные точки, тем самым они стимулируют работу внутренних органов и мозга. В своей работе я использую массажёр «Чудо-валик» и массажный шарик в комплекте с двумя кольцевыми пружинами.

Массаж ложками

Немецкий врач - косметолог Рене Кох создал и опробовал на себе массаж ложками. Ложечный массаж улучшает кровообращение и лимфоток. Учитель-логопед Ольга Игоревна Крупенчук предлагает коррекцию речевых расстройств с помощью ложек. Преимущества логопедического массажа ложками:

- Может проводить логопед, а может делать себе сам ребёнок.
- С ложкой умеют обращаться все – они просты в применении и безопасны.
- Массаж ложками – это хорошая подготовка к артикуляционной гимнастике и к логопедическому массажу.
- Массаж ложками помогает в практическом усвоении предлогов. Ребёнок легко усваивает названия частей лица.
- Ложкой можно провести такие движения, которые пальцем сделать невозможно.
- Массаж ложками можно проводить как на подгрупповом занятии, так и на индивидуальном.
- Движения массажа достаточно просты, и дети их легко усваивают.
- Применение ложечного самомассажа в логопедии способствует развитию мелкой моторики у ребёнка.
- Делая самомассаж, ребёнок никогда не сделает себе больно.

Самомассаж ушных раковин

Большинство учёных представляют аурикулу как эмбрион человека в перевёрнутом виде (мочка уха соответствует голове, по мере продвижения к верхушке уха расположены зоны, представляющие туловище, его органы и конечности). Воздействуя на известные сегодня 170 точек ушной раковины, можно активизировать работу всех без исключения органов и систем тела. Аурикулярный массаж очень действенен, так как при этом, по утверждению учёных, информация с периферии идёт непосредственно в ствол головного мозга и далее в его кору, минуя сегментарный аппарат спинного мозга. Он несложен в выполнении и не имеет противопоказаний. Этот массаж показан детям практически с рождения, так как помогает лучше работать и развиваться всем системам организма, усиливает концентрацию внимания, улучшает память.

Упражнения на развитие координации движений рук и пальцев рук

Движения детей с тяжёлыми нарушениями речи, например, общим недоразвитием речи, отличаются неловкостью, плохой координированностью, чрезмерной замедленностью или, напротив, импульсивностью. У детей с речевыми нарушениями имеются различные нарушения в мелкой моторике: плохая подвижность и гибкость кистей, скованность движений. Слабое развитие моторики сказывается на других видах деятельности. Учёные - нейробиологи и психологи, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Уровень развития мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. В своей работе для развития мелкой моторики я использую:

- различные пальчиковые гимнастики

- упражнения на развитие координации речи с движением
- графомоторные трафареты
- массажёры для пальцев рук
- кистевые эспандеры
- прищепки
- шаблоны по лексическим темам – для обведения, раскрашивания, штрихования
- «волшебный мешочек» с мелкими предметами, буквами
- мелкую мозаику
- мелкий конструктор
- разрезные картинки
- рабочие тетради «прописи»

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития в мелкой моторике рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию и письму.

Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия

Научно доказано, что два полушария головного мозга отвечают за разные мыслительные процессы. Левое полушарие отвечает за логическое мышление, анализ, изучение языков. А правое полушарие отвечает за интуицию, творчество, фантазию, восприятие искусства и музыки. За левую часть тела отвечает правое полушарие, а за правую часть – левое полушарие. Заставляя синхронно работать оба полушария мозга, можно получать состояние, при котором процесс обучения проходит легче и эффективнее. Для развития межполушарного взаимодействия у детей я использую:

- Межполушарные доски
- Многоразовые карточки для рисования двумя руками
- Графомоторные трафареты для рисования двумя руками

Результативность их применения:

- Развивают мелкую моторику
- Повышают стрессоустойчивость
- Ускоряют развитие нейронных связей и общее развитие ребёнка
- Улучшают мыслительную деятельность, память и внимание
- Развивают логику
- Облегчают процесс чтения и письма
- Повышают концентрацию внимания
- Синхронизируют работу обоих полушарий
- Развивают воображение
- Берегут зрение ребёнка.

Таким образом, применяя в своей работе множество приёмов по здоровьесбережению, я вижу, что использование здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе с детьми даёт положительные результаты:

- Снижается уровень заболеваемости
- Повышается работоспособность
- Формируются двигательные умения и навыки
- Развивается общая и мелкая моторика
- Повышается речевая активность.

Список литературы

1. Данилова Е.А. Пальчиковые игры. – М.:ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006. – 95с.
2. Крупенчук О.И. Логопедический массаж ложками. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. – 48 с.

3. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2010. – 160 с.
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 64с. + вкл. 8 с.
5. Блыскина И.В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 112с.,ил.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы./ Под ред.: Т.В.Цветковой. – Сфера, 2018.- 96с.

Статья из журнала

1. Посохова М.А., Фатеева Н.М. Нарушение дыхания у дошкольников с псевдобульбарной дизартрией. [Электронный ресурс]// Электронный научно–образовательный вестник «Здоровье и образование в XXI веке» 2015, том 17 [3].

Морева Елена Владимировна
Методист
БУ СО ВО «Череповецкий центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Наши дети»

Смирнова Людмила Александровна
воспитатель
БУ СО ВО «Череповецкий центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Наши дети»

НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ЦЕНТРА ПОМОЩИ ДЕТЯМ

В современных условиях нравственно-правовое воспитание является важнейшим фактором развития личности ребенка, поскольку именно правовые нормы позволяют упорядочить общественные отношения и поведение людей.

С первых шагов, которые ребенок делает самостоятельно, он учится выбирать способы поведения, усваивает нравственные нормы и правила, начинает понимать что «можно», а что «нельзя». Уже на этом этапе развития ребенка становится понятным, что процесс формирования нравственных понятий, который ведет в последующем к адекватному поведению ребёнка на основе сознательного соблюдения норм и правил, принятых в обществе, должен носить системный характер и осуществляться под мудрым руководством семьи и педагогов.

Младший школьный возраст – это лучшее время для постижения социальных и нравственных норм, для развития положительных черт личности. Жизнь ребенка младшего школьного возраста регулируется в основном правилами, а не нормами права. В этом возрасте дети уже хорошо знакомы со многими правилами поведения, умеют оценить свои поступки и поступки товарищей с точки зрения «что такое хорошо» и «что такое плохо». Вместе с тем, на этом возрастном этапе могут наблюдаться и проблемы, которые заключаются в том, что ребенок может оценить действия своего товарища, одноклассника и не всегда адекватно оценивает свои действия и поступки.

Таким образом, начиная работу с детьми младшего школьного возраста в аспекте нравственно-правового воспитания, необходимо учитывать следующее:

- нравственно-правовое воспитание начинается с детства;
- понятия «нравственность» и «право», а также сами процессы нравственного и правового обучения и воспитания зависимы друг от друга и взаимодополняемы;
- если ребенок не знает нравственных норм, то и чужие права он соблюдать не будет, а знания прав будут носить лишь заученный, формальный характер;
- нравственно - правовое воспитание личности - сложный и многогранный процесс, который, в свою очередь, оказывает существенное влияние на социализацию ребенка.

Процесс социализации детей с нарушением слуха имеет специфические особенности. Это связано с отсутствием или недоразвитием речи и, как следствие, нарушением социальных контактов ребенка с окружающим миром, коммуникативными барьерами и особенностями развития познавательной сферы. Представление детей с нарушением слуха о самих себе часто бывают неточными. Многие понятия, связанные с общей организованностью, культурой поведения, умением жить и работать в коллективе, сформированы у глухих детей недостаточно.

Проблемы социализация глухих детей, оставшихся без попечения родителей усиливаются многократно, так как с раннего возраста дети лишены родительской заботы, опыта воспитания в условиях семьи, в то время как для успешной социализации особенно важен этап детства, в котором закладывается фундамент. Именно в семье ребенок знакомится с правилами, манерами поведения, усваивает культурные нормы.

В условиях центра помощи детям, значимым человеком в жизни глухих детей становится воспитатель, который целенаправленно и методично выстраивает систему работы по формированию нравственно-правовых основ личности ребенка с нарушением слуха.

В основе психического развития детей, с нарушенным слухом, лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, обусловленные первичным дефектом и вторичными нарушениями, которые необходимо учитывать при реализации процесса обучения и воспитания:

1. Психическое развитие детей с нарушенным слухом в происходит условиях дефицитарного слухового восприятия.
2. Психическая деятельность глухих детей упрощена.
3. Наблюдаются диспропорции в развитии психических процессов.
4. Отличия в темпах психического развития по сравнению со слышащими детьми: на ранних этапах развития ребенка - замедление, и ускорение в последующие периоды.
5. Недостаточный уровень развития наглядно - образного мышления и словесно-логического у детей, имеющих сложную структуру дефекта.
6. Многочисленные специфические особенности в овладении устной речью глухими детьми.

Перечисленные особенности значительно усложняют процесс обучения и воспитания с нарушением слуха. Поэтому, исходя из особенностей общего, психического, речевого развития глухих детей система нравственно-правового воспитания в условиях центра помощи детям предполагает несколько этапов:

1 этап

- Приучение детей к режиму центра, к выполнению нравственных норм жизни в группе, регулирующих отношения со сверстниками и взрослыми.
- Усвоение детьми правил поведения в центре, в группе и школе, обязанностей ученика и воспитанника.

2 этап

- Закрепление сознательного отношения к выполнению правил для учащихся и воспитанников, нетерпимость к нарушениям дисциплины.
- Формирование личной ответственности за свои поступки, за свое поведение.

3 этап

- Формирование представлений о законах, основных правах и обязанностях граждан.
- Усвоение правил поведения в общественных местах.

Процесс познания каждого из этапов находит выражение в разнообразных формах деятельности детей: игровой, художественной, продуктивной.

Ведущая роль в формировании нравственно-правовых представлений и знаний у детей с нарушением слуха отводится игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-моделирование, игры – имитации) Именно в ней формируются у детей моральные и нравственные нормы и правила поведения.

Одним из видов такой деятельности является дидактическая игра, которая способствует:

- накоплению у ребенка социального опыта;
- расширению знаний в правовой области;
- обучению способам решения конфликтов и споров

и направлена:

- на ознакомление ребенка с правами;
- на принятие решений, адекватных возникшим ситуациям;
- на формирование чувства собственной безопасности;
- на проявление заботы об окружающих;
- оказание помощи, поддержки и внимательного отношения друг к другу;

Также эффективной формой работы при формировании нравственно-правовых основ является решение проблемных ситуаций, в ходе которых дети включаются в решение простых творческих задач: отгадать, отыскать, составить, смоделировать:

- «Можно ли жить без имени и фамилии»
- «Я заблудился»
- «Если бы всех звали одинаково» и др.

В ходе рассуждений дети отвечают на вопрос, почему это хорошо или плохо применительно к одной и той же ситуации, каким образом надо поступать в зависимости от сложившейся ситуации.

Среди перечисленных форм работы особое место занимает использование в работе с глухими детьми различных видов наглядности (технологические карты, опорные карты, схемы, наглядно-иллюстративный материал, пиктограммы, мнемотаблицы); формирование основных понятий нравственно-правовой тематики.

Нравственно-правовое воспитание в условиях центра помощи детям не ограничивается лишь знаниями, оценками, установками, оно включает в себя непосредственные действия человека, его поведение в различных, часто непредвиденных ситуациях, предполагает формирование умений и готовности ребенка решать свои жизненные проблемы, жить среди людей, общаться с ними, ориентируясь на нормы права и не выходя за рамки закона.

Таким образом, целенаправленная система нравственно-правового воспитания глухих детей в условиях центра помощи детям является важным условием социализации личности ребенка с ОВЗ.

Библиографический список

1. Богданова Т. Г. Сурдопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. пед.учеб.заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.
2. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образ. учреждений I и II вида / под ред. Е.Г.Речицкой. - М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2005.
3. Сурдопедагогика: Учебник для студ. высш.учеб.заведений / Л.В.Андреева; Под науч. ред. Н.М.Морозовой, Т.Г.Богдановой. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.

Локтева Алена Валерьевна
Учитель английского языка
МБОУ «Нетьинская СОШ им. Ю.Лёвкина»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

В нашей стране, как и в большинстве стран мира, дети проводят 10–15 тысяч часов в образовательном пространстве, которое мы называем «школами» и «классами». В этот важнейший для их развития период они взаимодействуют с педагогами и сверстниками, а также осваивают большой объем учебного материала и подвергаются воздействию разнообразных стратегий обучения. Для того чтобы результатом всего этого стало эффективное обучение, необходимо, чтобы образовательное пространство было безопасным и развивающим. Важно, чтобы среда обеспечивала возможность всем детям изучать то, что им необходимо, чтобы их образование реально способствовало улучшению качества их жизни, чтобы они обрели баланс между независимостью и взаимозависимостью и были готовы к полноценному участию в жизни общества как граждане и носители его культуры.

Решение этих сложных образовательных задач не менее важно для детей, которых мы по разным причинам определяем как детей с ограниченными возможностями здоровья, и которые сталкиваются с серьезными барьерами на пути обучения и развития. В настоящий момент такие дети составляют порядка 10–13 % от общего числа учащихся в классе. Причинами возникновения ограниченных возможностей здоровья у ребёнка могут быть разнообразные факторы: сенсорные, физические, интеллектуальные и эмоциональные. Выражаются они в трудностях в достижении прогресса в соответствии со школьной программой; в приобретении физических и социальных навыков, соответствующих их культурам, а также в формировании адекватной самооценки. Ограниченные возможности здоровья могут быть как достаточно выраженными, так и незначительными и отражают физиологические и средовые факторы. В центре внимания данной статьи — дети с ограниченными возможностями здоровья, и использование игровых технологий в работе с ними [2].

Право на образование детей с ограниченными возможностями здоровья закреплено действующим законодательством РФ и нормами международного права. Устанавливая федеральные государственные образовательные стандарты, Конституция России поддерживает развитие различных форм образования и самообразования (ст. 43 Конституции РФ). Учебная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на протяжении всего периода обучения в школе, формируется по тем же законам, что и у обычных детей. Задача, которая стоит перед учителем заключается в том, чтобы правильно организовать учебную деятельность обучающегося, учитывая индивидуальные потребности, особенности, осуществлять системно-деятельностный подход в обучении [1].

Сегодня, в условиях широкого распространения и всеобщего признания инклюзивного образования, каждый учитель — учитель детей с ограниченными возможностями здоровья. Но не всегда практикующему педагогу удается найти, то самое направление в своей работе с детьми с ОВЗ, чтобы успешно применять его в своей педагогической практике.

Главная задача данной статьи, помочь педагогам, повысить эффективность своей работы с детьми с ОВЗ путем использования игровой технологии для того, чтобы помочь своим учащимся. Ведь, в конечном счете, эффективность преподавания оценивается:

1. Нашим вкладом в информацию, представления, навыки и ценности учащихся;

2. Степенью независимости, которую наши ученики способны проявлять в обучении сегодня и в будущем;
3. Степенью развития у учащихся ощущения благополучия.

И так, что же такое игровая технология и как это работает? Как сделать каждый урок интересным, увлекательным и добиться того, что бы он развивал познавательный интерес, мыслительную творческую активность у учащихся с ОВЗ? Зажечь искорку интереса в глазах этих учеников, сделать учение посильным и радостным - непростая задача каждого учителя. Как известно, школьный курс иностранного языка призван обеспечить практическое овладение предметом. Эта задача требует от учителя иностранного языка с первых шагов обучения учить умению общаться на изучаемом языке, пусть даже на самом элементарном уровне; заложить основу для дальнейшей коммуникативной деятельности школьников. Одним из эффективных приемов в обучении являются игры. Все мы знаем, что играть – весело, однако некоторые считают, что веселье – единственный смысл игр и в них нет никакой педагогической ценности. Заблуждение! Игры – это активный и веселый способ достичь многих образовательных целей. Игры можно использовать, чтобы закрепить только что пройденный материал. Спустя дни или недели – это приятный способ повторить пройденное. Чтобы мотивировать учащихся, сделать урок интересным и занимательным я использую различные игровые технологии, а именно:

1. Фонетические игры;
2. Лексические игры;
3. Грамматические игры;
4. Игры для обучения аудированию;
5. Игры для обучения говорению;
6. Игры для обучения чтению;
7. Игры для обучения письму;
8. Игры – физминутки;
9. Lego – конструирование.

Использование игровой технологии на занятиях позволяет нам:

1. Подстегнуть учеников, заставляет их работать более активно;
2. Расслабиться;
3. Снять скованность;
4. Повысить внимание;
5. Запомнить глубоко и надолго;
6. Усилить мотивацию.

Все выше перечисленное является необходимым условием эффективной адаптации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья к условиям новой для него среды и успешного протекания всей последующей учебной деятельности, сохранению физического и психического здоровья учащихся [3]. И давайте не будем забывать, как педагоги, мы играем жизненно важную роль в обучении и развитии учащихся с ОВЗ.

Литература

1. https://fgos.ru/
2. Афонькина Ю.А., Кузьмичева Т.В., Организационно-методические основы инклюзивного образования, Мурманск - 2018.
3. Нарциссова С.Ю., Киселева А.И., Коррекционная педагогика, Учебное пособие, Москва - 2018.

Лукина Галина Олеговна
учитель-дефектолог
ГБДОУ детский сад №5 комбинированного вида
Петродворцового района Санкт-Петербурга

ПРАКТИКА ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕХНИК

Центральное место в формировании личности ребенка занимает семья. Именно от нее зависит каким вырастит человек, и какие черты характера сформируют его натуру. Рождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в большинстве случаев изменяет весь привычный уклад семьи, влияет на психологический климат в ней. Многие родители не знают, не понимают, что делать, как воспитывать и обучать своего ребенка. После поступления ребенка с ОВЗ в коррекционную группу дошкольного образовательного учреждения (далее - ДОУ), семья и ДОУ становятся основной средой развития ребенка. Однако многие родители недооценивают важность семейного воспитания, тем самым замедляя или блокируя процесс развития ребенка, что и обусловливает необходимость сотрудничества педагогов с родителями в ДОУ.

Для полноценного развития ребенка необходимо тесное сотрудничество педагогов с родителями детей с ОВЗ. Цель такого сотрудничества – установление контакта и доверительных отношений с родителями, подведение их к мысли о том, что воспитывают ребенка не только педагоги, но и семья, и то, каким вырастет ребенок, во многом зависит от личностных качеств родителей, педагогов и от их эффективного взаимодействия.

Работа с родителями детей с ОВЗ носит системный характер, для этого разрабатывается план организации работы педагогов с родителями, где все направления и этапы работы взаимосвязаны и подчинены единым целям и задачам.

План успешно реализовывается, если педагог ставит задачи, ориентированные на родителей, а именно, поиск контакта, располагающего к дальнейшему сотрудничеству; привлечение внимания родителей к сильным и слабым сторонам развития ребенка; ориентирование родителей на планомерную, последовательную коррекционно-развивающую работу по нормализации состояния ребенка.

Необходимость постоянного привлечения родителей к совместной деятельности с детьми связана с потребностью родителей лучше понять особенности собственного ребенка, адекватно оценить его возможности и научиться на практике взаимодействию с ребенком, способствовать его развитию и самореализации и с целью развития навыков продуктивного взаимодействия с ребенком. Именно совместная работа педагогов и родителей является важной частью в обучении детей. Для этого необходимо создать условия эффективного взаимодействия, при которых родители станут понимать своего ребенка, будут принимать его таким, какой он есть, и будут стремиться помочь ему.

Деятельность, организованная педагогом, предполагает разные направления работы с родителями детей с ОВЗ:

- Мониторинг семейного воспитания;
- Родительские собрания;
- Индивидуальные занятия и встречи (консультации) с родителями;
- Групповые занятия и практикумы с родителями по взаимодействию с детьми;
- Организация совместной деятельности родителей и детей;
- Мастер-классы для родителей;
- Оформление информационных стендов для родителей;
- Фотовыставки;
- Тематические выставки детских работ;
- Проведение детских праздников;

- Досуги (спортивные, познавательные, музыкальные, театрализованные) с родителями и детьми с ОВЗ, с родителями и детьми общеразвивающих групп;
- Дистанционная поддержка родителей (сайт, вебинары, информационные дисплеи; Skype, электронная почта, мессенджеры, группа «ВКонтакте»);
- Дистанционное обучение детей с ОВЗ совместно с родителями;
- Мероприятия выходного дня, способствующие социальной адаптации детей.

Предложенные виды деятельности способствуют самообразованию родителей и направлены на понимание особенностей и возможных путей развития детей, умения его понять и принять. Педагоги ставят не только образовательные, но и психотерапевтические цели, благодаря которым родители осознают и становятся активными участниками образовательных отношений; учатся видеть в ребенке личность, достойную любви, понимания и уважения; начинают понимать особенности развития детей и на их основе выстраивать процесс взаимодействия с ребенком, направленный на его развитие, раскрытие потенциальных возможностей.

Остановимся на некоторых формах работы с родителями детей со сложной структурой дефекта.

Дистанционная поддержка родителей детей с ОВЗ включает в себя сайт образовательного учреждения, информационный дисплей в приемной группы, вебинары, Skype, электронную почту, мессенджеры, группу «ВКонтакте», полезные электронные образовательные ресурсы.

На сайте ДОУ родители могут ознакомиться с нормативно-правовыми документами, с рабочей программой группы детей со сложной структурой дефекта, с информацией об образовательных организациях для детей с ОВЗ, о деятельности Центральной и территориальной психолого-медико-педагогических комиссиях Санкт-Петербурга, о психолого-педагогическом сопровождении детей с ОВЗ, об образовании детей с ОВЗ.

Благодаря информационным дисплеям в приемной группы, родители получают консультативную информацию по вопросам воспитания и обучения детей с ОВЗ по заданной теме, знакомятся с объявлениями предстоящих событий в группе, с информацией о безопасности детей за пределами дошкольного учреждения, смотрят фотографии своих детей в различных видах деятельности.

Также родителям предоставляется информация об электронных образовательных ресурсах, где они могут прочитать информацию об интересующей их проблеме, найти необходимую литературу по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Помимо этого, родители получают рекомендации по просмотру вебинаров по различным темам: общие вопросы воспитания детей, особенности детей с ОВЗ и пути взаимодействия с ними, получают практические умения и навыки по взаимодействию со своим ребенком.

Используя электронную почту, мессенджеры, Skype, родители общаются с педагогами группы, узнают необходимую информацию, задают интересующие вопросы.

Группа в социальной сети «ВКонтакте» служит также для связи и взаимодействия родителей и педагогов. В ней размещены консультации для родителей, видео материалы работы с детьми в ДОУ, фотографии детей, методические рекомендации в обучении детей, наглядный материал по работе с детьми, информация о предстоящих мероприятиях и событиях в группе.

Таким образом, дистанционная поддержка родителей способствует их самообразованию по вопросам семейного воспитания и оценке их деятельности, то есть саморефлексии; повышает психолого-педагогическую грамотность родителей и вовлекает их в совместную деятельность с детьми.

Дистанционное обучение детей с ОВЗ позволяет найти оптимальный способ получения образования и успешной адаптации в жизни.

Дистанционное обучение в группе для детей со сложной структурой дефекта осуществляется с помощью электронной почты, Skype. Такое обучение используется тогда,

когда ребенок не может долго посещать дошкольное учреждение, например, при вакцинации детей, долгой реабилитации после оперативного вмешательства, отсутствия из-за санаторно-курортного лечения. На электронную почту родителям высылаются материалы занятий с ребенком по каждой образовательной области и каждому направлению работы, с учетом тематического планирования (сенсорное развитие, речевое развитие, ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, конструктивная и игровая деятельность, художественное творчество, физическое развитие).

Постоянное привлечение родителей к совместной деятельности с детьми помогает им лучше понимать возможности и потребности ребенка, организовывать деятельность, направленную на его развитие, получать удовлетворение от общения с ним. Дистанционное обучение детей мобилизирует родителей на ежедневное общение и взаимодействие с ребенком, является толчком к саморефлексии.

Обратная связь от родителей помогает педагогу увидеть с помощью фото и видео материалов, как занимался ребенок, какие у него были сложности в работе, а также скорректировать образовательный маршрут ребенка. Таким образом, дистанционное обучение детей с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Социальная адаптация детей с ОВЗ посредством интеграции в окружающую среду. Для детей дошкольного возраста с ОВЗ социальная адаптация является важным условием для самостоятельной жизни. Прежде чем ребенок полностью сможет адаптироваться к окружающей действительности, ему необходимо пройти несколько этапов обучения, а именно, овладеть навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками, расширить представления и знания об окружающем, научиться играть, а также овладеть навыками хозяйственно-бытового труда. Это все важные этапы в развитии самостоятельности ребенка. Для закрепления знаний и умений ребенка важна помощь родителей, благодаря которой у ребенка будет формироваться мотивация к обучению.

Актуальна проблема в обучении детей социальной адаптации со стороны родителей, которые относятся к своим детям с большой опекой, не допускают в действиях детей ошибок, боятся, что дети смогут навредить себе. Для этого необходимо обучение социальной адаптации к окружающему миру не только детей, но и их родителей. Необходимо научить взаимодействовать родителей с детьми, чтобы они овладели специальными приемами и методами обучения, и могли закреплять дома умения и навыки ребенка, полученные в ДОУ.

Для развития социальной адаптации детей посредствам интеграции в окружающую среду реализуется проект выходного дня «Увлекательные субботы», который направлен на организацию установления контакта с семьей, совершенствование форм совместного семейного досуга, на раскрытие потенциальных возможностей семьи, на улучшение внутрисемейных отношений и, конечно же, на социальную адаптацию детей. Дети с родителями погружаются в окружающую среду, учатся элементам коммуникации с чужими людьми, обучаются элементарным навыкам поведения в обществе, узнают новое и закрепляют полученные знания.

Досуговая деятельность, как элемент инклюзивного образования в ДОУ. Помимо образовательной деятельности, в группе для детей со сложной структурой дефекта активно используется досуговая деятельность с родителями – это и спортивные мероприятия, и музыкальные вечера развлечений, и театрализованные преставления. Во всех мероприятиях активно принимают участие не только родители детей с ОВЗ, но также и родители с детьми общеразвивающих групп.

Такая взаимосвязь педагогов и родителей дает возможность понять детям общеразвивающих групп через свой чувственный опыт то состояние, в котором пребывает

человек, имеющий то или иное отклонение, а также вызывает у детей чувство сопереживания, тем самым способствуя развитию у них желания оказывать посильную помощь данной категории лиц. Детям с ОВЗ тесное сотрудничество родителей и педагогов помогает в успешной социальной адаптации и включает их в среду нормально развивающихся сверстников (приобретение опыта общения, формирование навыков коммуникации, межличностного взаимодействия и другое). Совместные мероприятия формируют у детей и родителей общеразвивающих групп чувство толерантного отношения к детям с ОВЗ.

Благодаря разным формам взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ и использования психологических техник (психогимнастики, рефлексии, установлению контакта, техник актуального и пассивного слушания, аргументаций, убеждений, релаксации, гармонизации внутрисемейных отношений и других), у родителей вырабатывается потребность в общении и совместной деятельности с ребенком, которые способствуют формированию естественного восприятия родителями ребенка и установлению социально желательного стиля взаимодействия с ним.

Мухутдинова Гузель Фаритовна
Педагог-психолог
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №55 «Килэчэк»
Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ В КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». *(В. А. Сухомлинский)*

Согласно ФГОС ДО принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность использования педагогом разнообразных методов и средств работы, как по общей, так и специальной педагогике.

В организации дидактической игры с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) необходимо создать такие ситуации, которые обеспечивают развитие наиболее слабо развитых качеств важных для конкретного ребёнка или группы детей. Только тогда в работе с ребенком достигается тот уровень его развития, который максимально соответствует его возможностям.

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причем, характер речевых патологий стал сложнее и, в основном, имеет комбинированную форму:

- нарушения речи у детей сопровождаются нарушением развития высших психических функций (ВПФ)
- эмоционально-волевой сферы
- общей и мелкой моторики
- ориентировки в пространстве

Среди всего многообразия видов речевой патологии общее недоразвитие речи (ОНР) является самым распространенным и составляет приблизительно 40% от всех речевых нарушений детей.

Помимо распространенности ОНР является нарушением, которое пагубно отражается на психическом развитии ребенка.

Опыт работы с детьми с ОНР показывает, что эффективность коррекционной работы с использованием нетрадиционных методов выше, по сравнению с использованием только традиционных методов работы.

На современном этапе поиск новых форм и методов образовательной работы с детьм**и** – один из актуальных вопросов.

Поэтому в своей работе стараюсь придумывать новые интересные многофункциональные пособия (куб эмоций, тактильные ёжики и т.д). Например, многофункциональный куб для развития высших психических функций у детей с ОНР.



Рисунок 1. Многофункциональное дидактическое пособие «Увлекательный куб»

Основные достоинства пособия:

- Многофункциональный и удобен в использовании.
- Можно использовать на самых разных занятиях.
- Развивает умственные и творческие способности детей.
- Являются ярким элементом предметно – пространственной среды.
- Мобильный.
- Благодаря таким кубам можно закреплять ранее полученные знания в игровой форме.
- Можно использовать в разных возрастных группах.

На сторонах куба размещены различные дидактические игры:

❖ **Дидактическая игра «Заплети косички».** Целью игры является укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук, воспитание усидчивости и терпеливости в работе, аккуратности, внимания.



Рисунок 2. Дидактическая игра «Заплети косички»

❖ **Дидактическая игра «Мемори».** Развивает зрительную, слуховую память, внимание, логическое мышление, речь, мелкую моторику, умение ориентироваться в пространстве, закреплять знания о цветах, форме.



Рисунок 3. Дидактическая игра «Мемори»

❖ **Дидактическая игра «Какое варенье?»** Учить детей образовывать прилагательные, развивает логическое мышление и внимание.



Рисунок 4. Дидактическая игра «Какое варенье?»

❖ **Дидактическая игра «Разведчики».** Развивает логическое мышление. Ход данной игры заключался в том, что ребёнку предлагается карточки-коды с информацией о предмете.



Рисунок 5. Дидактическая игра «Разведчики»

❖ **Дидактическая игра «Почтальон».** Развивает у детей наглядно-схематическое мышление, учить ориентироваться по схеме по предметным ориентирам и указанному направлению движения, формировать пространственное восприятие, умение соотносить предложенную мини схему с общей схемой.



Рисунок 6. Дидактическая игра «Почтальон»

Дидактическая игра «Геоборд». Развивает внимание, память и усидчивость, мелкую моторики и сенсорные эталоны, воображение и творческие способности ребенка, пространственное мышление.



Рисунок 7. Дидактическая игра «Геоборд»

Использование нетрадиционных методов работы позволяет эффективно решать задачи коррекционной работы:

- повысить мыслительную и эмоциональную активность дошкольников
- совершенствовать речевые навыки
- способствует развитию психических процессов и творческих способностей
- мотивирует детей к практической деятельности.

Папуловская Валентина Юрьевна
учитель-логопед 1 категории
ГБОУ школа №110 Выборгского района
Санкт-Петербурга

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С УЧАЩИМИСЯ С ОВЗ – ТНР (5.2 – I ОТДЕЛЕНИЕ)

В теории и практике логопедии под тяжелым нарушением речи (в дальнейшем ТНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и относительно сохранном интеллекте. В группу с ТНР объединяются дети с различными нозологическими формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия) в случаях, когда наблюдается единство патологических проявлений по трем указанным компонентам. Но, несмотря на различную природу дефектов, у детей с ТНР имеются типичные проявления, указывающие на

системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

У детей с ТНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности.

Для детей с тяжелым недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

С сентября 2019 года в ГБОУ школа №110 Выборгского района открылся класс *(для учащихся с ОВЗ – ТНР (5.2 – I отделение).* В классе 18 человек. У данных детей разнообразный спектр речевых нарушений, как было описано выше.

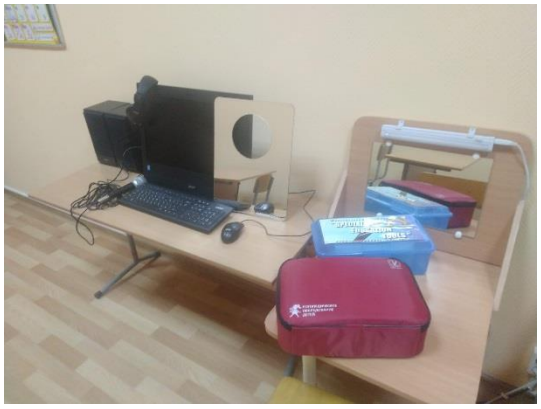
Система логопедической работы по устранению различных форм нарушений речи носит дифференцированный характер с учётом множества определяющих его факторов. Дифференциальный подход осуществляется на основе учёта этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется через урочную и внеурочную деятельность. Это дает возможность построить коррекционную работу учитывая специфику речевых нарушений.

Так как это обучающие первого класса большое внимание уделяется именно произносительной стороны речи. У нескольких учащихся при первичном обследовании выявилось грубое нарушение звукопроизношения. Такие ребята посещают как групповые занятия с логопедом, так и индивидуальные.

На занятиях используются современные информационные технологии.

В школе приобретено оборудование «SPECIAL EDUCATION TOOLS» «Специальные образовательные средства». Этот продукт –инструмент многоцелевого назначения. Остановимся подробно на приложении «Лого игры». Данные игры позволяют нам развивать и тренировать органы речи, дыхательные органы, а также навыки владения голосом.





Рассмотрим на примере ученице 1В класса, у которой имелась устойчивая замена звуков [Ш, Ж] на звук [Х], *хапка, махына, мых, хакет, пихама, хаба.*

С данным ребенком проводилась большая работа по постановке звука [Ш] в несколько этапов:

• подготовительный;
• постановка звука;
• автоматизация звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях;
• этап дифференциации.

Помимо того, что каждый из этих этапов занимает определенное время и имеет свое содержание, все занятия на любом этапе работы сопровождались упражнениями, направленными на развитие общей и мелкой моторики, фонематического восприятия и слуха, внимания, мышления, памяти.

В данном случае подготовительный этап, в котором основная задача - постановка правильного дыхания, в частности правильного выдоха, заняло самое продолжительное время (2 месяца- 16 занятий).

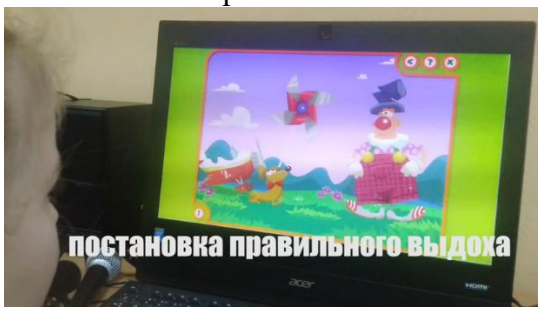
Второй этап- постановка звука заняло еще 8 занятий.

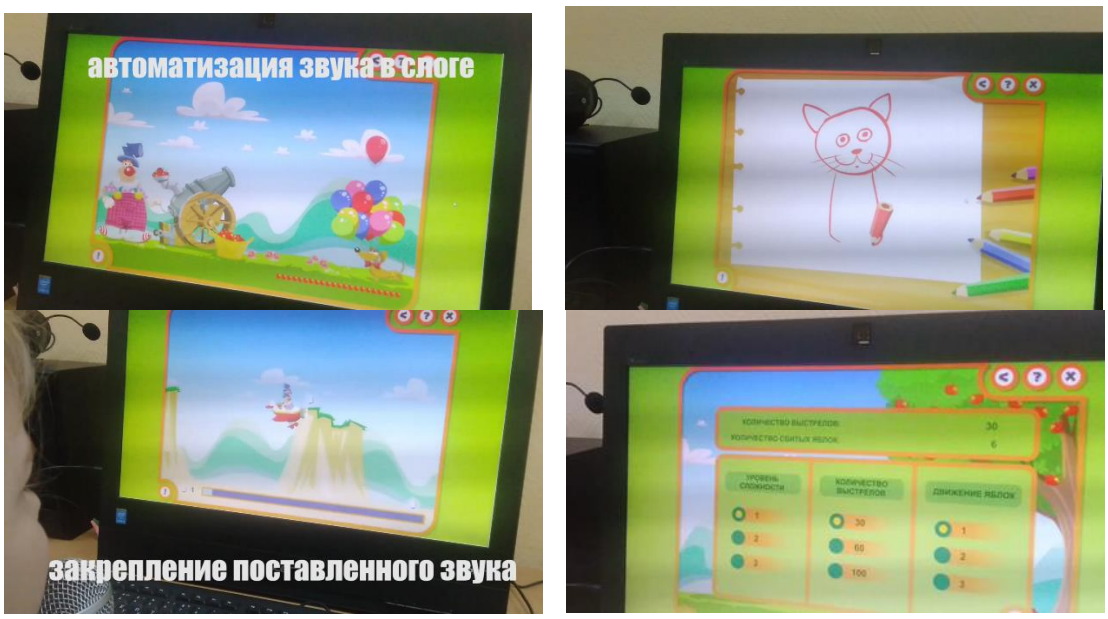
Третий этап – этап автоматизации в слогах, в словах, фразах, предложениях и текстах занял 8 занятий.

Постановка звука [Ж] прошла быстрее -5 занятий, так как он является производным звука [Ш], (артикуляционное положение языка как при звуке [Ш] + добавляется голос).

Чтобы бы скорректировать данный дефект, использовались традиционные методы работы: постановка речевого выдоха с помощью стандартных методик (вертушка, загони мяч в ворота, ветерок), артикуляционная гимнастика, работа с карточками и т.д.. Для того что бы увлечь ребенка, необходимо разнообразить эту достаточно монотонную работу, мы использовали приложение «ЛОГО игры». Данная работа за компьютером строго регулируется согласно санитарно-эпидемиологическим требованиям.







Данную коррекционную работу мы можем осуществлять благодаря часам, отведенным на занятиях по внеурочной деятельности.

Попова Александра Викторовна
учитель-логопед
ГБДОУ №35 Пушкинского района города
Санкт–Петербурга

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ПРИ ТНР РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. *Статья раскрывает актуальность использования арт-терапии в коррекционной логопедической работе, основные цели, задачи арт-терапии, ее приемы.*
Ключевые слова: *арт-терапия, продуктивная деятельность, коррекционное воздействие, сенсорное развитие.*

Проблема необходимости использования арт-терапии в коррекционной работе с детьми при ТНР существует достаточно давно. В современном мире данный вопрос является актуальным, так как в настоящее время значительно возросло количество детей с проблемами в речевом развитии. Коррекционная работа с ними требует поиска новых эффективных способов коррекции. Именно поэтому арт-терапия необходима и, как показывает опыт, эффективна при работе с детьми при ТНР.

Арт-терапия преследует единую цель: гармоническое развитие ребенка, что невозможно без развития всех сторон речи.

Основными задачами арт-терапии являются:

1. Развитие художественноз-творческих способностей в продуктивных видах деятельности детей.
2. Воспитание художественного вкуса.
3. Ознакомление со средствами художественной выразительности.
4. Развитие творческих способностей.
5. Расширение лексического словаря.
6. Развитие связной речи.

Дети с нарушениями речевого развития — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух и интеллект, но есть значительные нарушения речи, влияющие на формирование других сторон психики. Психолого-педагогическая характеристика детей с недостатками речи представлена в трудах О.Е. Грибовой, Т.Б. Филичевой, Р.Е. Левиной, Г.В. Чиркиной. В специальной литературе речевые нарушения характеризуются следующими особенностями:

- носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;
- отрицательно влияют на дальнейшее психическое развитие ребёнка.
- не соответствуют возрасту говорящего;
- связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;
- требуют определённого логопедического воздействия в зависимости от характера нарушений;

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи. Одни из них касаются только произносительной стороны речи и обнаруживаются в снижении внятности речи без сопутствующих проявлений. Другие затрагивают фонематическую сторону языка и выражаются в недостаточном овладении звуковым составом слова, влекущим за собой нарушения чтения и письма. Наиболее сложные речевые нарушения охватывают как лексико-грамматическую сторону языка, так и фонетико-фонематическую сторону, приводят к общему недоразвитию речи. Исследователем Р.Е. Левиной были выделены три уровня общего недоразвития речи (ОНР), т. е. нарушение всех компонентов речи при сохранном физическом слухе и первично сохранном интеллекте.

- Таким образом, дети с нарушениями речи – это особая категория детей с проблемами в развитии, имеющих следующие особенности:
- невротическая симптоматика;
- наличие сопутствующие диагнозы;
- речевой негативизм;
- поведенческие проблемы;
- не используют речь для коммуникации;
- нарушены способности к приёму и переработке информации, вследствие чего отстают в развитии.

Все эти особенности, характеризующие нарушения развития детей данной группы, требуют целенаправленной коррекционной работы, средствами искусства, то есть применение арт-терапевтических методик.В коррекционной работе с детьми с нарушениями речи наиболее часто используются следующие приемы АРТ терапии:

- изобразительная деятельность
- музыкотерапия
- сказкотерапия

Хотелось бы подробнее рассмотреть изобразительную деятельность. Кроме традиционных изобразительных материалов, в работе можно широко использовать тестопластику, рисование веревочкой, лепку из глины, работа на песочном столе. Наблюдения показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное состояние детей. Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, произвольного понимания и памяти, происходит развитие речи, что очень важно для детей с ТНР. Практика подтверждает, что для проведения интегрированных коррекционно-развивающих занятий наиболее эффективно сочетание музыкотерапии и изобразительного искусства. У ребенка появляется возможность реализовать свои творческие способности и фантазию, обогащается словарь, а главное - развивать коммуникативные умения.

Помимо всего прочего, арт-терапия – прекрасный способ безболезненно для других выразить свои эмоции и чувства. Инновационные методы воздействия в деятельности

логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей.

Творческие возможности, как ребёнка, так и взрослого, реализуются в процессе арт-терапии – это его развитие, интеллектуальное, эмоциональное, раскрытие творческого потенциала.

Познание мира ребенком начинается с восприятия окружающих предметов действительности и явлений, с сенсорного развития. Арт-терапия всецело способствует этому развитию. Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: величине, положении в пространстве, их форме, цвете, а также запахе, вкусе и т. п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов труда. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Большое значение в сенсорном развитии имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах – образцах внешних свойств предметов. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Успешность физического, умственного, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. При использовании арт-терапии во время логопедического занятия оказывается значительное положительное влияние на сенсорное развитие ребенка.

Изобразительная, как и любая другая продуктивная деятельность, направлена на получение конкретного продукта. В этом продукте должны «опредмечиваться» определенные представления ребенка (Поддъякова Н.Н.). Полученный образ ребенок может пытаться прокомментировать и интерпретировать. По выражению Запорожца А.В., различные виды продуктивной деятельности максимально способствуют развитию воображения, мышления, творческих способностей детей и конечно же речи.

Список литературы

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.
2. Алексеева М.Ю. "Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя". М., 2003.
3. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е.А. Медведева, И.Ю.Левченко, Л.Н.Комиссарова, Т.А.Добровольская. - М.: Изд. центр «Академия», 2001.-248 с.
4. Бабина Е. С. Нетрадиционные методы терапии в логопедической работе // Логопед. – 2008. - № 1. – С. 41-48.
5. Блохина Л.Н. Горбина Е.В. Начинаем наш концерт. - Ярославль: А. Холдинг, 2001.
6. Дерманова И.Б. Диагностика эмоционально – нравственного развития.- СПб.: Речь, 2002.
7. Колеошкина С. Н. Арт-терапевтические технологии учителя-логопеда // Школьный логопед. – 2007. – № 2.
8. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. - М.: Гном-Пресс, 2000.

9. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. СПб.: Питер, 2002.
10. Мудрик А.В. Актуальные вопросы современного воспитания. - М.: Академия, 2001.
11. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. - М.: Просвещение, 1967
12. Сучкова Н.О. "Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей". Сфера, 2008.
13. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993

Попович Светлана Петровна
Социальный педагог
государственного общеобразовательного
бюджетного учреждения школы №5
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ. АНАЛИЗ ПРИЧИН И КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В РЕШЕНИИ

Аннотация. *В данной статье рассматривается, минимализация и ликвидация нежелательных для семьи и общества форм, ситуаций, стереотипов, что являются одним из основных условий совершенствования межличностных и семейных отношений. В ней раскрыты сущность проблемы сохранения здоровой и полноценной ячейки общества в условиях общей нестабильности.*

Ключевые слова. *Социальные проблемы, формы взаимодействия, эгоизм и эгоцентризм, актуальный подход в решении психологических вопросов и межличностных конфликтов.*

Анализируя современные источники нужно определиться, что же действительно является социальной проблемой современной семьи и какие действия необходимо предпринимать, что бы их решить. Все мы понимаем, что в процессе становления и развития любого общества может возникнуть множество проблем социального индивидуального и экономического плана. Безусловно, это может нарушить правила и нормы поведения и привычные жизненные устои и стандарты. Они так же могут приводить к новым формам взаимодействия и необходимости решать естественные потребности в поиске путей их разрешения. Некоторые ученые и специалисты связывают это с определенными формами патологии (преступность, пьянство, наркотизм и другое). Возможно наличие какой– то формы национального, социального, трудового конфликта. Зачастую нехватку средств, находящихся в распоряжении семьи и общества в целом для удовлетворения насущных потребностей людей (в жилье, в поддержке здоровья, в полноценном отдыхе) В целом возникновение социальных проблем в обществе можно объяснить нарушением уже сложившегося социального порядка и субъективных факторов.

Давайте попробуем осмыслить понятие проблема и причину ее возникновения. Вообще термин «проблема означает - «ЗАДАЧА, ПРЕГРАДА», в переводе с греческого. То есть это какой - то сложный вопрос, требующий разрешения. В научной литературе различают 2 типа проблем:

- Познавательные, то есть связанные с превращением незнания в знание;

- Организационные, социальные, то есть предметные, которые показывают несоответствие между желаемым и действительным и требующие усилий со стороны общества для их разрешения.

А вот в философии «проблема» означает:

-развитие соотношения между требованиями должного и наличием условий для его осуществления;

- недостаточность имеющихся средств для достижения желаемого;

-необходимость создания или поиска новых возможностей для расширения возможностей решения поставленных вопросов и задач.

В социологии предполагается в качестве решения проблемы конкретизацию разрыва между желаемым и действительным; исследование возникновения проблемных ситуаций в семье определяют соответствующие формы и методы воздействия. Педагогические, психологические проблемы семьи очень тесно связаны с «социальными проблемами». Вообще словосочетание «Социальная проблема» появилось в западноевропейском обществе еще в начале 19 века, и означало неравномерное распределение богатства, а также такие проблемы как болезни, голод, нужда и т.п. А в наше время – резкое падение уровня жизни семьи, обострение отношений между супругами, крайний эгоцентризм, озлобленность, властность при низком уровне интеллекта, невротизация. Наличие того или иного фактора риска не всегда означает возникновение социальных отклонений, но указывает на высокую долю вероятности в будущем. Называя эти проблемы и рассматривая их, как некие нежелательные для семьи и общества в целом ситуации, которые нужно изменить или устранить в соответствии с представлениями о нормальной семейной жизни. Присутствие в нашем обществе определенных нежелательных условий или обстоятельств, ставит задачу для разрешения ряда проблем путем определенной политики и социальных реформ. На сегодняшний день актуальный подход для решения психологических и социальных проблем семьи состоит в поднятии ее статуса в обществе в целом. При этом разница между нормальной и патологически не «здоровой» ячейкой общества должна четко быть обозначена. Точно так же, как изучение физического заболевания важно для поддержки здоровья. С. Смити выразил мнение, что социальное здоровье не может быть крепким без знания социальных болезней {30/С/9-10}

Как отмечают специалисты занимающиеся исследованиями семейных проблем в российском обществе, у нас нет норм, реальных и воображаемых на которые можно было равняться среднестатистическим гражданам. Кроме того вследствие, постоянно меняющихся экономических неурядиц, кризисов и реформ все традиционные проблемы семейных отношений только усугубляются и приводят к дезорганизации существующих норм и социальных правил поведения индивидуума. Семья - живой пример неразрывных семейных связей и приоритетов. И их нарушение неизменно ведет к конфликтности, обидам, лжи, ссорам, уходам из дома, беспризорности, которые потом могут перерасти в алкоголизм, наркоманию, преступления…

Полноценная семья должна аккумулировать и развивать опыт прошлого и настоящего и, безусловно, служить мостиком в будущее. Но, наша действительность показывает, что полноценных семей становится все меньше и это определяется не составом, а именно нравственно-психологическим климатом. Приоритетами такой семьи являются забота и стремление прийти на помощь друг другу. А для ребенка это еще и подготовка к жизни и развитие самостоятельности. Огромную социальную значимость играет целенаправленное взаимодействие с семьями и это работа зачастую требует индивидуального подхода. В семейном воспитании неуместны инструкции, распоряжения, методические разработки и рекомендации, а только советы. Взаимоотношение, построенное на любви и воспитание в семье, должно опираться на опыт, традиции, личных примерах. Давайте помнить, что семья, в отличии от школы и других социальных институтов, воздействует на ребенка ежедневно, а значит именно она располагает неограниченными возможностями в формировании его личностных качеств. В ошибках родителей - основной источник эгоизма

и эгоцентризма молодежи. Результаты проведенных опросов среди подростков очень печальные, так как зачастую показывают полное отсутствие привязанности и благодарности к близким людям. По мнению многих подростков, старики не должны быть обузой для них, т.к. ими должно заниматься государство, а не близкие родственники. Многие заявили, что наилучшим решением проблемы дальнейшего сосуществования дедушек и бабушек были бы дома-интернаты или социальные дома для престарелых. ВВ настоящее время часто возникают проблемы в семьях и они носят экономические, психологические и социально-культурные разногласия. По мнению многих специалистов, диалог поколений возможен, если сближаются ценностные ориентации пожилых людей и молодого поколения. К числу главных принципов диалога поколений в семье, нужно отнести стремление к уважению друг друга. Необходимо видеть друг в друге, прежде всего положительные, светлые, добрые черты и качества. Помнить о культуре диалога поколений в семье, о необходимости включать самокритичность и способность установления межличностного согласия, решая семейные проблемы конструктивно и сообща.

Неоспоримо, что только семья способна создать благоприятные условия для личностного развития ребенка. Задача школы состоит в привлечении всех родителей к совместной работе, обучение их методам правильного воспитания их детей. И такое взаимодействие семьи и школы в воспитании ребенка просто необходимо, если родители хотят видеть своего ребенка уважаемым всесторонне развитым человеком нашего общества. А для этого школа должна строить взаимодействие с родителями так, что бы у них возникал интерес к процессу воспитания, уверенность в своих силах и потребность сделать ребенка успешным. Для решения психологических и педагогических проблем, а также с диагностическими, контрольными, адаптационно-реабилитационными целями и для своевременного выявления проблемных ситуаций есть такая форма работы, как патронаж. Особенно это необходимо в отношении неблагополучных семей, которых в некоторой степени дисциплинирует подобное постоянное наблюдение и это помогает своевременно выявить и предотвратить надвигающийся кризис в семье. Другая форма научно обоснованная система сбора социально-педагогической информации о всех процессах протекающих в семье. Этот метод состоит в комплексном сборе всех данных о событиях семейной жизни, систематизация отношений между индивидами и родительскими подсистемами (мать-отец). Так как весь потенциал семьи почти полностью определяется функционированием и характером родительской подсистемы. Социально-педагогическая деятельность с семьей будет эффективна, только если она будет проводится комплексно, то есть и изучение рождаемости, и исследование и анализ удовлетворенности браком, и причины семейных конфликтов, бюджет семьи, культурные особенности, проблемы семейного счастья и чувства долга.

Несомненно, семейное воспитание имеет рад таких достоинств, как благоприятный морально-психологический климат, атмосфера любви и заботы. Понятие «СЕМЬЯ» подразумевает не только наличие родителей, но и других близких людей. Именно семья, и ее законный статус, обеспечивает защиту и чувство принадлежности к системе ценностей, семейных традиций, преемственности между поколениями. Семья выступает как первый воспитательный институт, в семье закладываются нормы поведения, стимулируется социальная, творческая активность. В виду распространенной модели бифункциональной семьи, для повышения психолого-педагогического потенциала и культуры родителей, можно использовать формы психолого-педагогических консультаций на темы: «Роль семьи в развитии ребенка», «Семейная атмосфера», «Семейная жестокость», «Детско – родительский конфликт и способы его решения» и другие. А проводят эти лекции и мероприятия Центры социальной помощи семье и детям, школьные социальные педагоги, специалисты ГБОУ «Контакт» и др.

Только поднятие статуса семьи на всех государственных уровнях и в СМИ, может предотвратить социальные отклонения в поведении детей, деструктивные эмоционально-конфликтные отношения родителей, дальнейшую деформацию ценностных ориентаций,

педагогическую несостоятельность родителей, проявление в семье жестокости и садизм. Возможно так же улучшить демографическую ситуацию в целом и повысить нравственные устои семьи и только тогда совместные усилия семьи и школы могут дать положительные результаты развития нравственных и интеллектуальных качеств, как детей, так и их родителей.

Список использованных источников:

1. Варга А.Я. Системная семейная психотерапия. Курс лекций Ъ/А.я.Варга -СПб АРГУС. 2001 -252 с.

2.Очарова Р.В. “Психологическое сопровождение родительства” / Р.В. Овчарова –М.: Мысль 2003-268с.

3.Маленкова Л.И. “Педагоги, родители, дети” – Москва 2000

4 .Гончарова Т.Н. “Неблагополучные семьи и работа с ними”. Т.Гончарова // Народное образование 2002-36 с.98

5 “Популярная психология для родителей “ Под. Ред.А.С.Спиваковской .-СПб.1998

Семейные мифы, ритуалы, структура ролей в семье и их влияние на межпоколенческие границы. Социокультурные аспекты воспитания в современном мире. Сборник тезисов ГНИИС и В.Москва , 2001 год

Работинская Татьяна Ивановна
Педагог-психолог
МБОУ «Голузинская СОШ»
п. Новатор Великоустюгского района

ВЛИЯНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УСПЕВАЕМОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в среду нормально развивающихся сверстников - первоочередная задача всего педагогического коллектива в современной школе. Цель работы психолога с учащимися с ОВЗ в общеобразовательном учреждении – содействие в улучшении их качества жизни, защита и представление их интересов в различных кругах, создание условий для выравнивания возможностей детей и подростков, что отличает их интеграцию в общество и создает предпосылки для независимой жизни.

Возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, т.е умения учиться, в современной начальной школе достигается путем овладения учащимися УУД. Целью создания формирующих программ психолога становятся личностные (мотивация, самооценка), регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД.

Одной из актуальных проблем общеобразовательной школы является проблема школьной неуспеваемости. Становится очевидной необходимость междисциплинарного подхода к решению проблемы школьной дезадаптации с использованием медико-психологических и социально-психологических знаний в системе школьного образования.

Учитель начальной школы должен научить детей учиться, сохранить и развить познавательные потребности учащихся, обеспечить познавательные и мотивационные средства, необходимые для усвоения основ наук. Почему возникают трудности?

Проблема связи обучаемости и уровня развития познавательной деятельности учащихся нашла отражение в работах Менчинской Н. А. Ряд авторов (Выготский Л. С., Гальперин П. Я., Истомина З.М., Смирнова А. А., Блонский П. П. и другие) подчеркивает, что основную роль в младшем школьном возрасте играют познавательные процессы и их

развитие определяет изменение всех других психологических процессов. Эльконин Д.Б. и Давыдов В.В. считали, что при усвоении младшими школьниками теоретических знаний возникают условия, благоприятствующие формированию у них психологических образований, определяющих умственное развитие – рефлексии, анализа, планирования. Анализ психолого – педагогической литературы позволяет прийти к выводу, что недостаточный уровень развития познавательных процессов и мотивационной сферы учащихся с ОВЗ относятся к психологическим причинам школьной неуспеваемости и приводят к большим трудностям в обучении. Учебная деятельность в этом случае не становится фактором психологического развития младшего школьника, а создает дополнительные трудности в развитии познавательных процессов и становлении «внутренней позиции школьника», которые влияют на успеваемость.

Учащиеся с пониженной успеваемостью отличаются легко отвлекаемым вниманием и пониженной активностью при овладении относительно новым способом действий и наличии отвлекаемых факторов. У основной массы этих школьников отмечается низкий уровень развития мышления, прежде всего словесно логического, что влечет за собой и низкий уровень логической памяти. От более сильных ровесников слабоуспевающие отличаются меньшим запасом знаний и представлений об окружающем мире. У них отмечается отсутствие познавательных интересов, недисциплинированность; повышенная возбудимость и низкая работоспособность при интеллектуальной деятельности определяют особенности эмоционально - волевой сферы, которые нужно учитывать в процессе школьного обучения. Психологи и педагоги выступают за активное воздействие на умственное развитие младших школьников с пониженной успеваемостью, за учет их зоны ближайшего развития.

Школьная успеваемость является важным критерием оценки ребенка как личности со стороны взрослых. Среди факторов, определяющих успешность учебной деятельности, одно из основных мест принадлежит самооценке и связанному с ней уровню притязаний, который определяется Б.Г. Ананьевым как «устойчивая потребность в положительной оценке». Формирование у учащегося с ОВЗ активной позиции в учебной деятельности, превращение его в подлинный субъект учебной деятельности связаны с определенным уровнем развития самооценки, которая выступает важным механизмом саморегуляции. Становление ее дифференцированности, адекватности и рефлексивности связано с уровнем сформированности учебной деятельности (А.В. Захарова) и развитием познавательной активности учащегося. При этом необходимым условием является целенаправленное формирование действия оценки в учебной деятельности в единстве мотивационного и операционного компонентов.

Успехи в учебе способствуют росту самооценки, воздействующей на уровень учебных успехов через механизмы ожиданий, притязаний, стандартов, мотивации и уверенности в своих силах. Низкая самооценка хотя и показывает потребность выйти из числа отстающих, формирует низкий уровень ожиданий, снижает успеваемость. В процессе обучения и воспитания значительно возрастает критичность самооценки и её самостоятельность. Слабоуспевающие младшие школьники с ОВЗ оценивают себя менее адекватно: у части детей имеется тенденция к переоценке результата и недооценке своих знаний. За этой неадекватностью самооценки скрыто состояние растерянности, дезориентации. Заниженная самооценка может носить «защитный характер». Для определения степени адекватности самооценки необходимо знать соотношение, которое складывается между требованиями, предъявляемыми к ребенку, и его возможности, а также степень соответствия объективных результатов деятельности учащегося характеру их восприятия им. [3]

Установки ребенка на учение меняет стремление утвердить себя. В процессе формирования самооценки и уровня притязаний младших школьников с ОВЗ важная роль принадлежит мотиву достижения успеха. Осознание своих способностей и умений качественно выполнять различные задания приводят к становлению чувства компетенции,

стабилизирующего самооценку ребенка и препятствующего чувству неполноценности. Успех в учении, достигнутый в результате трудовых усилий, приводит к постепенному формированию мотивов учения, стимулирующую учебную деятельность. Глубина познавательного интереса в значительной мере зависит от особенностей построения учебного предмета, от активизации учащихся в поисковой деятельности, от их творчества и использования учителем отношений между мотивом и целью учебной деятельности. В этом случае главным привлекательным моментом становится сам процесс узнавания нового, процесс поиска решения, приводящий к открытиям. Высокий уровень направленности снижает значимость отметок, не определяя уже упорство и настойчивость учащегося в работе. [2]

Смысл учебной деятельности для учащегося определяется соотнесением ее мотивов и цели. Мотивация учения рассматривается как предпосылка, условие и результат учебной деятельности. «Пусковым механизмом» мотивации являются врожденные способности учащихся, которые и определяют направленность и интенсивность их активного поиска в своей деятельности. Так, динамика учебно-познавательных мотивов в начальной школе связана с уровнем знаний учащихся, с их успехами и с умственным развитием в целом. Мотивы учения плохо успевающих школьников могут рассматриваться как «незрелые». В процессе обучения возможно выявление «мотивационных синдромов» успешности и неуспешности обучения. При этом необходимо разграничивать нарушения процессов - физиологических изменений или результата ситуативного психологического состояния (мотивацию, несформированность умения учиться) и корректно применять различные техники и приемы для коррекции выявленных отклонений.

Задача школы и семьи – не допустить их перехода из возрастной особенности в индивидуальную. Таким образом, мотивация выступает существенным фактором, обуславливающим успешность обучения. Своеобразие психических процессов и уровня самооценки, сформированности учебных мотивов ребенка младшего школьного возраста тесно связана с его успеваемостью, зависящей не только от умственных способностей ребенка, но и от личностных свойств.

Используя данные об индивидуальности развития того или иного ребенка, следует проводить информационную работу с родителями, организовывать психолого-педагогическую помощь ребенку для установления причин его школьной неуспеваемости и ее предупреждения. Эффективность и полезность работы психолога с детьми с ограниченными возможностями зависит от выбранных психологом форм и методик. Суть такого взаимодействия может состоять в снятии нервно-психического напряжения; коррекции самооценки; развитии психических функций: памяти, мышления, воображения, внимания; преодолении пассивности; формировании самостоятельности, ответственности и активной жизненной позиции; преодолении отчужденности и формировании коммуникативных навыков.

Представители разных позиций обосновывают свою точку зрения на причины школьной неуспеваемости. Но все сходятся в одном: неуспеваемость – комплексное явление, существует определенная зависимость успешности обучения от уровня развития познавательной деятельности, самооценки и мотивационной сферы ребенка. Основы знаний закладываются именно в начальной школе. В связи с этим возрастает актуальность проблемы усиления роли формирования личностных универсальных действий, связанных с успешностью обучения и с психическим развитием ребенка в целом. Трудность адаптации обучения в начальной школе могут иметь одинаковые внешние проявления, отражающиеся в поведении ребенка, его успеваемости, отношениях в коллективе и т.п., но их причины, физиологические и психологические механизмы могут быть различны. Помощь ребенку в каждом отдельном случае должна быть направлена не на изменение поведения как такового, а на устранение нежелательных причин.

Предотвратить дисгармоническое развитие личности, исправить первичные отклонения в развитии помогает такой тип дифференцированного учебного процесса, как

компенсирующее обучение. Важна и организация специальных коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста. В прикладной психологии существует ряд специальных упражнений, игр, заданий, направленных на развитие познавательных процессов [1, с.20], которые рекомендуются педагогам для проведения на уроках. Соблюдение правил безболезненного оценивания детских успехов должно сочетаться поиском сферы наибольшей успешности, в которой ребенок может реализовать себя. Ему ни в коем случае нельзя ставить в вину неуспехи в школьных делах. Следует подчеркнуть, что если он что-то научится делать хорошо, то постоянно научится всему остальному.

Успешная реализация задач обучения во многом зависит от умения учителя осуществлять психолого-педагогическое изучение школьников с ОВЗ, выявлять их интересы, склонности и способности, мотивы учения и самооценку, обнаруживать причины отставания в учебе и недостатков в поведении учащегося, выбирать наиболее эффективные пути устранения этих явлений.

Список литературы.

1. Вахрушина В.С. Развитие и коррекция внимания в практике школьного психолога. Киров, 1994 .
2. Люблинская А.А. Учителю и психологии младшего школьника, - М., Просвещение, 1977.
3. Психологические проблемы неуспеваемости школьников / Под ред. Н.А.Менчинской – М., Педагогика, 1971.
4. //Справочник школьного психолога

Селина Юлия Артемьевна
учитель начальных классов
ГБОУ школе №110 Выборгского района Санкт-Петербурга

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР) В 1 КЛАСС

«Школа – не здание, не кабинеты, не образцовая наглядная агитация. Школа – это возвышенный дух, мечта, идея, которые увлекают сразу троих – ребенка, учителя, родителя – и тут же реализуются. Если их нет, значит то не школа, а обычная бухгалтерия, где приходят и уходят по звонку, зарабатывают – кто деньги, кто оценки… и считают дни до отпуска и минуты до очередного звонка… Учитель призван реализовывать мечты детей…»
А.А.Захаренко

На сегодняшний день одной из самых тревожных тенденций является неуклонно увеличивающееся число детей с проблемами здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий и принципов обучения и воспитания. Дети с ОВЗ имеют нарушения развития жизненно важных способностей человека, что зачастую ограничивает их в общении со сверстниками и, как следствие, лишает их приобретения социальных навыков.

Для того, чтобы в дальнейшем жизнь таких детей была полноценной, школьное учреждение в лице учителя, равно как и родитель ребенка с ОВЗ, должны действовать согласно главной задаче - обеспечить оптимальные условия для успешной интеграции

ребенка в общественную среду. Создание этих условий задача сложная, требующая комплексного подхода и полной отдачи от всех участников процесса, отсутствие согласованности взаимодействия которых сказывается на усложнении пути к достижению положительного образовательного результата.

Являясь учителем 1 класса, я работаю с детьми, имеющими диагноз «тяжелые нарушения речи» (ТНР). Тяжесть этих нарушения разная и в большинстве случаев является лишь звеном в общей цепочке проблем, как психического, так и физического развития детей. К сожалению, большая часть родителей подобных учеников зачастую не готовы принять, либо не готовы работать над проблемой, либо элементарно руководствуются родительским светлым желанием всеми силами помочь своему чаду избежать тяжелого коррекционного клейма. В этой ситуации они идут на все, чтобы из всех медико-психологических диагнозов получить на их взгляд самый «безобидный». Их можно понять… Но! Скрывая истинные проблемы ребенка, родители усложняют себе и нам работу. Поскольку учителям приходится тратить драгоценное именно для ребенка время, на то, чтобы понять, как ему помочь.

Таким образом, на фоне основного диагноза (Рис.1): 45% из этих детей имеют признаки синдрома дефицита внимания и гиперактивности, половина класса имеет отставание от психоэмоциональной нормы поведения, 45% имеют проблемы с графо-моторными навыками. Также есть дети с признаками тяжелых неврологических заболеваний. Данная диаграмма наглядно показывает, что 10% учеников имеет слабые позиции по всем составляющим.



Рис.1

В этой связи возникает необходимость работать не только с основным заявленным диагнозом, но пытаться помочь маленькому ученику справиться с прочими проблемами.

Таким образом, педагогическая практика определила, что для успешного решения проблемы воспитания и обучения детей с ОВЗ необходимо грамотно планировать образовательный процесс, т.е. учитывать специфику детей не только в разработке урочной деятельности, но и, не менее важной, внеурочной деятельности[1], в качестве главного целевого ориентира рассматривается содействие интеллектуальному и духовно-

[1] Внеурочная деятельность — понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

нравственному развитию личности школьников, становлению и проявлению их индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности.

Планируя и проводя внеурочные занятия, я активно пользуюсь детской нейропсихологией, молодой, но быстроразвивающейся наукой. Она дает ответы на многие вопросы вокруг детского поведения и восприятия и помогает как раз заполнить разрывы в развитии и преодолеть озвученные выше трудности учеников моего класса.

Как же мы применяем это направление?

В первую очередь упражнения, рекомендованные нейропсихологией, включены в основной блок нашей внеурочной деятельности, который состоит из *трех направлений*: «Я познаю мир», «Волшебный мир книг», «Я житель культурной столицы». Эти уроки имеют общеинтеллектуальный, общекультурный и духовно-нравственный характер. Каждый из них мы начинаем с различных упражнений на межполушарное развитие мозга. (Рис.2)



Рис.2

Важность и пользу подобных заданий сложно недооценить. Мы работаем двумя руками, включая в работу оба полушария, заставляя просыпаться все их отделы.

- Основное же применение нейропсихологических практик аккумулировано в отдельном уроке-консультации. Занятие включает в себя *упражнения* (Рис.3):
- на развитие внимания;
- дыхательные упражнения;
- на развитие общего двигательного и глазодвигательного репертуаров;
- игры с мячом;
- растяжки;
- базовые сенсомоторные взаимодействия;
- мелкая моторика.



Рис.3

Таким образом, этот урок направлен на оптимизацию функций глубинных образований мозга и межполушарной организации процессов развития ребенка младшего школьного возраста. Образно говоря, в данном процессе зажигается именно те лампочки в гирлянде, которые не горят и, как результат, - обрывают общую цепочку, лишая возможности продемонстрировать полную силу света... Кто знает? Быть может, именно та погасшая лампочка, есть путь к раскрытию таланта, который определит дальнейшую судьбу ребенка.

И пусть эти гирляндочки горят, освещая собой такой не всегда светлый мир, заставляя нас, педагогов, быть счастливыми и оставаться преданными своему делу…

Сидорова Алена Игоревна
Учитель-дефектолог
ГБДОУ детский сад №2 комбинированного вида
Петродворцового района СПб

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Изобразительная деятельность, наряду с игровой деятельностью, является для дошкольника естественным занятием. Рисование является одним из основных видов изобразительной деятельности.

Ребёнку, который изображает предмет, необходимо иметь знания об основных его признаках: форме, цвете, величине, пространственном расположении, о приёмах построения формы и умения отображать её в изображении.

Дети с нарушением зрения имеют бедные представления о предметном мире, что, в свою очередь, затрудняет передачу основных признаков и свойств предметов в рисунке. Если зрительного образа в представлении нет или он сформирован фрагментарно, не целостно, то ребёнок не сможет ничего изобразить. На качество рисунка влияют не только полнота и точность детских впечатлений, но также наличие изобразительных умений и навыков у детей. В связи с этим у детей часто отсутствует интерес к изобразительной деятельности, может проявляться негативизм.

Важным направлением коррекционной работы на занятиях изобразительной деятельностью является формирование предметных представлений и развитие техники рисования, как взаимосвязанного и взаимообусловленного процесса.

Особая значимость принадлежит предварительной работе, то есть обучению процессу обследования предметов и объектов. Ребёнку необходимо разобраться в строении предмета, разложить его на составные части, анализировать его с точки зрения сенсорных эталонов: форму основных деталей, цвет всех деталей, особое внимание уделить величине.

Изобразительная деятельность помогает детям с нарушением зрениям овладеть сенсорными эталонами, конкретизировать зрительный образ, обобщить предметные представления, сформировать способы обследования, ориентировки в пространстве, таким образом, она способствует формированию образов предметов как многоуровневого, системного образования.

Всё выше сказанное актуализирует изучение особенностей изобразительной деятельности детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

- В ходе диагностики развития изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения были выявлены следующие трудности:
- Цвет предметов не соответствует реальному цвету предмета.
- Безразличие к цвету: изображение выполнено в одном (любимом) или случайно взятом цвете.

• Нажим на карандаш слабый или слишком сильный (продавливающий бумагу).

• Раскрашивание крупными размашистыми движениями, беспорядочными линиями, выходящими за контур предмета. При раскрашивании красками также не замечают контур – раскрашивают хаотично.

• Неполное закрашивание предмета, с пробелами.

• Ошибки в пространственном положении. Расположение на листе случайно, носит ситуативный характер.

• Значительное искажение формы предмета.

• Ошибки в передаче пропорций предмета.

• Неправильный захват предмета.

• Отказ (страх) рисовать.

• Отсутствие знаний о приёмах работы с красками, кистью.

С учётом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения; выявленных трудностей в развитии изобразительной деятельности, индивидуально-ориентированных технологий было разработано календарно-тематическое планирование по рисованию для детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста. Ведущую роль в реализации данного планирования играет учитель-дефектолог (тифлопедагог).

Планирование включает в себя 31 занятие по рисованию по лексическим темам, на каждое из которых прописаны программные и коррекционные задачи. Занятия проводятся один раз в неделю, по 25 минут. Процесс рисования предполагает умения дошкольника пользоваться различными техниками рисования. Наряду с традиционными техниками рисования (такими как рисование с помощью: простого карандаша, цветных карандашей, фломастеров, кистью (акварелью и гуашью), восковыми мелками), были включены нетрадиционные техники рисования (такие как: рисование ватными палочками, отпечатками, вилкой, губкой, с помощью зубной щётки, солью, пальчиками, ладошкой, восковыми мелками, монотипия, пуантилизм, кляксография, рисование по-сырому). Важным моментом является тот факт, что дети должны познакомиться с некоторыми видами изобразительного народного творчества (дымковская, хохломская, гжельская росписи).

Под нетрадиционной техникой рисования подразумевается использование необычных материалов и рисование необычными техниками, при этом конечный результат работы часто бывает абсолютно неожиданным и зависит от фантазии ребенка.

Нетрадиционные техники рисования, как и традиционное рисование, также связаны с процессами мышления, они также развивают память и внимание, но в более творческой, необычной форме.

Использование нетрадиционных техник детьми с нарушением зрения помогает им преодолеть чувство страха перед неудачей в изобразительной деятельности. Необходимо также отметить, что нетрадиционные техники рисования позволяют, если отойти от обычного, предметного изображения, выразить в рисунке, нарисованном ребенком, свои чувства, эмоции, которые вселяют уверенность в своих силах. Овладев различными навыками и способами нетрадиционных техник при рисовании предметов и окружающего мира, дошкольник приобретает возможность выбирать, что может сделать данное занятие для него творческим.

С помощью нетрадиционных техник развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, детям предоставляется возможность экспериментировать. Развивается тактильная чувствительность, цветоразличение, при контакте пальцев рук детей с краской дошкольники познают их свойства, знакомятся с новыми цветами.

Необходимо соблюдать ряд организационных моментов при подготовке к занятию и к проведению самого занятия. Пропедевтическая работа тифлопедагога включает в себя отработку техник рисования, обучение поэтапному рисованию (человека, животных, птиц, предметов и объектов), развитие представлений о цветах и способах их получения (путём

смешивания красок), развитие умения пользоваться трафаретами, обучение правильному захвату инструмента для рисования, отработку техник раскрашивания (карандашами, мелками, красками) и др.

Непосредственно на рисовании, дети рисуют под чёткие указания и поэтапный показ на доске-мольберте. Занятие начинается с рассматривания изображений, обсуждения увиденного, выделения главных признаков и отличительных деталей. Перед началом занятия проводится пальчиковая гимнастика.

Благодаря занятиям по изобразительной деятельности у дошкольников активно накапливаются и совершенствуются представления об объектах и явлениях окружающей действительности, происходит развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, художественного вкуса. На занятиях предлагается множество упражнений, которые влияют на развитие пространственного мышления, тренировку пальцев рук к точным, целенаправленным движениями, формирование и усовершенствование зрительно-двигательной координации.

Наряду с этим, дошкольники проявляют огромный интерес к рисованию и желание творить и фантазировать. Детям нравится работать с красками, смешивать их; они знают приёмы работы с карандашами, кистью. При рисовании стараются передать точные форму, величину и цвет предмета, знают методы рисования предметов и объектов.

Изобразительная деятельность играет огромную роль во всестороннем развитии и воспитании детей с нарушением зрения, является значимым средством коррекции и компенсации зрительной депривации.

Список литературы:

1. Галактионова Г.М. Коррекционная направленность изобразительной деятельности на формирование образов предметов у дошкольников с нарушением зрения: автореф. дис. …канд. пед. наук / Г.М. Галактионова; Моск. пед. гос. ун-т. – СПб., 2009. – 20 с.

2. Дьяченко И. Так ли важно рисование в жизни ребёнка? // Дошкольное воспитание. – №8, 2009. С. 27-33.

3. Комарова Т. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? // Дошкольное воспитание. – №2, 2005. С. 80-86.

4. Комарова Т. Диагностика изодеятельности детей с 6 – 7 лет // Обруч. – №1, 2007. С. 24-27.

5. Обучение и воспитание дошкольников с нарушением зрения / под ред. М.И. Земцовой. – М.: «Просвещение», 1978.

6. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением / под ред. Л.М.Шипицыной. – СПб. – «Образование», 1995.

7. Плаксина Л.И. Один из приёмов коррекции зрительной недостаточности у детей дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельностью // Дефектология. – №1, 1994. С. 65-67.

8. Пляхневич Л.И., Овсянникова Т.И. Изобразительная деятельность как способ активизации внутренних ресурсов дошкольников с нарушением зрения // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – №4, 2015. С. 44-53.

9. Потемкина А.В. Слабовидящие дети и изобразительная деятельность. – 2007. [Электронный ресурс: http://koleso.mostinfo.ru]

10. Цквинтария Т. А. Нетрадиционные техники рисования. – М. - «Творческий центр «Сфера»», 2011.

Спиридонова Татьяна Степановна
педагог-психолог
МАДОУ № 77 «Зоренька»

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОМ-ПСИХОЛОГОМ ДОО КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

Наблюдения за детьми 5-7 лет, имеющими тяжелые нарушения речи, показывают, что в совместной деятельности со сверстниками любого ребенка интересуют собственно игровые действия, а не отношения, возникающие в процессе сотрудничества. Многие дети проявляют активность и инициативу в общении и игре, однако правила игры детьми соблюдаются нечасто. Ребята не способны сдерживать сиюминутные побуждения, руководствуясь собственными желаниями. Планирование совместной со сверстником деятельности вызывает у дошкольников затруднения.

Педагогом-психологом был организован цикл занятий с детьми, имеющими статус ТНР, где предполагалось комплексное развитие дошкольников. Одной из приоритетных задач занятий являлось развитие коммуникативных умений детей, а именно:

- умение соблюдать очередность в ведущей роли;
- умение согласованно действовать в паре со сверстником и всем вместе;
- умение обращать внимание на сверстника, узнавать его по голосу, внешнему виду;
- умение соблюдать правила игры;
- умение быть вежливым со сверстниками и взрослыми.

Для решения данных задач специалист использовал различные методы. Так, каждое занятие начиналось с ритуала приветствия, где все участники держались за руки и дружно произносили: «Всем-всем доброе утро!», а заканчивалось таким же дружным ритуалом прощания: «Всем-всем спасибо!». Это помогало ребятам настроиться на занятие и общение, способствовало ощущению единства с коллективом, способствовало развитию вежливости детей. Каждое занятие включало в себя игру малой подвижности. Тематика игр чаще всего совпадала с лексической темой, проходимой детьми, что позволяло планировать их проведение. Для решения разногласий о выборе водящего детям предлагались разные веселые считалки, имеющие короткий текст, например:

У медведя на макушке
Куковали три кукушки.
Самый смелый – выходи,
На кукушек погляди! [5, с. 90]

На занятиях использовались как известные игры, так и авторские. Например, для занятия по теме «Электрические приборы» психологом была организована игра «Пылесос и пылинки» на основе текста А. Масленниковой. Выбирается водящий, это «пылесос». Остальные дети спрашивают его:

— Пылесос, пылесос,
Ты куда суешь свой нос?
Водящий отвечает:
— Жу-жу-жу! Жу-жу-жу!
Я порядок навожу! [6]

Затем водящий подходит к любому ребенку подгруппы, тот становится «пылинкой», которую засосал в себя «пылесос», и встает за ним, держась за его пояс. Вместе они походят к следующему ребенку и т.д., пока не соберутся все вместе. Они делают круг по помещению. Затем «пылесосом» становится последний в колонне, и игра повторяется сначала.

В процессе ознакомления детей с зимующими птицами России специалистом была организована игра на основе загадки «Дятел и червячок». Выбирается водящий. Он стоит

в центре круга из остальных ребят, стучит указательным пальцем одной руки по раскрытой ладони другой и вместе с ребятами говорит слова:

Я по дереву стучу.
Хоть он скрылся под корой,
Червячка добыть хочу,
Все равно он будет мой![2]

После произнесения последнего слова «дятел» ловит кого-то из ребят. Тот становится «червячком», которого «дятел» «съел». Из остальных ребят выбирается другой водящий, и игра повторяется до тех пор, пока не будут съедены все «червячки».

Полезны для умения общаться и те игры, которые предполагают обращение внимания к сверстнику, умение увидеть его особенности. Так, при изучении темы «Бытовая техника» нами была организована игра «Радио», где нужно было угадать сверстника по описанию его внешнего вида. В процессе уточнения знаний на тему «Приметы зимы» интересно прошла игра «Сугроб», где ребятам нужно было догадаться, кто из них спрятался в «сугробе» из белой ткани. Не всегда время на занятии позволяет побыть водящим каждому ребенку. Чтобы все смогли побыть в ведущей роли, иногда детям предлагались игры, где нужно сделать какое-либо движение, которое повторяют все остальные. Такими играми были «Друг за другом» и «У бабушки Маланьи». Особенно полезна такая игра застенчивым, робким ребятам, которые стесняются быть на виду.

Чтобы детям было легче соблюдать очередность при ответе на вопрос взрослого, им предлагалось передавать друг другу какой-то предмет. Правила здесь такие: у кого в руках предмет, тот и отвечает, а остальные его слушают. Наиболее интересными для детей оказались игрушечный микрофон и шарик, который нужно пропускать по веревке. Еще хорошо помог дружбе ребят мяч, который они кидали друг другу по просьбе взрослого. Кого педагог назовет, тот и ловит мяч от сверстника.

Для развития у ребят умения взаимодействовать в паре нами были организованы соревновательные игры «Собери матрешку или формочки», «Построй башню», «Устойчивый балансир». Здесь нужно было как можно быстрее и аккуратнее создать постройку, накладывая элементы в паре по очереди. Часто детям было трудно мириться, прощать друг друга. В этом нам помогали простые короткие мирилки, например:

Чем ругаться и дразниться,
Лучше нам с тобой мириться!
Очень скучно в ссоре жить,
Потому – давай дружить![4]

Многие дети с ТНР, не имея возможности высказать свои переживания словами, действуют с помощью рук, и часто агрессивно. Для преодоления этих негативных побуждений психологом были предложены для детей игры, способствующие элиминации агрессии, такие, как «Рубка дров», «Тух-тиби-дух», «Два барана». Некоторые игры были адаптированы специалистом. Например, в ходе изучения темы «Домашние птицы» была организована игра на основе стихотворения В. Берестова «Петушки». Двое ребят встают на одной ноге друг напротив друга и пытаются толкнуть своего оппонента так, чтобы он потерял равновесие и встал на обе ноги. Эти действия сопровождаются следующим текстом:

Петушки распетушились,
Но подраться не решились.
Если очень петушиться –
Можно перышек лишиться.
Если перышек лишиться –
Нечем будет петушиться.[3, с.27]

Кто сумел удержаться на одной ноге до окончания чтения текста взрослым, тот и выиграл.

Часто дети конфликтуют друг с другом из-за недостатка позитивных телесных контактов. Для восполнения данного пробела психолог включал в занятия массажные игры. Все садились в круг, повернувшись вбок. Каждый «рисует» на спине своего соседа спереди с помощью различных действий. Такие игры были организованы на различные лексические темы. Вот пример авторской массажной игры «Весна пришла»:

Отшумела злая вьюга, (рисовать спирали снизу вверх)
Стала ночь короче дня. (две ладони, поставленные ребром, сближаются друг с другом)
Тёплый ветер дует с юга, («метем» справа налево и слева направо)
Капли падают, звеня. (ставим «точки» указательным пальцем)
Солнце, землю нагревая, (рисуем круг указательным пальцем)
Гонит с нашей горки лёд.(гладим спину сверху вниз)
Тает баба снеговая (рисуем изогнутую дорожку сверху вниз)
И ручьями слёзы льёт. (быстро перебираем пальцами сверху вниз). [1]

А еще стихотворные тексты помогают прокомментировать некоторые непредвиденные ситуации. Эти тексты всегда под рукой, организованы специалистом в виде картотеки и зачитываются в нужный момент. Например, если кто-то заплакал, можно прочитать:

Пусть плачет, если хочет кто-то,
А я не плачу, неохота,
И мне за плачущих обидно:
Сквозь слезы солнышко не видно. [3, с.32]

Если кто-то лезет в драку, можно сообщить:

Тот храбрее, кто добрее.
Тот сильнее, кто умнее.
Только трусы с дураками
Спор решают кулаками. [3, с.27]

Проведенная с детьми с ТНР работа показала: лучше всего помогают подружиться игра и стихотворение!

Библиографический список источников:

1. Георгий Ладонщиков. Отшумела злая вьюга URL: http://www.stihomaniya.ru/2013/12/ladonschikov-stikhi-detskie-otshumela.html (дата обращения:10.09.2019)
2. Загадки про птиц. Дятел URL: https://www.chudopredki.ru/815-zagadki-pro-ptic.-djatel.html# (дата обращения:10.09.2019)
3. Метенова, Н.М. Доброе утро, малыши! Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы / Н.М. Метенова; В.Н. Пилипец. – Ярославль: Отдел оперативной печати ЯрПК, 2000. – 39 с.
4. Мирилки для детей URL: http://deti-online.com/stihi/mirilki/ (дата обращения:10.09.2019)
5. Пикулева, Н.В. Слово на ладошке / Н.В. Пикулева; Т.В. Луговская. – М.: Новая школа, 1994. – 108 с.
6. Стихи про пылесос URL: http://chto-takoe-lyubov.net/stixi-pro-pylesos/ (дата обращения:10.09.2019)

Сущинская Инесса Валерьевна
Воспитатель
МБДОУ детский сад № 158 «Капелька»

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

В современном мире развитию ребенка уделяется очень большое внимание. На его развитие влияет множество факторов, таких как: окружающая действительность, социум, образование и т.д. Не все дети самостоятельно и в полной мере справляются с трудностями в развитии и социализации в целом без помощи взрослых, а детям с ограниченными возможностями здоровья и подавно не под силу самостоятельно справиться с такой трудной задачей.

В последние годы в педагогической, социальной и психологической литературе появились работы посвященные особенностям социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современного мира.

Социальная адаптация представляет собой один из механизмов социализации, позволяющих личности активно включаться в различные структурные элементы среды, то есть посильно участвовать в труде и общественной жизни коллектива, приобщаться к культурной жизни общества, устраивать свой быт в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Особенности развития ребенка приводят к его выпадению из социально-культурного пространства. Нарушается связь ребенка с социумом и окружающем миром: задерживается развитие социальных и коммуникативных навыков, формируется недостаточно адекватное представление об окружающем мире, заниженная самооценка, происходит формирование замкнутости, избегание широкого круга общения.

Одним из условий успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь», для чего, прежде всего, необходимо создать педагогические условия в семье и образовательных организациях для социальной адаптации детей.

Новый стандарт образования предполагает развитие личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации.

Деятельность по социализации учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии со следующими принципами:

- принцип социального взаимодействия (активного включения всех участников образовательного процесса);
- принцип междисциплинарного подхода (взаимодействие педагогов, классного руководителя, учителя-логопеда, педагога-психолога и др.);
- принцип семейно-ориентированного сопровождения (участие родителей в социализации и образовательной адаптации ребенка).

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в введении таких детей в общество, чтобы они могли приобрести и усвоить определённые ценности и общепринятые нормы поведения необходимые для жизни в обществе. Достигается это путём проведения социально-педагогической реабилитации и подготовки детей, родителей, педагогов к принятию детей с особенностями в развитии. Все эти условия объединены в понятие «Инклюзивное образование».

Сегодня инклюзивное образование – это целый процесс, который может повлиять на систему социальных отношений, где «…мир «особого» ребенка» не будет ни «пуглив», ни «безобразен». В процессе этих отношений приобретены будут и убеждения, и общественно одобряемые формы поведения, так необходимые для нормальной жизни в обществе.

Инклюзивное образование это новое перспективное стратегическое направление образовательной политики и практики, в значительной степени затрагивающее основы общего и дополнительного образования, это одна из форм обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, которая не должна вытеснять традиционно сложившиеся формы эффективной помощи детям.

Миссией инклюзивного образования является, обеспечение детей с разными типами ограничения возможностей здоровья условиями, необходимыми им для успешной социализации в современном обществе в их диапазоне возможностей. Чтобы они могли жить, занимаясь осмысленной, интересной продуктивной деятельностью.

В современных условиях процесс внедрения инклюзивного образования является инновационным процессом, позволяющим осуществить обучение, воспитание и развитие всех без исключения детей независимо от их индивидуальных особенностей, учебных достижений, родного языка, культуры, психических и физических возможностей.

Внедрение инклюзивного образования обеспечивает дальнейшую гуманнизацию образования, признание прав лиц с ограниченными возможностями на доступное и качественное образование, общение, полноценную жизнь в обществе.

Инклюзивное образование позволяет формировать такое образовательное пространство, в котором любой ребенок, в том числе с инвалидностью, может быть включен в образовательную и социальную жизнь учебного заведения, что позволит ему добиваться успехов, ощущать безопасность и свою значимость в коллективе сверстников. Особенность процесса гуманизации на современном этапе заключается в том, что в образовании детей с ограниченными возможностями здоровья идет активный поиск путей и средств реализации права на образование, в частности, средствами инклюзивного образования. Как правило, у детей с ограниченными возможностями здоровья всегда возникают трудности при общении, как с учениками, так и с учителями.

Процесс социализации детей с ограниченными возможностями здоровья осложняется не только выраженными нарушениями, но и трудностями в общении. Ребенок, имеющий различной степени нарушения, вступая в различные социальные контакты, чаще всего терпит неудачу, т.к. его попытки общения либо не имеют цели, либо не обеспечены необходимыми коммуникативными средствами, из-за чего и являются непродуктивными.

Мы понимаем, что эти дети никогда не станут настолько самостоятельными, чтобы обходиться без помощи и поддержки взрослого человека. Важно научить их быть коммуникабельными, активными, обращаться за помощью и принимать ее, воспитать хорошие привычки, культурное поведение, быть социально адаптированными.

Что может предложить образование для детей с ограниченными возможностями здоровья?

Не унижая, не критикуя приобщать детей с ограниченными возможностями здоровья ко всем сторонам развития общества, национальной культуры. Только при этом мы воспитаем не потребителей, а ценителей, трансляторов, хранителей и создателей культурных ценностей. Детей с ограниченными возможностями здоровья полезно приобщать к дополнительным визам образования.

Обучение в дополнительном образовании детей с ограниченными возможностями здоровья может привести к значительным положительным сдвигам в развитии ребенка, что должно повлиять на качество его жизни и его дальнейшую судьбу. Для этого необходимо:

- создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования и успешную социализацию для лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- включение в образовательное пространство детей с ограниченными возможностями здоровья, оказавшихся вне системы специальных (коррекционных) образовательных учреждений;
- повышение самооценки детей с ограниченными возможностями здоровья в социуме;

- установление положительного психологического климата в инклюзивной группе и в семейном окружении детей с ограниченными возможностями здоровья.

Новые стандарты дают образовательным учреждениям право самостоятельно формировать учебную программу на основе примерного учебного плана, учитывая в том числе и пожелания родителей обучающихся. Необходимость создания индивидуального образовательного маршрута продиктована социальным заказом родителей. В дополнительном образовании существуют более широкие возможности для занятий с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В дополнительном образовании необходимо соблюдать определенные условия:

- родительский запрос;
- наличие учебно-материальной базы;
- наличие педагогов способных работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- наличие индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ);
- соблюдение СанПиНов, требований к составлению расписания.

Образовательные учреждения самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации дополнительного образования в соответствии с уставом и с Законом РФ «Об образовании».

Процесс социализации личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья будет эффективным при условии интеграции таких детей в общество, чтобы они могли приобрести и усвоить определенные ценности и общепринятые нормы поведения, необходимые для жизни в обществе; наличия индивидуальных образовательных маршрутов, для полного погружения в мир знаний; наличие программ дополнительного образования для детей с ограниченными возможностям здоровья, для боле глубокого познания жизни в социуме.

Решение **социальных проблем детей с ограниченными возможностями здоровья,** связанных с включением их в общество может быть только комплексным, с участием органов управления **социальной защиты населения**, здравоохранения, культуры, **образования**, семья, а также необходима разработка единой, целостной системы **социальной реабилитации**.

При комплексном взаимодействии различных государственных и общественных структур можно достичь такого уровня адаптации **детей с ограниченными возможностями здоровья**, что они будут в будущем трудиться и вносить свой посильный вклад в развитие страны.

Таким **образом, социализация детей с ограниченными возможностями здоровья** зависит от действия универсальных психологических и **социально-психологических механизмов**, от особенностей восприятия обществом человека с **ограниченными возможностями здоровья** и характера взаимодействия человека с **ограниченными возможностями здоровья и других людей**.

Литература:

1. Дорохова, Е. С. Организация **инклюзивного образования в системе ДОД / Е.** С. Дорохова // Дополнительное **образование и воспитание.** – 2010. - №1. – С. 27-33
2. Малеванов, Е. Ю. Моделирование активной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья : дис. . канд. пед. наук. М.,2009.
3. Малофеева Н. Н. Интегративные тенденции современного специального образования под ред.. М.: Полиграф сервис., 2008.
4. Мудрик, А. В. Социализация человека. / А. В. Мудрик. – М.: Академия, 2005. – 172

Тетюшкина Жанна Васильевна
педагог - психолог
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №19 г. Пензы «Катюша»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «SMART BOARD» В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Если...хотите, чтобы дитя усвоило что-нибудь прочно, то заставьте участвовать в этом освоении как можно большее число нервов, участвовать зрение, показывая карту или картину, но и в акте зрения заставьте участвовать не только мускулы глаза бесцветными очертания изображений, по в глазную сетку действием красок раскрашенной картины...»
К.Д. Ушинский

Дошкольное детство — важный период развития человека. Л.С. Выготский утверждал, что дошкольный возраст является начальным этапом становления познавательной деятельности. Сформированность познавательной деятельности в дошкольном возрасте в значительной степени определяет успешность в дальнейшей учебной деятельности. К.Д.Ушинский изучая психологические и логические основы обучения, рассмотрел процессы внимания, памяти, воображения, мышления и установил, что успешность обучения достигается при определенных показателях развития этих психических функций. В качестве противопоказания к началу обучения К.Д.Ушинский назвал слабость внимания, отрывистость и бессвязность речи, плохой «выговор слов».

Познавательное развитие – это совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в познавательных психических процессах в соотношении с возрастом, под влиянием среды и собственного опыта ребёнка. Основой познавательного развития является развитие умственных способностей. А способности, в свою очередь, рассматриваются, как условия успешного овладения и выполнения деятельности.

Проблемой познавательного развития детей дошкольного возраста занимались такие выдающиеся ученые, как: Ж. Пиаже, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн, Д.Б. Эльконин, Н.Н. Поддъяков, Л. И. Божович, П.Я. Гальперин и др.

Л. С. Выготский и его коллеги обнаружили, что каждый познавательный психический процесс (восприятие, память, мышление и др.) имеет свою логику развития и преобразуется путем интеграции в высшую психическую функцию (логическую память, речевое мышление и т.д.), которая носит произвольный и опосредованный характер. При этом произвольность в психической сфере формируется легче и быстрее, если ребенку интересен конечный результат его усилий и понятны приемы и средства познавательной деятельности. [1]

В дошкольном возрасте сосуществуют все формы мышления, при этом они различаются по уровню развития. В старшем дошкольном возрасте ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств. Несмотря на то, что наглядно-действенное мышление появляется в онтогенезе раньше наглядно-образного, переход от первого ко второму виду мышления, как показано в экспериментальных исследованиях А.В. Запорожца, Н.Н. Поддъякова, Л.А. Венгера и других, происходит на основе изменения характера ориентировочно-исследовательской деятельности.

По мнению Л.А. Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления.

Динамику развития логического мышления исследовал А. В. Запорожец. Впервые познавательная задача начинает выступать перед ребёнком в дошкольном возрасте. А. В. Запорожец отмечает, что отношение дошкольника к познавательной задаче характеризуется некоторым своеобразием, которое заключается в том, что решение интеллектуальной задачи происходит не в контексте особой познавательной деятельности, а побуждается практическими и игровыми мотивами. Так, основной задачей у старших дошкольников становится понимание принципа решения той или иной головоломки, в то время как интерес к самому процессу игры, к выигрышу отступает на задний план.

При рассмотрении вопроса об особенностях познавательного развития, т.е. особенностей развития и формирования познавательных процессов, необходимо помнить о тесной взаимосвязи, взаимообусловленности мышления и речи. Согласно, теории Л.С. Выготского, существует тесная связь между мышлением и речью. Развернутая речь является не только средством общения, но и орудием мышления. Однако, неразрывная связь мышления с речью вовсе не означает, что мышление может быть сведено к речи, тождественно с ней. В связной речи отражается умение ребенка осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить не только о его речевом развитии, но и о развитии мышления, восприятия, памяти, воображения. Исходя из этого, развитие связной речи является одним из аспектов познавательного развития ребёнка.

Одними из **задач познавательного развития по ФГОС** являются:

— развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

— формирование познавательных действий, становление сознания;

— развитие воображения и творческой активности;

— формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); и др. [5]

Высокие требования к организации обучения и ФГОС делают проблему развития психических познавательных процессов дошкольников особенно актуальной для поиска новых, более эффективных психолого-педагогических подходов. Важность познавательного развития детей и поиск новых эффективных подходов в обучении и развитии **определяют актуальность нашего проекта**.

Согласно позиции, Д. Б. Эльконина, ребёнок дошкольного возраста посредством ведущего типа деятельности усваивает смысл человеческой деятельности. Ведущей деятельностью старших дошкольников является игра (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Именно непринужденное вовлечение в образовательную систему способствует наиболее эффективному формированию интеллекта и творческого потенциала у детей. Посредством игры у детей совершенствуются и развиваются психические процессы такие как восприятие, внимание, память, воображение, мышление. Подача обучающего материала должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Доказано, что обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что ребёнок учится и приобретает умения без особого над собой усилия. Условия игры сами диктуют ребёнку необходимость приобретения новых действий и навыков. Он их добровольно принимает и учиться с явной заинтересованностью.

Развитие ребёнка дошкольного возраста наиболее успешно осуществляется в условиях обогащённой развивающей среды, которая обеспечивает единство социальных и природных средств, разнообразную деятельность и обогащение речевого опыта детей. [5, с 45]

Нами было разработано нестандартное развивающее оборудование для психолого – педагогических и логопедических занятий с детьми, которое имеет метапредметный характер и соответствует основным принципам обучения по ФГОС ДО – принципу

развивающего обучения, доступности обучения, наглядности, активности и сознательности в усвоении и применении знаний. Использование «smart доски» в образовательном процессе ДОУ позволяет модернизировать образовательный процесс, повысить эффективность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей.

Использование доски на занятиях помогает перейти от объяснительной формы обучения к деятельной — дети сами проявляют познавательную активность, что способствует осознанному усвоению материала. «Smart board» является эффективным способом подачи материала и обучения который значительно расширяет возможности предъявления информации, позволяет усилить мотивацию ребенка и помогает педагогу объединить все методы обучения – игровые, наглядные, практические, словесные, что улучшает восприятие детьми получаемой информации. У старшего дошкольника ещё преобладает непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда ему интересно. Изучаемый материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у дошкольника положительные эмоции. Игровые компоненты, активизируют познавательную деятельность обучающихся и усиливают усвоение материала.

При разработке проекта мы опирались на важнейший дидактический принцип — развивающего обучения (Д.Б. Эльконин – В.В. Давыдов) и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Научное психолого-педагогическое обоснование проекта включает условия, позволяющие добиваться развивающего эффекта, определенные Л.С.Выготским:

- соответствие материала приспособительным реакциям ребенка;
- соответствие ритмической установки: на подъем «волны внимания» должны приходиться наиболее важные, на спад - наименее важные фрагменты материала;
- выполнение требования связности и логичности материала;
- выполнение требования развития осознанности, осмысленности деятельности, благодаря которым из непроизвольного развивается произвольное внимание.

Использование «smart доски» в работе с дошкольниками способствует:

1. Стимулированию когнитивных аспектов обучения, таких как восприятие и осознание информации за счет яркости и привлекательности объектов для детей дошкольного возраста;
2. Развитию навыков совместной работы и коллективного познания;
3. Одновременное использование нескольких каналов восприятия в процессе обучения
4. Визуализация абстрактной информации

В качестве методов исследования были использованы:

1. Метод теоретического анализа психолого – педагогической литературы.
2. Метод эмпирического исследования – использование стандартизированных психодиагностических методик, наблюдение, беседа.

База исследования: эмпирическую базу исследования составили дети (16 чел.) старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) с ТНР дошкольного образовательного учреждения детский сад №19 «Катюша» города Пензы.

Цель проекта: определить эффективность использования «Smart доски» в познавательном развитии детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

Выдвинули гипотезу что, применяя «Smart board» на занятиях по познавательному развитию педагога – психолога, значительно улучшатся показатели познавательных процессов за счёт осознанного включения детей в образовательный процесс и активного восприятия.

В соответствии с целью и гипотезой наметили задачи проекта:

- развивать любознательность, стимулировать познавательную активность;
- развивать память;

- развивать восприятие детей, ориентировку в пространстве;

- развивать устойчивость, концентрацию и объём внимания;

-развивать наглядно – образное мышление;

-формировать словесно – логическое мышление, операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых и выделенных признаков;

- формировать навык самоконтроля, развивать мелкую моторику;

-совершенствовать зрительно – моторную координацию и тактильно – двигательное восприятие;

- стимулировать речевое общение детей и развивать навыки связной речи;

- развивать воображение и творческие способности детей.

Участники проекта: дети старшей логопедической дошкольной группы, педагог – психолог.

Предполагаемые результаты:

1. Дети проявляют интерес и познавательную активность на занятиях;
2. Имеют представление об окружающем по пройденным темам (мебель, транспорт, дикие и домашние животные и т. д.);
3. Имеют развитое наглядно – образное мышление и воображение;
4. Лучше ориентируются в пространстве, имеют полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине;
5. По своим возрастным показателям устанавливают смысловые связи, проделывают мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.);
6. Более развиты коммуникативные навыки и связная речь.

Работу вели поэтапно.

На I этапе в сентябре 2019 года занимались разработкой проекта. На первом этапе решали следующие задачи:

1. Выявили актуальность и важность данной проблемы.

2. Подобрали методическую литературу по данной теме.

3. Подобрали оборудование и материалы: магнитную доску, магниты с изображениями, распечатали сюжетные картинки (фото оборудования см. **Приложение 1**)

4. Разработали методические материалы по играм к нашему оборудованию (примерный перечень игр и заданий, см. **Приложение 2**).

6. Внесли использование нашего оборудования в перспективный план занятий с детьми.

7. Провели первичную психологическую диагностику познавательных процессов.

На II этапе с октября 2019 года по февраль 2019 года мы реализовывали проект – непосредственная деятельность всех участников проекта: детей, педагога – психолога, параллельно проводился проект учителя - логопеда по этому оборудованию.

Игры с использованием «Smart доски» включались в общую структуру коррекционных - развивающих занятий с педагогом- психологом, которые проходили 1 раз в неделю продолжительностью 25 минут, что соответствует стандартам для детей 5-6 лет. Занятия проходили в малых группах до 5 человек, что позволяло участвовать в играх всем детям на занятии.

Непосредственное использование нашего оборудования на занятии включало в себя два этапа:

1. Ознакомительная часть – знакомство с картиной по теме, и набором магнитов к ней.
2. Игровая часть с заданиями и упражнениями.

Тематическое планирование занятий педагога - психолога соответствует тематическому планированию в группе и занятий с учителем - логопедом. По одной теме может быть несколько картин в разные занятия и использоваться дополнительные магнитики для расширения возможностей работы.

Рассмотрим ход работы с оборудованием на примере тематической картины «Морские обитатели». Сначала детям представлялась сама картина для осмотра и анализа изображенного морского дна.

Педагогом - психологом выяснялся исходный уровень знаний детей по данной теме. Вместе с детьми формулировалась тема («Кто на дне морском?»), происходило знакомство с персонажами (магнитики в виде рыбок, черепахи, морского конька, краба и т.д.). Ребёнок сам выбирал себе персонаж (другой вариант педагог –психолог предъявляет его) называл его и рассказывал о нём то, что он знает. Знакомство с темой и персонажами является мотивационным этапом коррекционного занятия, который ведёт за собой практический этап.

Возможности магнита перемещаться по яркой картине создавая определённый сюжет вызывает у детей эмоциональную заинтересованность что позволяет положительно влиять на усвоение материала.

Детям задавались наводящие вопросы для более подробного изучения данной темы: «Что изображено на этой картине?» «Какой окраски морские обитатели?» «Что им даёт эта окраска?» «Насколько они дружны между собой?» «Чем дышат морские обитатели?» «Зачем им плавники?» «Кто из них может подниматься на сушу и находиться там?» и т.д.

При обсуждении темы занятия с детьми, мы обращали внимание на то как ребёнок строит причинно – следственную связь, делает операции обобщения, сравнения, анализа, и проводит аналогии.

После беседы мы переходим непосредственно к играм. Дети манипулируют магнитиками в соответствии с заданием в игре.

Так как использование оборудования включено в структуру общего занятия, проводиться 2-3 игры, направленные на развитие определённых познавательных психических процессов (в зависимости от продолжительности и структуры занятия) на каждое занятие.

При этом, при работе с детьми мы придерживаемся следующих дидактических принципов:

- градуирование степеней сложности материала, который позволяет переходить от более простых заданий к более сложным;
- возможности самостоятельного поэтапного выполнения заданий путем проб и ошибок каждого участника занятия, который позволяет получать детям собственный необходимый опыт;
- простота в использовании и в навигации материала;
- употребление понятных детям обозначений и терминологии, дополнительное необходимое объяснение и ответы на задаваемые вопросы детьми;
- возможность отмены детьми ошибочных действий в ходе самостоятельной работы;
- положительная оценка любого достижения.

На этапе рефлексии в конце занятия, происходит обобщение материала, подведение итогов занятия и у каждого ребёнка есть возможность высказать своё мнение о том, что больше всего ему понравилось и что вызывало трудности.

В начале февраля 2020 года нами была проведена промежуточная диагностика познавательных процессов с использованием стандартизированных психодиагностических методик авторов: Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. и Н. Семаго, М. Семаго. По результатам промежуточной диагностики мы выявили значительное улучшение показателей развития познавательных процессов. С помощью методов наблюдения и беседы мы сделали заключение о том, что использование «smart доски» на занятиях значительно способствует росту познавательной активности детей, активизируют познавательную деятельность, дети осознанно и с интересом воспринимают информацию и включаются в игры.

На III заключительном этапе в сентябре 2020 года будет проводиться контрольная психологическая диагностика познавательных процессов у детей, которая покажет результаты нашей работы и будет подведён итог работы по проекту.

На данном промежуточном этапе **мы сделали вывод** о том, что становится очевидным, что создание современного игрового оборудования в детском саду это - новые возможности в развитии дошколят. Педагог дошкольного образования имеет возможность шагать в ногу со временем, преобразовывая и обновляя содержание образовательной деятельности с детьми, обеспечивая успешную реализацию образовательной программы и требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Проект по данному оборудованию может быть реализован не только педагогом - психологом и учителем – логопедом в работе с детьми, но и воспитателями дошкольных учреждений. Универсальность данного оборудования позволяет пополнить образовательную среду в группах по различным темам.

Оборудование может применяться, как с детьми, которые соответствуют возрастным показателям развития, так и адаптироваться для детей с нарушениями речи и ЗПР. Также мы можем рекомендовать наше оборудование родителям для совместного времяпрепровождения с детьми дома.

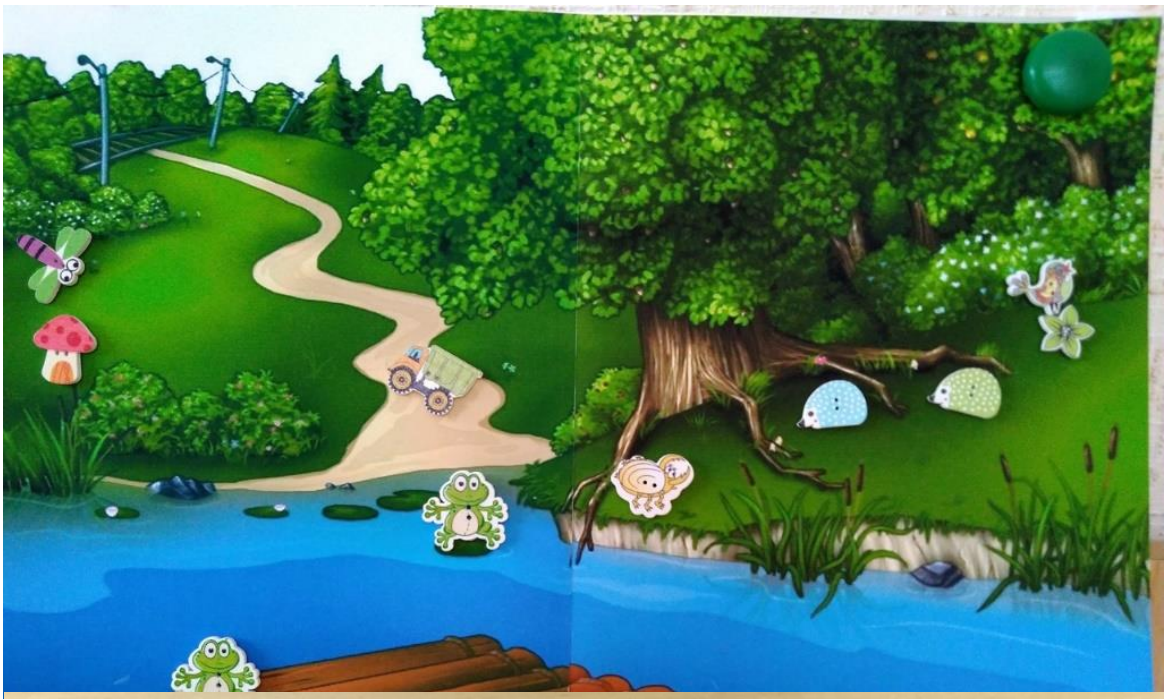
Перспективы работы:

- продолжение проекта до сентября 2020 года. Подведение итогов работы;
- пополнение и расширение оборудования (сюжетных картин и магнитов) на различные тематики;
- создание методической разработки с играми по темам и градацией познавательных процессов;
- участие в фестивале проектов в МБДОУ детском саду № 19 г. Пензы «Катюша» и знакомство других специалистов ДОУ с возможностями данного оборудования на примере нашего проекта.

Список использованной литературы и источников:

1. Выготский Л. С. Мышление и речь//Собр. соч.: 6 т. Т.2 Изд. 5, испр. — Издательство "Лабиринт", М., 1999. — 352 с.
2. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. Комис. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2010.
3. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология. -М. Гардарики, 2000.
4. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. М. Тривола, 2000.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
6. Поддъяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. - М., 1996.
7. Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. - М.: Айрис-пресс, 2010.
8. Семаго Н., Семаго М., Теория и практика оценки психического развития ребёнка.- СПб: Речь, 2006. -384 с.
9. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации» [Текст].-М.: Омега-Л., 2014.-134с.
10. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Под ред. Эльконина Б.Д.; 4-е изд - Москва: Издательский центр "Академия", 2007. — 194 с.

Приложение 1







Приложение 2

Примерные игры и задания для использования «Smartboard»

«Наша сказка»

Цель: развитие воображение, словесно – логического мышления, связной речи, сплоченности в группе

Оборудование: магнитная доска (картина выбранная педагогом соответствующая теме), магниты

Ход игры: детям предлагается по очереди прикреплять любой выбранный им магнитик к доске и начать составлять рассказ о выбранном персонаже. Следующий ребёнок продолжает рассказ первого и добавляет свой персонаж (выбранный магнитик) в этот рассказ, и т.д.

Получается общая составленная история.

«Меняемся местами»

Цель: развитие памяти и внимания

Оборудование: магнитная доска с изображением, магниты с изображением

Ход игры: педагог располагает магниты на местах, и говорит ребятам запомнить расположение фигур на доске. После чего дети отворачиваются (педагог отворачивает доску от детей) и меняет местами фигурки. Дети должны вспомнить изначальное расположение магнитов на доске.

«Найди домик»

Цель: развитие логического мышления, обобщения и классификации

Оборудование: магнитная доска с несколькими изображениями, магнитики

Ход игры: ребёнку даются магнитики из четырех серий дикие животные, домашние животные, морские обитатели, насекомые. Задание: «Давайте найдём домик для каждого животного, где он живёт(в море, на лугу, в лесу или во дворе). Педагог по очереди показывает животного, дети называют это животное, где он живёт и прикрепляют на соответствующую картинку.

«Путь по дороге»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, мелкой моторики

Оборудование: магнитная доска на ней две симметричных картинки

Ход игры: ребёнку предлагается проехаться на машинке по двум дорожкам разными руками одновременно (проплыть рыбкой по морю, пролететь птичкой к солнышку).

«Нелепицы»

Цель: развитие знаний ребёнка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

Оборудование: магнитная доска с изображением, магнитики

Ход игры: педагог прикрепляет магнитики на картинку в неправильном месте(например рыбу на дереве, машину в море) и предлагает ребёнку посмотреть на неё. Ребёнок должен увидеть, что не так на этой картине, а затем объяснить, как должно быть на самом деле и почему, и переместить в нужное место.

«Кто убежал?»

Цель: развитие памяти и внимания

Оборудование: магнитная доска с изображением, магниты с изображением

Ход игры: педагог располагает магниты на определённых местах, и говорит ребятам запомнить расположение фигур на картинке. После чего дети отворачиваются (педагог отворачивает доску от детей) и педагог убирает одного персонажа (или больше – сложнее уровень). Дети должны сказать кто убежал и где он был.

«Кто, где спрятался?»

Цель: развитие внимания, формирование пространственных представлений

Оборудование: магнитная доска с изображением, магниты с изображениями

Ход игры: педагог ставит фигурки в определённое на доске место. Детям даётся инструкция найти определённый магнитик и описать его расположение. Например: «Миша найдёт на нашей картине бабочки и расскажет где они спрятались» и т.д.

Ориентировка в пространстве

Цель: формировать пространственное восприятие при ориентировке с учётом точки отсчёта от предметов.

Оборудование: Магнитная доска, магниты с изображением

Ход игры: На магнитной доске выставляется изображение. Каждый ребёнок получает свой магнитик: лягушка, птичка, машинка, гриб, девочку и т.д.

Ввод детей в игровую ситуацию:

- Сейчас каждый из вас превратится в художника, и все вместе мы создадим картину. Надо только точно выполнить команды.

Дети располагают свои картинки по заданию:

Например:

- гриб справа от дерева;
- ёжик внизу дерева;
- девочка сидит на полянке;
- птичка летит над цветочком;
- машинка едет по дороге и т.д.

«Времена года»

Цель: развитие логического мышления и знаний о временах года, классификации и обобщения

Оборудование: магнитная доска с изображениями(времена года) , магнитики

Ход игры: на доску прикрепляются изображения 4 времени года. Ребёнку даются магниты которые можно отнести к определённому времени года (зонт – осень и т.д.), предлагается прикрепить и объяснить свой выбор.

«Вверху – внизу»

Цель: развитие пространственных представлений.

Оборудование: магнитная доска с изображением неба, луга, реки, магнитики с изображением

Ход игры: ребенок вытягивает фигурку. Называет взятый предмет и прикрепляет его на доску так, чтобы было отражено реальное положение его в пространстве. Например, если ребенок взял самолет, то он прикрепляет его вверху, а если он взял рыбку, то внизу. При этом он говорит: «Самолет летает вверху. Рыба плавает внизу».

В данной игре закрепляются понятия вверху – внизу, выше – ниже. Дети учатся соотносить предметы с той реальной обстановкой, в которой они могут находиться. Игра способствует развитию наблюдательности, внимания, воображения.

«Найди цветок для бабочки»

Цель: учить различать цвета

Оборудование: На доску прикрепляется картина с разноцветными цветами.

Ход работы. Педагог объясняет, что бабочки должны найти свои цветы - сесть на такой цветок, который цвет она назовёт. Дети рассматривают цветы и бабочек. Педагог даёт задание бабочкам найти свой цветочек. Например: «Дашина бабочка сядет на красный цветок» Так, бабочки всех детей должны сесть на цветы. В продолжении бабочки могут перелетать с цветка на цветок в поисках пыльцы.

Тимофеева Ольга Анатольевна
зам.директора по УВР
ГБОУ школа №110 Выборгского района
Санкт-Петербурга

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), глухие дети, достигшие к моменту поступления в школу близкого к возрастной норме уровня развития (в том числе и речевого), имеющие положительный опыт общения со слышащими сверстниками, понимающие устную речь, обладающие внятной собственной речью, вправе получать цензовое образование в те же календарные сроки, что и нормативно развивающиеся сверстники. В настоящее время в мире существует несколько моделей успешной интеграции детей с ОВЗ в массовую общеобразовательную среду: основное направление (mainstream), предусматривающее наличие отдельных классов для детей с ОВЗ в обычных школах, где обучение осуществляется по адаптированным основным образовательным программам (АООП); инклюзивное обучение (inclusion), предполагающее включение 1-2 детей с ОВЗ в класс, овладевающий программой массовой школы с дополнительной помощью тьютора; интегрированное обучение (integration), как фронтальное, детей с нормативным развитием и с ОВЗ, по своему состоянию приближенных к нормально развивающимся одноклассникам.

Инклюзивное обучение – это модель системы общего образования, доступной для всех, приспособленной к различным образовательным потребностям всех детей и обеспечивающая равные возможности для детей с ОВЗ. Совместное обучение требует создания правовой, идеологической, материальной, педагогической среды, адаптированной к образовательным потребностям любого ребенка. Подобную среду можно организовать лишь при тесном взаимодействии всех участников образовательного процесса.

При работе с детьми с нарушением слуха и глухими, имеющими нарушения в развитии речи, применяются особые коррекционно - развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении.

Педагогическая технология - это системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

У младших школьников с нарушением речи на первых этапах формирования навыков речевого общения большое значение имеет применение игровых технологий. Игры развивают мышление, творчество ребенка, помогают усвоению программного материала. Посредством игр сплачивается детский коллектив, воспитывается трудолюбие, дружба среди детей. Немаловажную роль занимают игры в формировании речи детей с нарушением слуха и глухих детей.

Применение на занятиях по развитию речи игровых технологий способствуют уточнению, расширению и закреплению словаря и, что особенно важно, развитию разговорной речи слухового восприятия, а это создает условия для установления живого речевого общения. Все это способствует утверждению и развитию словесных контактов. Занимательное и доступное детям оформление игр, наличие моментов неожиданности, удивления, соревнования способствуют активизации игровой и речевой деятельности детей.

Несмотря на то, что для младших школьников ведущей деятельностью является учебная, они играют ещё с удовольствием. Игра для них ещё естественное поведение. Исходя из психологического аспекта, у детей приходящих в школу всё же ещё преобладает игровая деятельность. Им нравится играть, нравится всё необычное, яркое, красочное. Чтобы у них не пропал интерес, им нужно постоянно преподносить что - то новое; порой

даже одно и то же слово, словосочетание, фразу нужно давать по разному, используя различные игры.

Используя игры на занятиях по развитию речи у младших школьников с нарушением речи, происходит использование функций игры:

- психологическая: снимает напряжение, способствует эмоциональной разрядке;
- психотерапевтическая: помогает ребёнку изменить отношение к себе и к другим, изменяет способы общения, психическое самочувствие;
- технологическая: позволяет частично вывести мышление из рациональной сферы в сферу фантазий, преображающих реальную действительность.

Игровые технологии – единство развивающих возможностей для формирования личности детей младшего школьного возраста, осуществляется средствами разумной организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребенку, с учетом психофизических возможностей.

Исследованиями установлено, что важная линия развития младшего школьника проходит через игру, что в игре ребёнок становится как бы на голову выше самого себя, может решать более сложные задачи, как практические, так и умственные. В играх проявляются и такие черты характера ребёнка, которые могут служить примером для других. Педагог должен обращать внимание играющих на эти качества, делая это очень осторожно, так с помощью игры выявляются индивидуальные особенности детей, посредством этих же игр педагог устраняет нежелательные проявления в характере своих воспитанников. Индивидуальность ребёнка в играх проявляется в самостоятельном развитии их замысла и умении организовать игру, в способности подобрать нужные материалы, сделать игрушки или атрибуты для игры, в выразительности выполнения той или иной роли, а также в настойчивости достижения поставленной цели.

Педагогу необходимо использовать все средства для вовлечения детей в активную творческую игровую деятельность. Игры с интересной, захватывающей тематикой обладают большой притягательной силой и способствуют не только развитию творческих способностей, но и развивают речь детей.

В жизни ребенка с нарушенным слухом роль игры не менее важна, чем для слышащего младшего школьника, для которого она является основой для развития воображения, образного мышления, речевого общения. И это подтверждают в своих трудах Корсунская Б. Д., Головчиц Л.А., Носкова Л. П. Согласно мнению этих учёных, при правильном и последовательном руководстве взрослых, игра становится важным средством нравственного, умственного и речевого развития глухих детей. Через формирование и обогащение предметной и игровой деятельности можно влиять на те, стороны развития неслышащего ребенка, которые страдают из-за снижения слуха.

Моделируя взаимоотношения людей, их поступки, перенося в игры нормы поведения, можно влиять на усвоение детьми в игровой форме простейших нравственных правил, что в других видах деятельности постигается преимущественно через речь в более поздние сроки и с большим трудом. Подбор тематики, определение содержания игр расширяют представления детей об окружающем мире и тех сторонах действительности, которые малодоступны в повседневной жизни.

В процессе действий с предметами и игрушками наиболее полно познаются их назначение, свойства и отношения. В этом плане велика роль дидактической игры, которой уделяется значительное внимание в процессе воспитания и обучения. Игра как ведущая линия развития в младшем школьном возрасте обладает важнейшей особенностью, отличающей ее от других видов деятельности,- в ней ребенок овладевает механизмом замещения. В игре «смысловая сторона слова является господствующей, определяющей его поведение» (Л. С. Выготский), в игре происходит отрыв значения от реальной вещи. Этот процесс очень важен для практического овладения ребенком знаковой функцией слова
.

У слышащего ребенка этот процесс протекает спонтанно, предметно-действенное замещение связано с речью, так как взрослый всегда называет выполняемые действия с игрушкой. Для детей с нарушениями слуха овладение замещением требует специального методического руководства со стороны взрослых.

В игре детьми могут быть наиболее естественно усвоены значения слов и фраз, сформирована предметная отнесенность, что позволит в дальнейшем, в процессе систематического развития речи, повысить уровень отработки значений. В процессе игры дети вступают в контакт по поводу игрушек, поэтому здесь наиболее мотивированно и естественно может быть организовано их общение.

Снижение слуха и связанная с ним задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности (Выгодская Г. Л. , Катаева А. А.). Более поздние сроки формирования действий с предметами обусловливают своеобразие и низкий уровень игры, запаздывание ее сроков по сравнению с играми слышащих детей.

Несмотря на то, что глухие дети испытывают интерес к игре и охотно играют, их игры дольше, чем у слышащих, задерживаются на предметно-процессуальном уровне. Они значительно беднее по содержанию и отражают преимущественно хорошо знакомые бытовые действия. Дети с нарушением слуха нередко воспроизводят в играх второстепенные, преимущественно предметные детали, не отражая существенные элементы, не постигая внутренние смысловые отношения. Наблюдается тенденция к однообразному, механическому повтору знакомых игр.

Наиболее характерны для детей со сниженным слухом трудности игрового замещения, когда осуществляется перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от данного предмета, перенести слово в новую ситуацию, нетипичную для употребления (например, использовать палочку в качестве термометра), очень сложно, так как слово длительное время было закреплено за одним предметом.

Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоение ролевого поведения и ролевых отношений, использование предметов-заместителей, у большинства детей с нарушениями слуха не появляется и в старшем дошкольном возрасте. Для большинства необученных глухих детей типичными оказываются игры, включающие элементы сюжета.

Успешная организация игр невозможна без устройства игровых уголков в классах, которые включают стеллажи с игрушками, а также ковровое покрытие, где размещена часть игрушек. В игровых уголках проводятся занятия по сюжетно-ролевым и дидактическим играм и организуются свободные игры детей. Оборудование игровых уголков должно соответствовать возрасту детей и основным задачам игровой деятельности на каждом этапе обучения. Здесь же располагаются таблички со словами и фразами, обозначающими игрушки, игровые принадлежности, действия с ними, а по мере усложнения игр - названия профессий, трудовых действий людей, обозначение их взаимоотношений.

На первом году обучения в игровых уголках собирают игрушки, способные возбудить интерес к игре, желание играть. Это сюжетные игрушки, куклы средних размеров и другие игрушки: животные, тележки, каталки, кубики, машины различной величины, крупный строительный материал. Эти игрушки располагают на нижних полках, откуда их может взять маленький ребенок. Здесь же находятся дидактические игрушки: пирамидки, вкладки. На верхних полках лежат различные лото, парные картинки, мозаики, которые используются при проведении дидактических игр. Для игр-драматизаций необходимо иметь набор костюмов, атрибутов, макетов, которые не предназначены для постоянного использования и хранятся отдельно. Для проведения театрализованных игр важно иметь настольный кукольный театр, ширму.

Для эффективного формирования игры важно, чтобы их тематика и содержание были связаны с другими разделами программы: ознакомлением с окружающим миром,

изобразительной деятельностью и конструированием, трудом, развитием речи. Такая взаимосвязь позволит обеспечить подготовку к играм: накопить необходимые представления, подготовить атрибуты, уточнить и активизировать речевой материал. При этом содержание игр обогащается за счет привлечения аналогичной тематики на других занятиях.

По мнению Кумаринорй Г.Ф. тесные связи могут быть установлены между игрой и занятиями по развитию речи, когда сурдопедагог проводит беседы об играх детей, составляются рассказы, подготавливаются книжки-самоделки, в которых дети иллюстрируют содержание игр.

Речевой материал игр уточняется, включается в различные виды речевой деятельности, что обеспечивает его усвоение и создает предпосылки пользования им в игре. Такой вид игр, как игры-драматизации, предполагает тесную взаимосвязь сурдопедагога и учителя, так как основой для инсценирования становятся сказки, с которыми дети познакомились на занятиях по развитию речи.

Помимо специальных занятий, в режиме дня выделяется время для организации сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных игр.

Главной задачей педагога является развитие у детей творческого игрового воображения, способности перевоплощаться в образы реальных и сказочных персонажей, формирование умения использовать различные средства для передачи многообразных явлений действительности. Необходимо, чтобы в процессе подготовки к играм у глухих младших школьников, так же как и у их нормально развивающихся сверстников, возникало стремление воплотить в игре все то, что они увидели в жизни: трудовую деятельность взрослых, разнообразные битовые процессы, явления общественной жизни.

Основным условием успешного проведения занятий по игре является эмоциональный настрой педагога, его умение органично включаться в игру, руководить ею исподволь, избегая прямого вмешательства и нажима. Несмотря на то, что обучение игре проводится в условиях занятия, необходимо помнить, что это занятие особое, в корне отличающееся, к примеру, от занятий по формированию элементарных математических представлений. Здесь дети должны чувствовать себя свободно, располагаться так, как им удобно. Каждое занятие по игре должно доставлять удовольствие. Поэтому при планировании следует обязательно учитывать личные стремления детей, их потребности. Как отмечают Выгодская Г. Л., Корсунская Б. Д., Носкова Л. П., Рау Н.А., игра имеет большое значение для развития речи глухих детей, однако, обучая их играм, ни в коем случае нельзя подчинять задачи развития игровой деятельности требованиям формирования речи.

В процессе проведения занятий необходимо создать условия для проявления речевой активности у детей, помочь им выразить в слове их игровой опыт. Вместе с тем не должно быть искусственного отрыва речевого материала от содержания самой деятельности, т.е. нельзя заранее разучивать речевой материал, ставить целью запоминание детьми слов - названий игрушек, игровых действий (13, с. 9).

Речь должна естественно вплетаться в содержание самой игровой деятельности. Занятиями по обучению игре игровая деятельность глухих младших школьников не исчерпывается. Обучение должно способствовать развитию самостоятельной игровой деятельности (на прогулке, в свободное от занятий время в игровой комнате), ежедневно обогащать ее и направлять. Занятия проводятся педагогом как с целой группой на занятии, так и индивидуально на индивидуальных занятиях.

Таким образом, повседневное руководство игровой деятельностью младшими школьниками с нарушением слуха и глухими детьми помогает формированию их творческого отношения к действительности, развитию воображения и развитию речи. При создании адекватных условий и правильной организации в игре происходит коррекция, как отдельных психических функций, так и личности ребенка в целом.

Трапезникова Ольга Владимировна
Учитель-логопед
МА ДОУ "Детский сад №25"

ТЕХНОЛОГИЯ «ВИММЕЛЬБУХ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

В современных нормативно-правовых документах в сфере образования говорится о создании специальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ. ФГОС ДО и ФГОС НО указывают на необходимость использования специальных методических пособий и дидактических материалов при получении образования детьми с ОВЗ. В ДОО «МА ДОУ №25» и МАОУ СОШ №17 г. Краснотурьинск в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда используется технология «виммельбух».

«Виммельбух» — это книга для рассматривания, не содержащая текста, которая может применяться как в работе с детьми дошкольного возраста, так и для речевого развития младших школьников.

В переводе с немецкого «wimmelbuch» -«изобилующая, мельтешащая книга». С этим художественный жанром можно впервые встретиться в работах художника Али Митгуша в 50-х годах XX века. «Виммельбух» имеет свои отличительные особенности: как правило, количество разворотов в книге небольшое — 7–10, напечатанных на плотном картоне, иллюстрации отличаются яркостью, насыщенностью, множеством деталей, при этом все фигуры кажутся равными, не зависимо от расположения.

Реализуя данную технологию, учитель-логопед развивает психические процессы детей с речевыми нарушениями, расширяет кругозор, формирует умение устанавливать причинно-следственные связи. «Виммельбух» является также помощником в работе над лексико - грамматическими категориями. Так как занятия посещают дети с особенностями эмоционально-волевой сферы и преобладающим развитием зрительной памяти, данная технология является очень актуальной.

В целях реализации взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя общеразвивающей группы ДОО разработана картотека речевых пятиминуток: с опорой на картинку дети делают пальчиковую, артикуляционную, мимическую гимнастики, выполняют логоритмические упражнения, играют в игры, развивающие фонематические процессы.

К использованию данной технологии на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях подтолкнула идея: дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста с речевыми нарушениями испытывают серьезные затруднения в составлении рассказов по сюжетной картине и серии сюжетных картинок. В работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи «виммельбух» - отличное средство для формирования предикативного словаря, изучения предлогов.

Детям предлагается вначале рассказать о том, что они видят. В ходе обсуждения задаются вопросы: «почему», «зачем», «как думаешь, что произошло», «а если будет так, то, что произойдет», «как ты думаешь, что было до этого, какие чувства или эмоции вызывает тот или иной персонаж». Можно предложить детям послушать историю о герое, придумав начало, а затем продолжить рассказ самостоятельно с опорой на «виммель», используя традиционные приемы обучения творческому рассказыванию.

Таким образом, составив ряд последовательных вопросов к каждой странице виммельбуха, можно решить сразу нескольких коррекционно-развивающих задач:

- автоматизация и дифференциация поставленных звуков;
- активизация, пополнение, уточнение импрессивного и экспрессивного словаря;
- развитие грамматического строя и связной речи;
- формирование психических процессов;

- профилактика оптико-пространственной дисграфии.

Упражнений и занятия для речевого развития детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи

Организация обучения детей с нарушениями речи требует особого подхода, который предусматривает постоянную эмоциональную поддержку детей на занятиях и их интереса к изучаемому материалу. Моя задача - заинтересовать ребенка, чтобы ему самому захотелось участвовать в коррекции речи. А для этого логопедические занятия должны быть не скучными уроками, а интересной игрой. Многократные повторения одного и того же материала утомляют не только ребенка, но и взрослого. Только в логопедии от повторений никуда не деться, особенно, когда нужно отрабатывать артикуляционный уклад, научить ребенка слышать, узнавать звук, а затем и правильно его произносить.

Большинство педагогов, работающих с детьми, имеющими речевые нарушения, знают из практики, каким длительным и утомительным бывает процесс автоматизации звуков у воспитанников с нарушением речи. Сколько нужно затратить труда, каким разнообразным должен быть речевой материал и яркими иллюстрации, чтобы повысить внимание и интерес ребенка к логопедическим занятиям. Приходится долго и упорно искать тот материал, который разнообразит занятия, чтобы они не наскучили воспитаннику.

Рассмотрев несколько изданий Виммельбухов, я решила разработать серию дидактических игр по книге Елены Алексеевны Запесочной «Увлекательные истории в картинках» (Приложение 2). Представленные игры могут использоваться на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях, а также для выполнения домашних заданий. В заданиях указаны желаемые ответы детей, насыщенные необходимыми автоматизируемыми звуками**.** В зависимости от стадии автоматизации звуков, можно требовать односложных или полных ответов, обыгрывать интересные ситуации, подключая логику и воображение. Так, автоматизируя звук в словах и словосочетаниях, прошу назвать на странице все «лычащие» слова, затем словосочетания со звуком [Л]: назови все желтые, белые, голубые предметы (желтый халат, голубое полотенце и т.д.).

На первом занятии важно дать время ребенку рассмотреть картинки. Строя беседу, задавала вопросы: Что происходит на первом (втором, третьем) этаже? Что делают в первой квартире? Где в доме находится кухня? А почему ты так решил? Рассмотри диван. Какой рисунок просматривается на нем? – Полоски, он полосатый. И т.д.

Составив ряд последовательных заданий, я объединила сразу решение нескольких задач: Представленные игровые упражнения составлены по книге Е.А. Запесочной «Увлекательные истории», могут использоваться на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях, а также для выполнения домашних заданий. В заданиях указаны желаемые ответы детей, насыщенные необходимыми автоматизируемыми звуками**.** В зависимости от стадии автоматизации звуков, можно требовать односложных или полных ответов, обыгрывать интересные ситуации, подключая логику и воображение.

Дидактические упражнения на автоматизацию звука «л» в словах и словосочетаниях

Разворот 1 (Е.А. Запесочная «Увлекательные истории», «Дом»)

Задачи:

- автоматизация звука [л] в словах в и словосочетаниях,
- актуализация словаря по теме «Дом», «Зима»,
- упражнять в образовании относительных прилагательных, правильном употреблении предложно- падежных форм.
- формирование представлений: далеко-близко, справа-слева, вверху-внизу.

Рассмотри картинку, как ты думаешь, какое время года изображено, как ты догадалась? Какой праздник скоро будут отмечать горожане?

Рассмотри внимательно дом. Сколько в нем этажей (три), значит, дом (трехэтажный). Какие помещения есть в доме, назови их по порядку, начиная с входа в квартиру: кухня, туалет, гостиная, спальня, детская. Как можно подняться на верхний этаж дома? (по лестнице). За что будем держаться, чтобы не упасть? (за перила).

Рассмотри кухню на 1-м этаже. Назови предметы мебели: стол, мягкий уголок. Что лежит на диванчике: журнал, кукла, одеяло. Что лежит на столе? (голубая скатерть и чехол). Какого цвета кухня? (желтого).

Назови сначала все желтые, затем белые и голубые предметы на 1-м этаже?

Найди и покажи спальню на 2-м этаже. Это квартира бабушки Клавы. Что мы видим желтого цвета: желтый стол, желтая лампа….

Где находится хозяйка квартиры, что она делает? (на балконе, кормит голубей). Во что одета баба Клава? (желтый халат, голубая шапка). Что лежит на балконе? (зеленая елка) Чем скоро будет заниматься баба Клава? (наряжать елку).

Найди и назови все желтые, голубые, белые предметы на 2-м этаже.



Найди и покажи все белые, желтые, голубые предметы со звуком [л].

Рассмотри квартиру на 3-м этаже. Назови слова, где звук [л] находится в начале слова, в середине, в конце? Раздели на слоги слово ЛАМПА, ЛОДКА, ОДЕЯЛО, ПОЛОТЕНЦЕ, назови слоги по порядку? Посчитай, их количество, подбери схему слова.

Найди и сосчитай на развороте спрятавшихся белок: одна белка, две-…

Звуковой анализ слова лодка, лампа.

Дидактические упражнения на формирование пространственного мышления (представлений «далеко-близко», «вверху-внизу», «справа-слева»)

Разворот 1 (Е.А. Запесочная «Увлекательные истории»)

Что находится далеко, а что близко, что слева, а что справа, что сверху, а что снизу?
Скажите, что движется быстро, а что медленно, что стоит, а что перемещается.

Дидактические упражнения на автоматизацию звуков [с] и [з] в словах и предложениях

Разворот 1 (Е.А. Запесочная «Увлекательные истории», «Дом»)

Задачи:

- автоматизация и дифференциация звуков [с] и [з] в словах в и предложениях,
- актуализация словаря по теме «Дом», «Зима»,
- упражнять в образовании относительных прилагательных, правильном употреблении предложно-падежных форм,
- формирование представлений: далеко-близко, справа-слева, вверху-внизу.

Рассмотри дом. Найди и покажи гостиную на втором этаже. Рассмотри диван. Какой рисунок просматривается на его обивке? Отвечай полным ответом. (полоски, он

полосатый). Что стоит справа от дивана? Стол. Что стоит на столе? Ваза с еловыми ветками. Они украшены звездами. Что стоит справа от стола? Стеллаж и стереосистема. Что стоит за стеллажом? Стол. Что стоит на столе? кактус, зеркало. Кто изображен на картине? Собака.

Что стоит на стеллаже справа от картины? (часы). Какая комната находится справа от гостиной? (кухня). Что стоит на кухонном столе (посуда). Сковородка, миска для салата - салатница, сахарница, солонка. Назови предмет желтого цвета, стоящий справа от стола (стул). Что стоит справа от него на полу? – миска.

Формирование связной речи

Разворот 1

Вопросы для беседы:

Что ты видишь на картинке?

Кто изображен на этой картине?

Как можно назвать их одним словом? (люди, которые живут вместе - семья, люди, которые живут рядом – соседи.

Как вы думаете, какое время суток изображено на этой картине? Почему? Назовите всех персонажей картины, придумайте им имена. Чем они занимаются? Какое настроение у взрослых и детей? Если бы ты оказался жителем этого дома, в какой квартире ты хотел бы жить? Как ты думаешь, чем заняты ребята? С кем из ребят ты бы стал играть?

Дидактические упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков [с] и [з] в словах

Разворот 2 «Стройка. Культурный центр»

Внимательно рассмотри страницу. Что изображено справа? Стройка. Это строится Аквапарк. Чем огорожена стройка от проезжей части? (забором) Какая техника работает

на строительстве? (экскаватор, самосвал) Кто управляет экскаватором? Что привез самосвал? (песок) Кто работает на стройке? (строители). Что они делают? Строители строят аквапарк. Кто забежал на стройку? (собака). Что делает мужчина на красной крыше? (мужчина чистит снег). Мужчина вдалеке выгуливает собаку. Назови ее породу (такса). К стройке подъезжает оранжевый (автобус).

Помоги Совушке назвать слова, которые «свистят».

Найди и сосчитай на картинке всех собак.

Что летит высоко в небе? (самолет). Вдали виднеется голубой (автобус). Что изображено слева от стройки? (Культурный центр «Светлячок») Что такое витрина? (стеклянная часть магазина для показа товара). Что ты видишь в витрине первого этажа? (У детей праздник Новый год, к ним пришел Дед Мороз). Что делают дети на празднике? (поют песни, читают стихи). Что находится на 2-м этаже? (танцевальная сцена). Что там происходит сейчас? Идет занятие, репетиция. Что лежит на ступеньках (сумка, термос, стакан). Что находится на 3-м этаже? (выставка картин). Как называется выставка? Мой город Мирославль. Что находится слева от Д.К.? Библиотека. Для чего нужна библиотека? На 1-м этаже «Лавка художников». Там можно купить картину.

Закройте книгу и назовите слова со звуком [с].

Дидактические упражнения для обучающихся 1класса с ФФНР И ОНР

1. Найди все слова с заданной орфограммой (безударная гласня), запиши, подбери поверочные слова, поставь ударение.



Река-реки, снеговик-снег, ледянка-лед, кормушка-корм и т.д.
Учитель загадывает существительное, обучающийся придумывает описательные прилагательные .
Например, варежки: желтые, пушистые, шерстяные.

2. Найди все слова с приставкой (съехал, спрыгнул, подъехал,, слепил. Запиши, выдели приставку.
3. Придумай историю с одним из героев, запиши.

1. **Заглавная буква в именах людей и кличках животных.**
   Интерактивная игра. Назови все слова с буквой р, составь предложения и запиши. Назови все существительные множественного числа (лошади, коровы, поросята, куры, козы)



Конспект непрерывно-образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических представлений и связной речи у воспитанников 7-го года жизни с ФФНР

Тема: «На стройке»

Коррекционно-образовательные цели: Расширение представлений о профессии строителя, о строительных специальностях, о необходимости и важности труда строителей. Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней.

Коррекционно-развивающие цели: Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, обшей моторики.

Коррекционно-воспитательные цели: Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.

Оборудовани: Виммельбух «Стройка», мяч.

Предварительная работа: Расширение и уточнение словаря по теме «Строительные специальности», конструктивная игра «Строим дом», разучивание физкультминутки «Кровельщик». Автоматизация произношения звука [р] в словах со стечением согласных и с закрытым слогом.

Ход занятия

1. Организационный момент. [Объявление темы занятия]

Логопед объявляет о начале занятия и предлагает детям занять места около стульчиков.

Логопед. Сегодня мы поговорим о специальностях строителей, рассмотрим Виммельбух «На стройке» и составим рассказ.

2. Игра с мячом «Что делает?» [Уточнение и расширение словаря глаголов по теме «Строительные специальности».]

Логопед приглашает детей поиграть с мячом.

Логопед. Сейчас я буду называть специальности строителей и бросать вам мяч. Тот, кто поймает мяч, должен сказать, что делает этот строитель, и бросить мяч мне. Экскаваторщик.

1-й ребенок. Роет котлован.

Логопед. Бульдозерист.

2-й ребенок. Расчищает площадку.

Логопед. Каменщик.

1й ребенок. Кладет стену.

Логопед. Штукатур.

2-й ребенок. Штукатурит стену

Логопед. Маляр.

1-й ребенок. Красит стену и потолки.

Логопед. Кровельщик.

2-й ребенок. Кроет крышу.

Логопед. Стекольщик.

1-й ребенок. Вставляет стекла в окна.

Логопед. Крановщик.

2-й ребенок. Работает на подъемном кране, поднимает разные грузы.

Логопед. Молодцы. Вы очень хорошо знаете, что делают строители. Не зря мы с вами вчера играли в строителей и строили высотный дом.

Логопед убирает мяч.

3. Рассматривание картины и беседа по ней. [Развитие диалогической речи, творческого воображения.]

Логопед приглашает детей к мольберту с картинками.

Логопед. Давайте рассмотрим картину и побеседуем о том, что на ней изображено. Что

делают люди, изображенные на картине?

Дети. Они строят дома.

Логопед. Кого вы видите на переднем плане? Что они делают? Что у них в руках?

ребенок. На переднем плане мы видим каменщиков. Они кладут из красного кирпича стены домов. В руках у них мастерки.

ребенок. Рядом с ними стоит инженер и рассматривает чертеж.

ребенок. Один рабочий показывает крановщику, куда опустить груз.

ребенок. Рабочие несут доску, замешивают бетон в бетономешалке.

Логопед. Теперь давайте рассмотрим, как художник изобразил строительную площадку. Обратите внимание: там кипит работа. Что там происходит? Какая техника работает? Что делают рабочие?

1-й ребенок. Подъемный кран поднимает балки. Мы видим рабочего, который закрепляет груз.

2-й ребенок. Бульдозер расчищает площадку, сгребает землю.

1-й ребенок. Экскаватор роет котлован.

2-й ребенок. Бетономешалка привезла раствор.

1-й ребенок. Самосвал привез песок.

1-й ребенок. Двое рабочих несут трубу.

Логопед. Молодцы. Вы очень наблюдательны. Вы рассказали, чем заняты строители. Мы с вами видим, что каждый рабочий занят своим делом, делает нужную и важную работу. Строители работают дружно, слаженно, поэтому дома растут на глазах. А теперь давайте обратим внимание на задний план картины. Что художник изобразил там?

1-й ребенок. Под деревом мы видим вагончик-бытовку. Там переодеваются и обедают строители.

2-й ребенок. За забором художник нарисовал много зелени и новые красивые дома.

Логопед. Теперь расскажите, какой день изображен на картине

Дети. На картине нарисован теплый летний день.

Логопед. Какое настроение вызывает картина?

Дети. Картина вызывает хорошее настроение.

Логопед. Верно. Приятно смотреть на людей, которые так дружно и хорошо работают. Мы с вами рассказали о том, что мы видим на картине. А теперь давайте представим, что будет, когда рабочие построит дома.

1-й ребенок. Вокруг домов расчистят площадку, посадят деревья, поставят качели.

2-й ребенок. В дома приедут жильцы.

3-й ребенок. На площадке около домов будут играть дети.

Логопед. Верно. И жильцы будут благодарны строителям, которые построили такие чудесные дома.

4. Физкультурная пауза «Кровельщик» [Координация речи с движением.]

Логопед приглашает детей на ковер и организует подвижную игру.

То не град, то не гром - *удары*

Стоят лицом в круг и изображают

Молотком

Кровельщик на крыше. *Тянутся на носочках, подняв руки.*

Бьет он громко молотком - *Вновь изображают удары молотком.*

Вся округа слышит. *Закрывают уши руками*

Он железом кроет дом, *Широко разводят руки в стороны.*

Чтобы сухо было в нем. *Наклоняются, касаются носков руками.*

В. Степанов

5. Коллективное составление плана рассказа. [Развитие диалогической речи, мышления, памяти.]

Логопед приглашает детей на стульчики.

Логопед. Теперь давайте все вместе составим план рассказа. С чего мы его начнем?

Дети. Можно рассказать о рабочих, которых мы видим на переднем плане картины.

Логопед. О чем вы расскажете потом?

Дети. Потом мы расскажем о том, что происходит на строительной площадке.

Логопед. Что вы опишете потом?

Дети. Мы расскажем, что видим на заднем плане картины.

Логопед. О чем вам еще хочется рассказать?

Дети. Мы расскажем о том, какое настроение вызывает картина.

Логопед. Чем вы закончите рассказ?

Дети. Мы расскажем о том, что будет, когда строители закончат строить дом.

Логопед. Молодцы. У вас получился отличный план.

6. Пауза для подготовки детей к рассказыванию.

7. Рассказ детей по виммельбуху. [Развитие связной речи, памяти, мышления, воображения. Обеспечение целостного восприятия изображенного на картине.]

При необходимости логопед напоминает каждому из детей, о чем тот будет рассказывать.

ребенок. На картине изображена стройка. Строители строят двухэтажные дома. На переднем плане мы видим каменщиков, которые кладут стены из красного кирпича. В руках у них мастерки. Рядом с ними стоит инженер и рассматривает чертеж. Один рабочий показывает крановщику, куда опустить груз. Рабочие переносят балку.

ребенок. На строительной площадке кипит работа. Подъемный кран поднимает балки для строительства крыши. Мы видим рабочих, которые закрепляли груз. Бульдозер расчищает площадку, сгребает землю. Экскаватор роет котлован. Бетономешалка привезла раствор. Самосвал доставил песок.

ребенок. На заднем плане под деревом художник нарисовал вагончик-бытовку. Там переодеваются и обедают строители. За забором художник изобразил много зелени и новые красивые дома.

ребенок. Когда строительство закончится, вокруг домов расчистят площадку, посадят деревья, поставят качели. В дома приедут жильцы. На площадке около дома будут играть дети. И жильцы будут благодарны строителям, которые построили такие чудесные дома.

Картина вызывает хорошее настроение. Приятно смотреть на людей, которые так дружно и хорошо работают.

8. Упражнение «Вспомни и повтори». [Автоматизация произношения звука [р] в словах.]

Логопед предлагает детям вспомнить слова со звуком *[р] из рассказа*

Логопед. Перечислите названия профессий, инструментов, оборудования из рассказа, в которых есть звук [р]. Можете перечислить и слова, отвечающие на вопросы «Что делать? Какие?». Помните о том, что этот звук нужно произносить правильно. Картина вам поможет в этой работе.

Дети. Стройка, кирпич, мастерок, инженер, чертеж, кран, крановщик, груз, рабочий, работа, бульдозер, расчищать, экскаватор, роет, раствор, забор, строитель, красивый, вокруг, играть, благодарны, картина, настроение, дружно, хорошо.

9. Составление графических схем предложений.

10. Деление слов на слоги.

11.Звуковой анализ слов дом, дым, сад.

12. Организация окончания занятия [Оценка работы детей.]

Логопед убирает виммельбух и предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии, чей рассказ им понравился и почему. Обязательно положительно оценивается работа каждого ребенка.



Конспект непрерывно - образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических представлений и развитию связной речи с воспитанниками седьмого года жизни с ОНР

Тема: «В гости к Незнайке»

Цель: актуализация словаря по лексическим темам « Моя квартира. «Одежда».

Задачи:

Коррекционно - образовательные:

-Упражнять в образовании относительных прилагательных, в правильном употреблении предложно-падежных форм.

-Формировать умение составлять описательный рассказ по мнемотаблице.

Коррекционно-развивающие:

-Развивать артикуляционную, мелкую моторику, тактильные ощущения.

- Развивать мышление, внимание.

Коррекционно-воспитательные:

- Формировать навыки сотрудничества, ответственности. Бережного отношения к одежде.

Форма НОД: интегрированная образовательная ситуация.

Форма организации: подгрупповая форма организации обучения (индивидуально - коллективная) с участием родителей.

Учебно-методический комплект: самостоятельная разработка на основе программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи (автор Лопатина).

Реализация образовательных областей: «Речевое развитие»

Интеграция видов деятельности: коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская.

Методы, приемы инноватики: Мнемосхемы, виммельбух

Дата:21марта 2019 г.

Оборудование:

1. посылка с заданиями от Незнайки;
2. мнемодорожки для составления предложений;
3. виммельбух;
4. мнемотаблица «Одежда»

Ход занятия:

Ребята, посмотрите, что это такое? Правильно. Посылка от Незнайки. Он предлагает нам выполнить несколько заданий.

1. Артикуляционная гимнастика
2. Пальчиковая гимнастика
3. Дыхательная гимнастика («Огуречная река»)

Конверт № 2 Виммельбух

Игра «В гости к Незнайке»

Ребята, Незнайка приглашает нас к себе в гости. Сколько этажей в Незнайкином доме? Правильно, три. Значит, дом какой? (Трехэтажный).

Дидактическая игра «Сложи половинки «виммельбух»



Ребята, как вы думаете, на каком этаже живет Незнайка? Как вы догадались? Кто живет на первом этаже, под Незнайкой? (художник Тюбик) Как вы догадались? Кто живет над Незнайкой? Музыкант Гусля. Как догадались?

Незнайка приглашает нас в свой дом. Из каких помещений состоит его квартира? (прихожая, спальня, гостиная, ванная, кухня). Незнайка просит подсказать, куда подевались его вещи. (Виммельбух)

Дети рассматривают комнату и составляют предложения о том, где лежат вещи Незнайки:

Тапочек стоит на полке.

Свитер лежит на диване. И т.д.

У Незнайки недавно был День рождения и его друзья подарили ему много разноцветных шляп.

Какие шляпы подарили Незнайке друзья?

Дети составляют предложения по мнемодорожкам о том, кто какую шляпу подарил Незнайке: Знайка подарил голубую шляпу и т.д.

в) Упражнение в употреблении предложно-падежных конструкций

Но Незнайка носил только голубую шляпу, а остальные просто разбрасывал по комнате. Ребята, как вы думаете, в какую комнату мы с вами зашли? Незнайка решил собрать все шляпы, но не смог. Давайте поможем ему. Рассмотрите внимательно комнату, найдите все шляпы в и составьте предложения: «Красная шляпа под столом. Незнайка достал красную шляпу из-под стола».

Физминутка

Наш Незнайка утром встал,
Целый час штаны искал.

Заглянул он под кровать-
Там штанишек не видать.
Он взобрался на буфет –
Там штанишек тоже нет.
Посмотрел под стул, под стол –
Но штанов там не нашёл.
Он искал во всех углах –
А штаны-то на ногах!
Оказалось, лёг он спать,
Позабыв штанишки снять!

Дидактическая игра «Незнайка - портной» -
упражнение в образовании относительных прилагательных

Ребята, Незнайка уже был музыкантом, художником, шофером, а теперь решил стать портным. Кто такой портной, как вы думаете, чем он занимается, какие инструменты ему нужны для работы?

Дети составляют предложения по мнемодорожкам. (в пустые клеточки на липучки прикрепляются кусочки материала, дети определяют, какой это материал и составляют предложения). В случае необходимости логопед подсказывает название материала: Незнайка сшил белке юбку из трикотажа. Какую юбку сшил Незнайка для белки?)



Динамическая пауза. Игра «Письмо от неряхи»

- Наша почта еще не кончилась.
- Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Ох, испачкалась одежда,
Мы ее не берегли,
Обращались с ней небрежно,
Мяли, пачкали в пыли.
Надо нам ее спасти
И в порядок привести.
В тазик воду наливаем,
Порошочку насыпаем.
Всю одежду мы замочим,
Пятна тщательно потрем,
Постираем, прополощем,
Отожмем ее, встряхнем.
А потом легко и ловко
Все развесим на веревках.
А пока одежда сушится,
Мы попрыгаем, покружимся.

Рассказ «Одежда Незнайки»

Логопед: расскажите: какого цвета одежда, из какого материала сшита, назови детали одежды, для какого времени года одежда, мужская, женская или детская одежда, что можно делать с одеждой.

Рубашка (примерный рассказ по таблице)

Это рубашка. Она темно-синего цвета в белую клеточку. Рубашка сшита из трикотажной ткани. У рубашки есть рукава, воротник, манжеты, пуговицы, петли. Это летняя одежда. Ее могут носить мальчики и девочки. Рубашку стирают, гладят утюгом, а потом вешают в шкаф.

Подведение итогов занятия

Оформление сундучка знаний Дети рассказывают о том, чему они научились на занятии, а логопед помещает на стенки сундучка мнемотаблицы серию сюжетных картинок.

Шварева Оксана Александровна
Педагог-психолог
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Сказка»

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ПСИХОЛОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Аннотация: в современном мире на первый план выдвигается самоценность личности подрастающего человека, независимо от особенностей его развития и уровня здоровья. В статье рассматривается психологическое сопровождение родителей и педагогов, при котором создаются условия для развития ребёнка с ОВЗ, для овладения им своей деятельностью и поведением, для формирования готовности к жизненному самоопределению, включающему личностные, социальные аспекты.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, педагоги, родители, мастер – класс, тренинговые занятия, коммуникация.

Сегодня одной из самых тревожных тенденций является повышение роста количества детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Педагоги, дети и их родители требуют особого внимания и работы со стороны специалистов.

Целью психологического сопровождения является оказание помощи всем субъектам воспитательного процесса, т.е. повышение педагогической компетенции педагогов и родителей по адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Для решения данной цели были поставлены следующие задачи: научить педагогов и родителей эффективным способам взаимодействия с ребенком; вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития; сформировать адекватную самооценку.

Работа была выстроена в двух направлениях – с педагогами и родителями.

С педагогами были проведены следующие мероприятия: анкетирование «Дети с ОВЗ», семинар – практикум «Нормативно – правовая база, регламентирующая работу с детьми с ОВЗ в ОО», консультация – практикум «Сравнительная характеристика речи детей с ОНР первого и второго уровней», мастер – класс «Учимся общению играя» (использование игровых технологий в работе с детьми с ОВЗ).

Мастер – класс был направлен на освоение и последующее применение игровых технологий педагогами в развитии коммуникативной сферы детей с ОВЗ.

Коммуникативная деятельность дошкольников с ОВЗ недостаточно сформирована, что создает барьеры в межличностном взаимодействии, ребенку труднее социализироваться в обществе сверстников, страдает его самооценка. В то же время

общительность, умение контактировать с окружающими людьми - необходимая составляющая самореализации ребенка, его успешности в различных видах деятельности, расположенности к нему окружающих людей и самоопределению его как полноценной личности.

Мастер - класс предусматривал теоретическую и практическую части.

В **теоретической части** педагогам был представлен вопрос на обсуждение:

Какие трудности испытывают дети с ОВЗ в общении с окружающими?

Педагоги определили следующие трудности: низкая самооценка, замкнутость, дети с ОВЗ не могут поддержать и развить установившийся контакт, не умеют согласовывать свои действия с партнёрами по общению.

Исходя из полученных ответов, педагогам была предложена **практическая часть,** в которой были представлены и проиграны игры на развитие у ребёнка осознания себя как субъекта общения и восприятия сверстника в качестве объекта взаимодействия, развитие у ребёнка вербальных и невербальных средств общения, формирование у детей социальных представлений.

В условиях многих игр ребенка сталкивают с ситуациями, характерными для его реальной деятельности. В результате создаются условия для формирования новых, более эффективных, коммуникативных навыков.

Все игры имеют определенные цели и задачи:

1.Создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости

2.Умение устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты

3. Умение взаимодействовать друг с другом

4. Развитие невербальных и предметных способов взаимодействия

5. Чувство единства, сплоченности, эмпатия, умение действовать в коллективе, снятие телесных барьеров.

Игры рекомендуется проводить во время занятий, также включать в режимные моменты в течении дня.

Особое внимание уделяется работе с родителями, так как родителям принадлежат значительные возможности в решении определённых вопросов: воспитания детей, включение их в социальные и трудовые сферы, становление детей с ОВЗ как активных членов общества.

Главной проблемой родителей ребенка с ОВЗ является непринятие особенностей ребенка, высокий уровень психической травматизации членов семей вследствие рождения ребенка с ОВЗ, отсутствие мотивов к оказанию помощи проблемному ребенку и элементарных психолого-педагогических знаний у родителей.

Процесс реализации психологической поддержки родителей является длительным и требует обязательного комплексного участия всех специалистов, однако главная роль в этом процессе принадлежит психологу, поскольку он разрабатывает конкретные мероприятия, направленные на психологическую поддержку родителей.

Одним из ведущих условий изменения сложившейся ситуации является развитие конструктивного взаимодействия психолога с семьей, которое стимулируется посредством организации занятий, обеспечивающих возможность совместного участия родителей и детей ОВЗ. Если психолог и родитель поделятся друг с другом тем, что они знают, вместе они смогут решить проблемы ребенка с ОВЗ и создать оптимальные условия для его личностного развития. В этом случае, важно не игнорировать уже имеющиеся у родителей знания, а расширять и углублять их, открывать в них новые грани, помогая увидеть факты с разных точек зрения.

Творческой группой педагогов-психологов Осинского муниципального района создан сборник тренинговых занятий с родителями «Гармонизация детско – родительских отношений в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья». Он включает в

себя материалы, разработанные и систематизированные в процессе деятельности специалистов.

В сборнике представлена система тренинговых занятий с родителями и детьми, испытывающими трудности во взаимодействии с ребенком с ограниченными возможностями здоровья. Сборник содержит теоретический и практический материал: описание игр, готовый вариант тренинговых занятий родитель – ребенок.

Цель: гармонизация взаимоотношений родитель-ребенок.

Организация работы и структуры занятий

Цикл тренинговых занятий родитель-ребенок состоит из 4 встреч, продолжительностью от 45 до 60 минут. Оптимальная численность группы 8-10 человек. Лучше, если в помещении, где проводятся занятия, будет возможность рассадить участников, как в круг, так и за столы. Для психолога, работающего по этой программе, желательно наличие собственного опыта участия в психологических тренингах. Каждое занятие можно проводить как отдельное и в любой последовательности.

Большинство упражнений, входящих в состав тренинговых занятий, авторскими разработками не являются, они описаны в специальной литературе. Однако процедуры их поведения модифицированы, а компановка и схемы обсуждения авторские. В сборнике представлены следующие тренинговые занятия: «Цветы жизни», «Учимся общению с детьми», «Счастливы вместе», «Пять путей к сердцу ребенка».

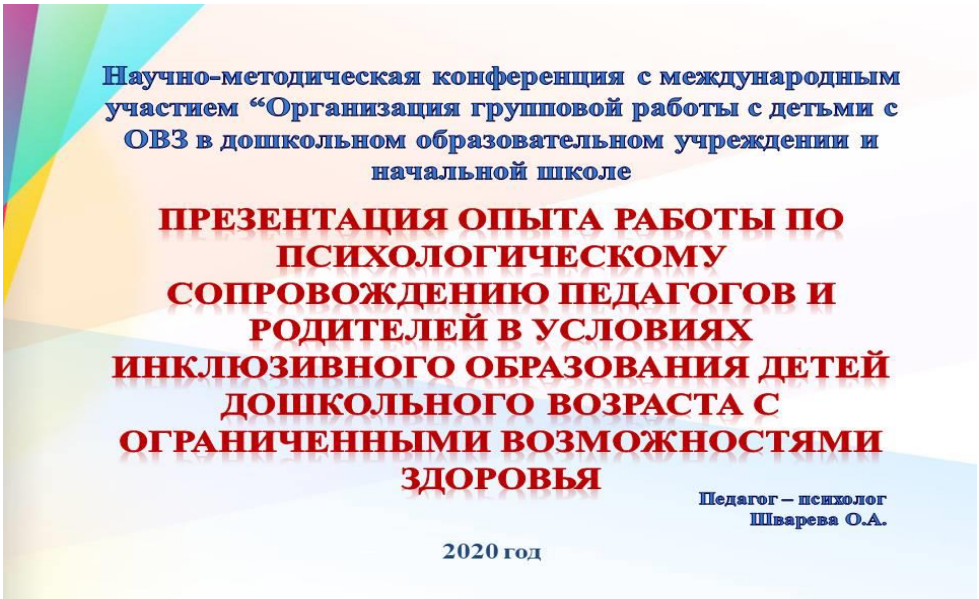
По своей структуре занятия состоят из вводной, основной и заключительной части.

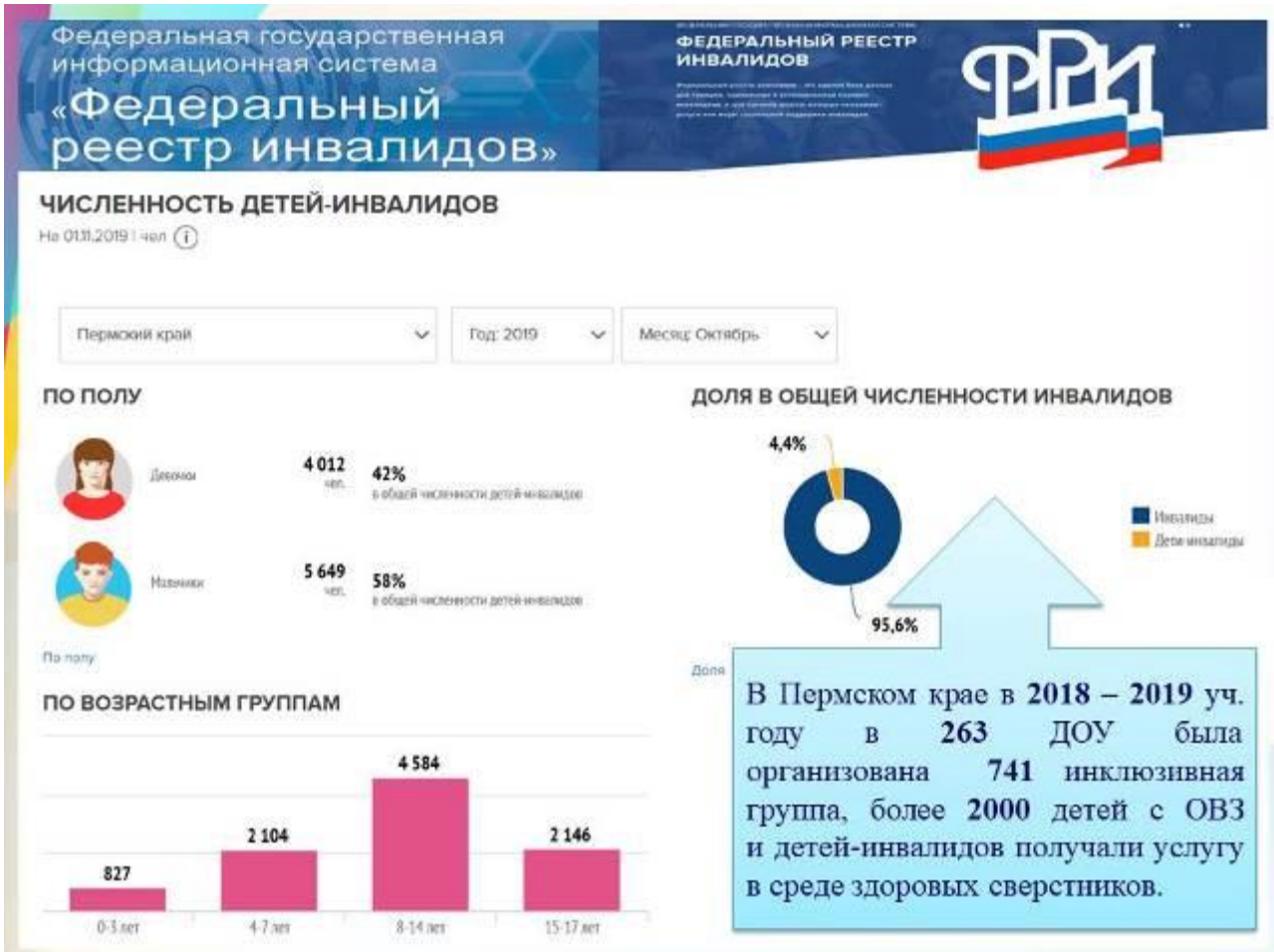
Вводная часть состоит из приветствия и мотивации на предстоящую работу. Далее следуют «подводящие упражнения», которые кроме основной цели – включения работы, эмоционального разогрева имеют другие цели, которые должны соответствовать и перекликаться не только с задачами занятия, но и с эмоциональным состоянием группы на данный момент.

Основная часть занятия направлена на формирование новых представлений и опирается на имеющие у участников знания по заданной теме. Ведущий дает теоретическую информацию и вместе с группой обрабатывает ее в практических упражнениях. После каждого упражнения проводится групповое обсуждение, рефлексия.

Благодаря данным мероприятиям у родителей и педагогов проявляются новые ресурсы: опыт взаимодействия с детьми с ОВЗ, способность к сохранению состояния психического благополучия, осознание и использование имеющихся личностных ресурсов.

В результате психологического сопровождения родителей и педагогов создаются условия для развития ребёнка с ОВЗ, для овладения им своей деятельностью и поведением, для формирования готовности к жизненному самоопределению, включающему личностные, социальные аспекты.





Численность детей ОВЗ по Осинскому району дошкольного возраста

2018-2019 год

Дети ОВЗ и дети –инвалиды

от 0 до 7 лет - 401 человек

Посещает ДОУ - 346 человек

20% от количества нормы

на 1 декабря 2019 – 2020 год

Дети ОВЗ и дети –инвалиды

от 0 до 7 лет - 405 человек

Посещает ДОУ- 350 человек

20.2% от количества нормы

Задачи:

1. обеспечить педагогов и родителей необходимыми знаниями и умениями взаимоотношений с ребенком ОВЗ, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности, а также структуру нарушения его развития
2. способствовать формированию эффективных способов взаимодействия педагог-родитель-ребенок



Психологическое сопровождение педагогов



✓ Анкетирование педагогов «Дети с ОВЗ»



✓ Семинар – практикум «Нормативно – правовая база, регламентирующая работу с детьми с ОВЗ в ОО»



✓ Консультация – практикум «Сравнительная характеристика речи детей с ОНР первого и второго уровней»



✓ Мастер – класс «Учимся общению играя» (использование игровых технологий в работе с детьми с ОВЗ)

Мастер – класс «Учимся общению играя» (использование игровых технологий в работе с детьми с ОВЗ)

Цель: освоение и последующее применение игровых технологий педагогами в развитии коммуникативной сферы детей с ОВЗ.

Задачи:

1. Повысить уровень профессиональной компетенции педагогов по развитию коммуникативных способностей у детей ОВЗ.
2. Представить участникам мастер-класса способы формирования у дошкольников с ОВЗ коммуникативных навыков посредством игровых технологий.
3. Способствовать формированию у участников мастер-класса мотивации на использование игровых технологий в воспитательно-образовательном процессе для развития коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.

Мастер – класс «Учимся общению играя»



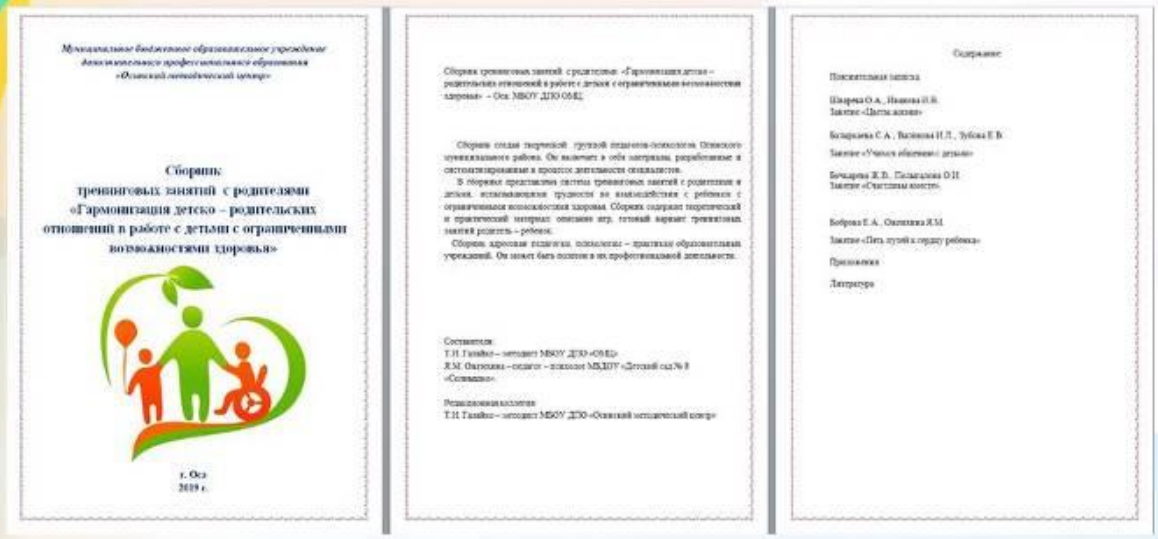



Психологическое сопровождение родителей






Психологическое сопровождение родителей



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Осинский методический центр»

Сборник
тренинговых занятий с родителями
«Гармонизация детско – родительских отношений в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья»

г. Оса
2019 г.

Сборник тренинговых занятий с родителями «Гармонизация детско – родительских отношений в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» – Оса: МБОУ ДПО ОМЦ

Сборник создан творческой группой педагогов-психологов Осинского муниципального района. Он включает в себя материалы, разработанные и систематизированные в процессе деятельности специалистов.

В сборнике представлена система тренинговых занятий с родителями и детьми, испытывающими трудности во взаимодействии с ребенком с ограниченными возможностями здоровья. Сборник содержит теоретический и практический материал: описание игр, готовый вариант тренинговых занятий родитель – ребенок.

Сборник адресован педагогам, психологам – практикам образовательных учреждений. Он может быть полезен в их профессиональной деятельности.

Составители:
Т.Н. Тимофеева – методист МБОУ ДПО «ОМЦ»
Я.М. Овчинина – педагог – психолог МБДОУ «Детский сад № 8 «Солнышко»

Рецензионная коллегия:
Т.Н. Тимофеева – методист МБОУ ДПО «Осинский методический центр»

Содержание

Пояснительная записка

Шварева О.А., Иванова Н.В.
Занятие «Цветы жизни»

Бахарева С.А., Васёнова Н.Л., Зубова Е.В.
Занятие «Учимся общению с детьми»

Бочарова Ж.В., Пальчагова О.Н.
Занятие «Счастливы вместе».

Боброва Е.А., Овчинина Я.М.
Занятие «Пять путей к сердцу ребенка»

Приложения

Литература

Психологическое сопровождение родителей

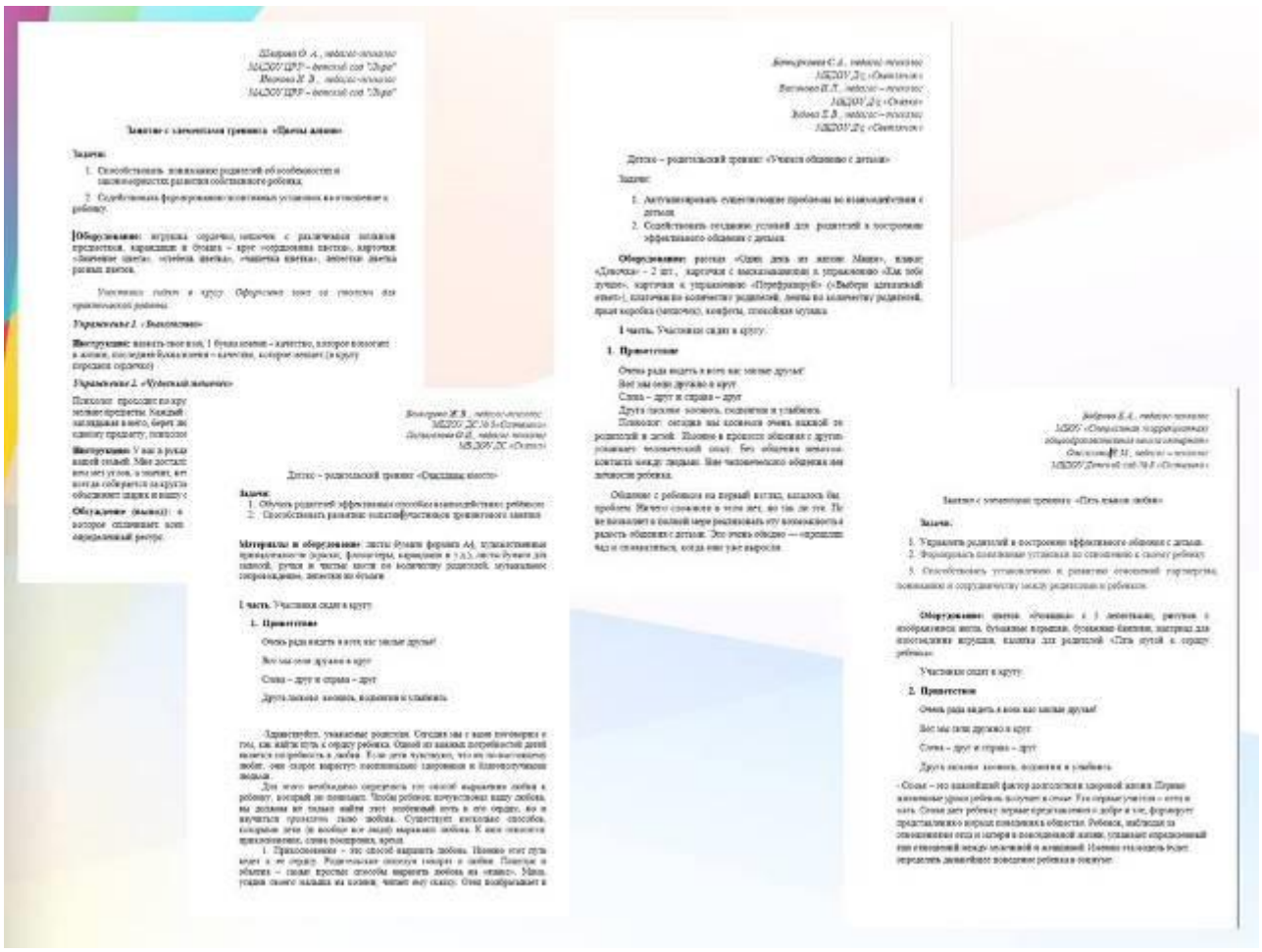
4 тренинговых занятия:

1.«Цветы жизни»

2.«Учимся общению с детьми»

3.«Счастливы вместе»

4.«Пять путей к сердцу ребенка»



Занятие с элементами тренинга «Цветы жизни»

Задачи:

Детско – родительский тренинг «Учимся общению с детьми»

Задачи:

Детско – родительский тренинг «Сундучок мамы»

Задачи:

Занятие с элементами тренинга «Пять языков любви»

Задачи:

Психологическое сопровождение педагогов и родителей в условиях инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья











Юзюк Елена Петровна
Воспитатель
ГБДОУ детский сад № 23 комбинированного вида
Пушкинского района Санкт-Петербурга

МИНИ-ЭКСКУРСИИ В МИНИ-МУЗЕЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«Я поведу тебя в музей…..»
С.Михалков

Дошкольный возраст – период активного усвоения всех структур родного языка. Проблемы развития речи детей дошкольного возраста раскрыты в работах Л.С. Выготского, Р.Е. Левиной, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейна, Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, Д.Б. Эльконина и др.

В дошкольном детстве ребенок активно усваивает все стороны и нормы родного языка. Обогащение и активизация словаря, развитие грамматических категорий - задача непростая, особенно для детей с общим недоразвитием речи. Для эффективности коррекционной работы с детьми с ТНР необходимо создание оптимальной умственной и речевой нагрузки. Речевая нагрузка обеспечивается путем подбора разнообразного наглядного материала. В данном случае, музейная педагогика, как организация развивающей предметно-пространственной среды, предоставляет большие возможности для решения многих коррекционных задач.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно-пространственной среде.

Музейная педагогика, как научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривает музей как образовательную систему, то есть она способна решать образовательную, развивающую, просветительскую и воспитательную задачи.

- **Цель музейной педагогики** – создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея, приобщение подрастающего поколения к ценностям истории и культуры, творческое развитие личности.

Задачи музейной педагогики:

- Формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.
- Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.
- Формирование у дошкольников представления о музее.
- Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
- Развитие речевых навыков у детей.
- Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

Потому-то музейную педагогику и рассматривают как инновационную педагогическую технологию, которая в последнее время приобретает большую популярность в системе ДОУ – создаются музейные программы, выходят книги и методические пособия и рекомендации для педагогов (работы О.В.Дыбиной, Л.В.Пантелеевой, Н.А.Рыжовой, М.Ю.Коваль, и др.). Музейная педагогика обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьей и социумом.

Наш прекрасный город – Санкт-Петербург - и его пригороды (наш любимый Павловск) сказочно богаты различными музеями. Но вот вопрос: все ли родители водили своих детей хотя бы в один из них?! В беседах с детьми мы выяснили, что не все дети были в музее хотя бы раз, некоторые вообще не знают, что это такое, да и родители порой не могут, а подчас просто не считают нужным водить детей дошкольного возраста в музеи. Проблему «окультуривания» наших малышей решает создание мини-музеев в ДОУ, т.к. они являются одним из оптимальных средств передачи информации. Происходит внедрение в воспитательно-образовательный процесс ДОУ музейной педагогики, создание в ДОУ музейно-образовательного пространства, центром которого является мини-музей.

Работая уже более 20 лет с детьми с ТНР, нельзя не отметить, что особенности речевого развития детей оказывают влияние как на формирование всех психических процессов, так и на формирование личности ребенка в целом. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию.

Известно, что уже с раннего возраста у детей проявляется активный интерес к предметному миру, начинается бурная исследовательская деятельность. Познание ребенком окружающего мира осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от разнообразных вещей и предметов.

Не для кого не секрет, что у детей с ТНР существуют следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, наблюдается значительное отставание в формировании навыков описательно-повествовательной речи. У большинства детей нарушено внимание, несовершенно логическое мышление. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном, непроизвольный характер. Дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Исследования показали, что объем зрительной памяти и возможности смыслового, логического запоминания у детей с ОНР, практически не отличаются от нормы, но заметно снижена их слуховая память и продуктивность запоминания

Нашим детям из-за сниженной речевой активности, недостаточно устойчивого внимания и памяти, присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, неуверенность в себе, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля, а так же отклонения в эмоционально-волевой сфере.

И чем же здесь может помочь мини-музей?

Использование музейной педагогики, как средства развития речевых компетенций, позволяет обеспечить наиболее высокий уровень речевой активности как взрослых, так и детей.

Мини-музей, как часть развивающего пространства, способен обогатить ребенка новыми яркими впечатлениями от интересных иногда новых предметов, которые он никогда не встречал, а иной раз и знакомых, но преподнесенных в совершенно необычной обстановке. И это вызывает у ребенка здоровое любопытство, желание что-то новое узнать, а, следовательно, расширяет кругозор, развиваются коммуникативные навыки. Здесь, даже самый робкий, неговорящий ребенок, увидев новый необычный экспонат, привлекший его внимание, волей-неволей захочет его посмотреть. Подойдет, как сумеет, попросит с ним поиграть и другим детям на него покажет, что вот, мол, видали, что тут появилось! Дети, находя новые, интересные предметы, начинают интересоваться: что, откуда, почему? А именно этого и добиваются педагоги, создавая мини-музей! Желание что-то узнать и, затем, поделиться с другими, то есть, рассказать!

С помощью мини-музеев можно помочь детям сориентироваться в сложном мире культуры, расширить знания и представления о мире и о самом себе, осознать себя наследником не только своей, но и других культур. Экскурсии в музей способны дополнить и обогатить любую информацию не только детей, но и педагога, сделать сам процесс образования предметным, наглядным и осязаемым. Обращаясь к методическому аспекту разработки технологии музейной педагогики, хочется обратить внимание на то, что работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев, – важно добиться у детей пробуждения творческой и речевой активности. Известно, что дети лучше воспринимают и усваивают все через осязание, манипулирование. Любому ребенку всегда важно помимо рассматривания предмета еще и потрогать, почувствовать, подержать, а всего лучше поиграть, посмотреть на него, так сказать, в работе. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев. При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры дошкольников учитываются принципы наглядности, доступности, содержательности.

Мини музей - это не просто выставка старины и прошлого, но и действующее звено непрерывной образовательной деятельности. Поэтому эффективность всей работы в мини-музее зависит от удачного расположения и привлекательности экспонатов, от возможности рассказчика-экскурсовода заинтересовать посетителей-слушателей, от возможности детей повзаимодействовать с экспонатами. Каждый предмет, выступающий в роли рассказчика, не только можно, но и необходимо трогать и изучать. Главный принцип музейной педагогики: в сознании, душе, памяти навсегда остается только то, что пропущено через сердце и руки. Неслучаен девиз многих зарубежных детских музеев: «Пожалуйста, трогайте!», а их эмблема – открытая детская ладошка. Так же, согласно принципам музейной педагогики, дошкольникам противопоказаны традиционные формы работы музеев – монологические экскурсии. Только тогда, когда ребенок находится в творческом поиске, в процессе игры, встреча с культурой – музейными экспонатами - может стать радостью, а, следовательно, и средством речевой активности. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музее не только можно, но и нужно! Его можно посещать каждый день,где ко всем предметам свободный доступ. Можно брать экспонаты в руки,

потрогать, «ощутить», привлекать друзей и рассказывать им об увиденном. Если же предмет находится в постоянном поле зрения, но делать с ним практически ничего нельзя, то интерес к нему ослабевает, предмет становится частью окружающего фона, а сама экспозиция не решит поставленных задач. Рассказывая детям о том, что это за предметы, как они появились, как с ними можно действовать, наконец, называя все представленное многообразие предметов словом «Музей», педагог подводит детей еще и к тому, что необходимо бережно относится к экспонатам. То есть, музей еще и воспитывает чувство ответственности, бережливости, чего в наших пресыщенных от многообразия игрушек детях родители даже не пытаются развивать! Взяв старенькую матрешку в музее, поиграв с ней, ребенок бережно ставит ее на место (из личных наблюдений!).

Но само по себе открытие музея, просто как выставки каких -либо предметов, не будет полноценным без привлечения к этому родителей. Ведь привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса переходят к позиции инициаторов и активных участников.

Создавая наши мини-музеи, привлекая к этому родителей наших воспитанников, мы, пересмотрев уже известные формы работы, нашли немного отличную от других свою форму ведения экскурсий в музее. Это **мини-экскурсии в мини-музее**. Что в ней особенного? А отличие наших мини-экскурсий в том, что учитывая особенности наших детей (обращаясь ко всему вышеизложенному), мы не готовим специально экскурсоводов для музея. Мы знакомим детей с материалом, рассказываем об экспонатах. А потом предлагаем родителям принять участие, проведя небольшие экскурсы по тем или иным экспонатам. Экскурсии эти могут длиться 3-5 минут. Родители могут не рассказывать подробно о чем-либо, а могут просто рассказать какой-то наиболее интересный факт об экспонате. Либо можно построить мини-экскурсию на вопросах и ответах. Очень большой популярностью у нас стали пользоваться мини-экскурсии дети-родителям, когда дети приводят своих родителей в музей и рассказывают им о каком хотят экспонате. Естественно, это не есть полноценная, большая, содержательная экскурсия, но для наших детей уже и это очень большой прорыв в их речевом развитии! Дети всегда довольны, когда могут блеснуть своими знаниями перед родителями, рассказать обо всем, что узнали. А уж как счастливы родители, которые понимают, что ребенок узнал что-то новое, что его заинтересовало и делится своими знаниями и впечатлениями! Безусловно, мы не рассматриваем работу в мини-музее, как основную деятельность по развитию связной речи. Это лишь небольшой аспект из всего многообразия мероприятий в данном направлении. Но, мы посчитали, что это очень неплохое средство для развития конкретных речевых навыков и коммуникативных в целом.

Надо сказать еще и о том, что ведь и родители у нас тоже с разными коммуникативными способностями и возможностями: кто-то может без конца рассказывать – не остановишь, а кто-то и рад бы поделиться знаниями, но выступать на публике для него проблема. Так вот наши мини-экскурсии как раз для таких родителей, которые, придя за ребенком, могут совершенно свободно, собрав вокруг себя даже небольшую группку из 3-5 детишек, могут поделиться с ними интересными сведениями и даже что-нибудь обсудить в вопросно-ответной форме. И родители уходят радостные, одухотворенные, готовые снова прийти и сотрудничать!

Интерес к созданию мини-музея возник у нас во время посещений Павловского дворца-музея и Краеведческого музея г.Павловска. После этих экскурсий у детей возникло очень много вопросов. Внимание детей дошкольного возраста еще не достаточно сформировано и отличается кратковременностью, неустойчивостью. Из-за громадного объема информации дети не смогли запомнить весь материал и постоянно переспрашивали то об одном, то о другом. Вот и пришло само собой решение о необходимости создания мини-музея **«Наш прекрасный Павловск».**

Цель этого мини-музея была: закрепить знания детей об истории возникновения г. Павловска и его исторических ценностей. Откуда возникло название нашего города, как он появился на реке Славянке? Как возникли музей и всемирно известный Павловский парк? И как великолепные экспонаты удалось сохранить или воссоздать после страшной войны? Вот все это и нашло отражение в нашем маленьком музее «Наш прекрасный Павловск» и воплотилось в макете Павловского парка «Путешествие Капитошки по Славянке», который делали сами дети с помощью педагогов. А уже при создании макета возникло желание поделиться с родителями своими знаниями. Так и пришло решение проводить для родителей мини-экскурсии в мини-музее. Когда макет был полностью готов, дети начали приводить к нему своих родителей и рассказывать все, что знали и помнили. А родители, в свою очередь, с радостью дополняли рассказы детей. Великолепное получилось партнерское взаимодействие детей, педагогов и родителей!

Дальше – больше. Как-то, читая сказки А.С.Пушкина, мы поинтересовались у детей, что они знают о поэте и какой город находится рядом с нашим Павловском? Оказалось, что только двое детей смогли вспомнить, что город, граничащий с нашим называется Пушкин (почему - ?), а про самого Александра Сергеича так и вовсе ничего не знают, кроме того, что вот мы сейчас читаем его сказку. Так и возникла потребность в том, чтобы больше узнать обо всем этом, а, следовательно, возник и сам мини-музей **А.С.Пушкина.**

Цель: Расширить знания детей о великом русском поэте, его творчестве.

И тут уже раздолье фантазии воплотилось и в просмотрах презентаций о Пушкине, и мультфильмов по сказкам, и чтении самих сказок, рукотворчестве на тему сказок (лепке панно «Сказки Пушкина», аппликациях «Царевна Лебедь», «Золотой петушок», создании книжек-малышек по сказкам), создании плакатов. Причем, очень активное участие приняли родители как в создании экспонатов, так и проведении викторины «А вы знаете сказки Пушкина?» и мини-экскурсии по мини-музею. И проводили мини-экскурсию родители так же совместно с детьми. Это как раз и была та самая форма вопрос-ответ дети-родителям, родители – детям. То есть, снова получилось великолепное интерактивное взаимодействие!

Конечно, на этом наша музейная работа не закончилась. Мы еще создавали мини-музеи «Народные промыслы», «Музей воды» в рамках проекта «Откуда берется ветер», «Музей Подсолнухов», «Такие чудесные кошки», «русский колокольчик» и, наконец, музей «Матрешка», на котором чуть подробнее остановлюсь.

Цель: приобщение детей к народным традициям и обычаям национальной культуры, знакомство с основными элементами русской матрешки, историей ее происхождения.

Дети как-то раз играли с матрешкой, а мы у них возьми, да спроси: а что это за куколка, откуда она взялась, почему так называется? Они нам ответили: кто неваляшка, кто-то - матрешка. Спросили, почему так разукрашена? В общем, слово-за-слово, возник музей «Матрешка». Бросили клич детям и родителям, собрали экспонаты. У кого не было настоящих матрешек, сделали всей семьей сами. Потом провели ряд мини-экскурсий дети-родителям по тем матрешкам, которые дети принесли из дома. Две полноценные экскурсии с элементами интерактива, продуктивной деятельностью по расписыванию матрешек провели родители для детей. А мама Вани Н. даже нарядила девочек матрешками, использовав полховские платки. Сейчас в нашем музее уже более шестидесяти самых различных матрешек не только по качеству росписи, но и по их содержанию: матрешка-самоделка, свистулька, наперсток, колокольчики, неваляшка, музыкальная шкатулка и мн.др.

Таким образом, музейная педагогика позволяет нам решить сразу целый ряд задач: пополнить предметно-пространственную среду; обогатить познавательный процесс новыми формами; формировать у воспитанников представление о музее; расширить их кругозор; развивать познавательные способности и познавательную активность; формировать исследовательские умения и навыки; развивать творческие способности детей; формировать активную жизненную позицию с опорой на эмоционально-чувственный опыт детей. Ну, а самое главное, позволяет, пусть и в небольшом и не много

ограниченном объеме, развивать связную речь наших дошколят! Работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев, но и пробуждает у детей творческую и речевую активность.

Раскрывать перед детьми предметный мир помогают активные методы, которые строятся на основе того, что дети не только смотрят, слушают, выполняют задания, но и активно действуют, принимают участие в экскурсии, манипулируют с музейными предметами. Это дает возможность глубокого усвоения и запоминания информации, и, как следствие, делиться своими знаниями с окружающими.

В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его родители. Каждый мини-музей - результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

В дальнейшем мы планируем вести работу в данном направлении: расширять тематику экспозиций, привлекать родителей не только к сбору экспонатов, но и к принятию участия в совместных с детьми мероприятиях на базе мини-музея, а также уделить внимание самостоятельной поисково-исследовательской деятельности, экспериментированию.

А самое главное, благодаря совместному созданию мини-музеев, сплотился наш маленький коллектив педагогов и родителей, а у детей сформировался неподдельный интерес к новому виду деятельности, что будет способствовать не только их общему развитию, но и, в некоторой степени, речевому. А так же, чувство причастности к наследию прошлого, что, будем надеяться, проложит основу духовного начала!

Список литературы:

1. Анисимова, Л.Н. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / Л.Н. Анисимова // Логопед. – 2009. – № 7. – С. 72- 78.
1. Байдина Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.
2. Баданина Л.П. Психология познавательных процессов: учеб. пособие. - М.: Флинта; МПСИ, 2008. - 240 с.
3. Воробьёва, В.К. Методика развития связной речи. – М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 158
4. Гаркуша, Ю.Ф. Коржевина, В.В. Особенности общения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи// Ребенок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление. – М., 2001. – С. 84-100.
5. Калягин В.А., Овчинникова Т.С. Психология лиц с нарушениями речи. - СПб.: КАРО, 2007. - 544 с.
6. Красильникова Л.В. Развитие речевой активности детей 6-7 лет: учеб.-метод. пособие. - М.: Сфера, 2010.
7. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. - М., 1973.
8. Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. -2009. - N11. - С. 24-29
9. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М: Линка-Пресс, 2008

Сафонова О.В. Активизация речевого общения детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: реф. - М., 2007.

10. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей [Текст] / Е.И. Тихеева; под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
11. Ткаченко, Т. А. Развитие связной речи у дошкольников 4-7 лет [Текст]. – М.: Ювента, 2008. – 24 с.
12. Ткаченко, Т.А. Формирование и развитие связной речи [Текст]. – М., 2001. – 96 с.
13. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.

14. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 15. - С. 44-50.
16. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63

Интернет –ресурсы:

http://kladraz.ru; https://nsportal.ru
https://www.o-detstve.ru; http://pedrazvitie.ru
http://ped-kopilka.ru; https://infourok.ru
https://cyberleninka.ru; http://logoportal.ru
https://megalektsii.ru; https://apicorrection.com
http://mallishok.ru; http://yavid-mc.ru

Якель Вероника Ивановна
педагог-психолог, высшая категория
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Аленький цветочек»
Россия, ЯНАО, г. Ноябрьск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ В КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ: УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Аннотация

Данная статья содержит описание опыта работы педагога-психолога по организации психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по следующим направлениям: коррекция эмоционально-волевой и познавательной сферы. Данная работа велась в соответствии с мероприятиями, рекомендованными ИПРА ребёнка-инвалида. Их выполнение оказалось эффективным с применением игровых методов коррекции нарушенного развития.

Ключевые слова: обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, умственная отсталость (УО), расстройства аутистического спектра (РАС), синдром Дауна, игротерапия, игрушки повышенного интереса, импульсивность, предметные игры, дидактические игры, коммуникативные игры, релаксация.

Актуальность применения игровых методов в коррекционной деятельности педагога-психолога с данной категорией воспитанников обусловлена необходимостью учитывать специфические индивидуальные особенности развития эмоционально-волевой и познавательной сферы у детей с умственной отсталостью различного генеза и степени тяжести при организации коррекционно-развивающей работы. Особенные дети не в состоянии обучаться такими же темпами, как дети нормативно развивающиеся. Их возможности к обучению отличаются своеобразием, регулятивный компонент и самоконтроль часто ослаблен, коммуникативные функции развиваются искажённо. В то же время, эти дети способны пойти на контакт с другими людьми: дети с синдромом Дауна умеют общаться и со сверстниками, и со взрослыми, особенно при наличии эмоциональной составляющей. Для детей с РАС своеобразным стимулом к общению становятся игрушки повышенного интереса. Но обо всё по порядку!

Первичным этапом работы по сопровождению было изучение списочного состава детей. Необходимо было изучить карту развития каждого ребёнка, рекомендации ИПРА и заключения ТПМПК. Это важно для определения целей и задач сопровождения педагога-психолога, составления планов индивидуальной и групповой работы с детьми, планирования индивидуального и группового консультирования родителей.

В основном, цели и задачи можно разделить на формирование социальной адаптации таких детей, на развитие невербальной и вербальной коммуникации и на активизацию познавательных способностей, формирование учебного интереса на уровне, доступном ребёнку. Кроме того, была изучена АООП ДО детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так как её усвоение ребёнком является основной целью его пребывания в группе компенсирующей направленности. А основная задача педагога-психолога - помочь ребёнку её усвоить. Так, в групповой работе с детьми реализовывалось освоение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», и интегративных областей «Сенсомоторное развитие», «Познавательное развитие». В индивидуальной работе образовательной областью могло быть «Познавательное развитие, а интегративной «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», в зависимости от степени развития ребёнка.

Следующим шагом было взаимодействие со специалистами, осуществляющими дефектологическую, логопедическую коррекцию, музыкальным руководителем, физическим инструктором, для того, чтобы составить адекватное рабочее расписание коррекционно-развивающих занятий с детьми в групповой и индивидуальной форме. Расписание индивидуальных занятий изменялось несколько раз за учебный период, в зависимости от особенностей посещения детьми группы, а также из-за постоянного притока новых воспитанников, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении.

Так как дети в группе были ещё и разного возраста, то для групповой коррекционно-развивающей работы списочный состав был разделён на две подгруппы: от 3 до 4 лет и от 4 до 5 лет. Внутри подгрупп оказались дети, которые значительно отличались друг от друга по уровню актуального развития, и по возможностям саморегуляции и коммуникации. Было организовано наблюдение за особенностями эмоциональных проявлений детей, проведены беседы с педагогами и супервизии с учителем-дефектологом о поведении и интересах воспитанников в режимные моменты и в специально организованной деятельности. Таким образом, были выявлены дети с ярко выраженным познавательным интересом и способностью к общению, к действиям по подражанию. А также дети, которые предпочитали находиться в стороне, уединении, мало интересующиеся общей деятельностью. И прежде чем начать с ними индивидуальную работу, психологу надо было стать частью их повседневной жизни, наладить контакт с каждым ребёнком. Практически по золотому правилу Ю.Б. Гиппенрейтер: «Дисциплина не до, а после установления добрых отношений, и только на базе них»!

И после этого, в течение одного месяца, в одно и то же время, в 7.50 утра, каждый день к одному и тому же учебному месту в центре групповой комнаты приходила педагог-психолог и эмоционально привлекала к общению самых активных детей. Так как в этой группе гибкий режим, то часть воспитанников приводят рано, а часть после 8 часов утра. Это позволило проводить занятия с детьми обеих подгрупп. С собой психолог приносила жёлтый сундучок. Наполнение этого сундучка зависело от темы занятия. Это были игрушки и пособия повышенного интереса, восковые яркие мелки, крупные трёхгранные карандаши с толстым ярким стержнем, листы плотной художественной бумаги формата А3, сборные пирамидки и горки для прокатывания сразу нескольких звучащих шариков, обычные пирамидки, матрёшки, аудиокниги, маленькие и большие кубики и цилиндрики разных цветов, ведёрки с прорезями и наполнением разного вида и структуры, сюжетные игрушки из знакомых детям мультфильмов.

Фото № 1. Небольшая часть запасов стимульного материала педагога-психолога



Согласно методике формирования мышления детей с отклонениями в развитии, Стребелевой Е.А, игровые материалы были сгруппированы по темам. И их появление вызывало живой интерес у самых любознательных детей, они буквально торопились к рабочим местам! Постепенно, к середине курса из 16 занятий, стали проявлять внимание и подходить к общему учебному столу и более сдержанные, замкнутые дети. Большую помощь оказали педагоги группы, которые, как более знакомые, близкие взрослые, привлекали детей, помогали с их организацией и при формировании правил поведения в группе, в соответствии с рекомендацией Ю.Б. Гиппенрейтер: «Детям не только нужен порядок и правила поведения, они хотят и ждут их! Это делает их жизнь понятной и предсказуемой, создаёт чувство безопасности».

В процессе коррекционной работы стало ясно, что дети охотнее всего действуют с предметами, которые позволяют производить с собой разные действия. И обращение к ним от лица этих игрушек привлекает особый интерес детей!

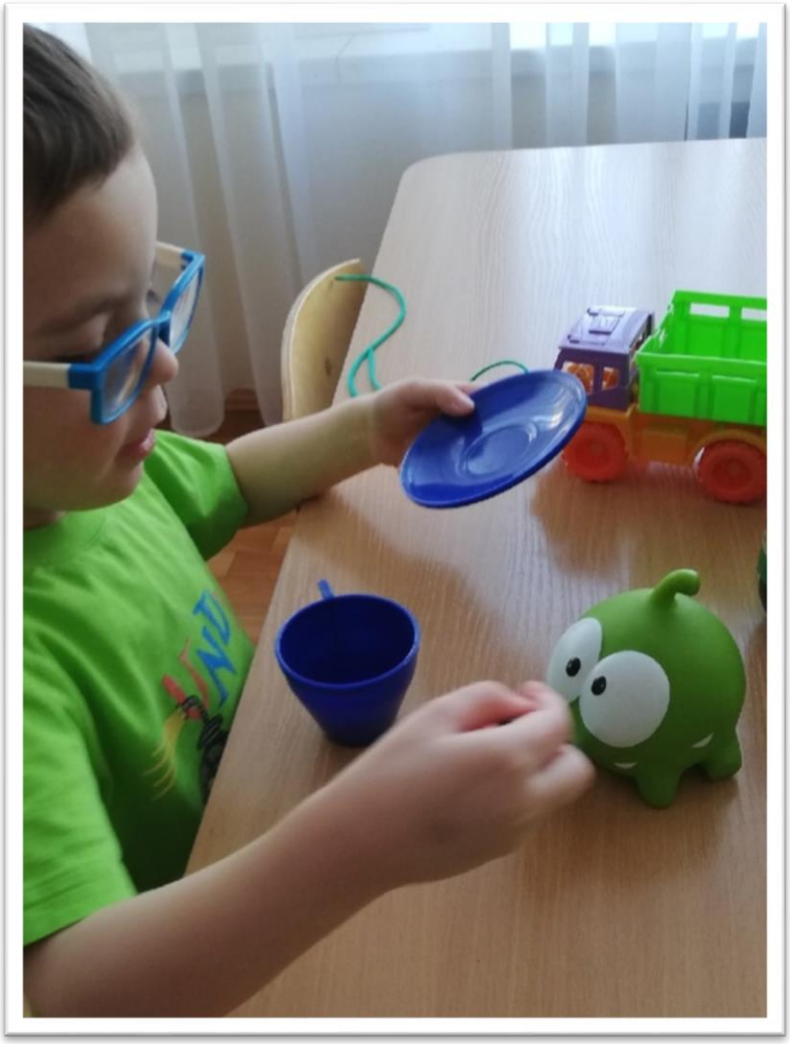
Фото 2. Любимые игрушки малышей – весёлые деревянные гусенички!



Также был отмечен интерес детей к сюжетным игрушкам из знакомых мультфильмов. Маша и Медведь, Ам-ням, Крош и Копатыч стали удивительными «помощниками» при развитии игровых действий. Впервые познакомившись с ними на групповых занятиях, дети на последующих индивидуальных занятиях после обучения (с помощью подражания) «кормили» их, «поили чаем», катали на машинке и укладывали спать. Удивительно было наблюдать, как тщательно они выполняли игровые действия, как, умея общаться только с помощью жестов, напевали «спящей» игрушке: «Ааа-аа», похлопывали её по боку, прижимались лицом. К концу курса индивидуальных занятий те дети, кто посетил по 16 занятий, умели организовать несложную игру.

Восприятие различных свойств и качеств предметов окружающего мира является базой для формирования различных видов мышления. Поэтому в цикле индивидуальных занятий было уделено большое внимание формированию перцептивных процессов. Некоторым детям нужно было начинать с освоения предметных действий, некоторым - с самой посадки за рабочее место. К каждому из этих детей был применён индивидуальный подход. В результате даже дети с полевым поведением спокойно занимали учебное место, воспринимали нейтрально яркие детали в кабинете психологической службы ДОУ. Ведь пока кабинет рассчитан на всех воспитанников детского сада, и яркий открытый стеллаж с пособиями и игрушками настоящее испытание и для ребёнка и для психолога при установлении правил и ритуалов вхождения, совместной деятельности и завершения занятия. Высокая подвижность и импульсивность детей требует и от психолога быстрой реакции и готовности мгновенно трансформировать среду в пользу интересов ребёнка.

Фотография № 3. Игровые действия: «Кормим кашей Ам-няма»



Фотография № 4. Игровые действия: «Укладываем спать игрушку»



Фотография № 5. Игровые действия: «Строим башенки и дорожки» (конец курса)



Кроме этого, дети проявляли интерес к сюжетным игрушкам, изображающим животных. Маленькие мягкие птички «помогали» детям выполнять движения по правилам в игре «Летели две птички»: бегать, размахивая руками, имитируя полёт птиц, останавливаться по команде, присаживаться, спрятав руки-крылья, вслушиваться в ритм потешки:



Летели две птички, собой – невелички!
Как они летели – все люди глядели,
Как они садились –
Все люди дивились!

Игра «Маленькая птичка» развивает мышечный контроль, навыки саморегуляции, учит сопереживанию. Ребенку в ладошки дают пушистую, мягкую, игрушечную птичку. Взрослый говорит: «Прилетела к тебе птичка, она такая маленькая, нежная, беззащитная. Она так боится коршуна! Подержи ее, поговори с ней, успокой ее». Ребенок берет в ладошки птичку, держит ее, гладит, говорит добрые слова, успокаивая ее. Вместе с птичкой он успокаивается сам. В дальнейшем можно птичку не класть ребенку в ладошки, а просто напомнить ему: «Помнишь, как надо успокаивать птичку? Успокой ее снова». Тогда ребенок сам садится на стульчик, складывает ладошки и успокаивается.

Фотография № 6. Правильно выполнена сортировка по цвету с помощью аудиокниги



Фотография № 7. Процесс сортировки по цвету и форме окончен, стаканчики собраны по размеру



Разумеется, сложно рассказать и показать в одной статье всё то новое, чему научились наши воспитанники. Много труда и ежедневных повторений стоит за их достижениями. Сложной может стать любая часть работы с ребёнком, вплоть до ведения в кабинет. Например, случайная встреча с незнакомым взрослым или детьми из соседних групп, по дороге в кабинет, ребёнка с синдромом Дауна осчастливит и станет причин улыбок и радости. И точно такая же ситуация введёт в ступор или стресс ребёнка с РАС. Психолог всегда должен быть начеку, когда рядом с ним ребёнок со сложным поведением. Внимание и постоянная готовность играть, играя, вывернуть ситуацию в пользу того, чтобы ребёнок стал смелее, внимательнее, спокойнее – требует определённых навыков и умений и постоянной тренировки.

Поэтому, во время психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья - умственной отсталостью, много новых открытий сделано самим психологом. Благодаря высокой степени сложности работы с данной категорией детей ежедневной необходимостью стал поиск адекватного коррекционного воздействия. Супервизии с коллегами, консультации с учителями-дефектологами, повышение квалификации на специально организованных Департаментом Образования города Ноябрьска курсах по «Психолого –педагогическому сопровождению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» - всё это принесло свою пользу.

Несомненно одно: дети с категорией ОВЗ УО - такие же Дети, как и все остальные. Они такие же маленькие, беззащитные, и требует постоянного внимания взрослых. Каждый из них обладает уникальным характером, каждый доступен обучению и контакту, в своем объёме и темпе. Только им во много раз сложнее приспособиться к миру. Вслед за Гиппократом, который воскликнул: «Вы не увидите меня у постели больного, не измыслящего средства ему помочь!», хочется сказать: «Мы можем подобрать любые игровые методы для помощи особенным детям».

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., и др.: Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Издательство: Каро, 2009 г.
2. Гипенрейтер Ю.Б.: Разговаривать с ребёнком. Как? Издательство: АСТ, 2016 г.
3. Жукова О.С., Балабанова В.П.: Как помочь ребенку. От рождения до 3 лет. Издательство Нева, серия: Мамина школа, 2004 г.
4.Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Гуманитарный издательский центр: Владос, серия: Коррекционная педагогика, 2017 г.